GESTION DE FICHIERS : LE BON CHOIX !

L'Echo du PCW

MULTIPLAN CHANGE DE LOOK !

LOCOSPELL EST-IL UTILE ?

LA NOUVELLE SOURIS MX-880

3615 POUR TOUS : L'EXPLOSION

DBASE II MET DE L'ORDRE...

M 6001 - 35 - 33,00 F
3796001033006 00350

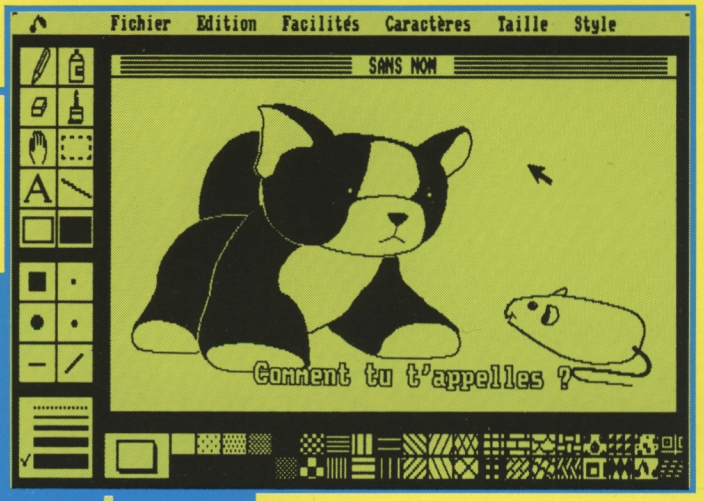
N° 35 LA REVUE DES UTILISATEURS DU PCW 8256/8512/9512 - MENSUEL - DECEMBRE 89

SOURIS MX880 V2

SOURIS MX-880 V2

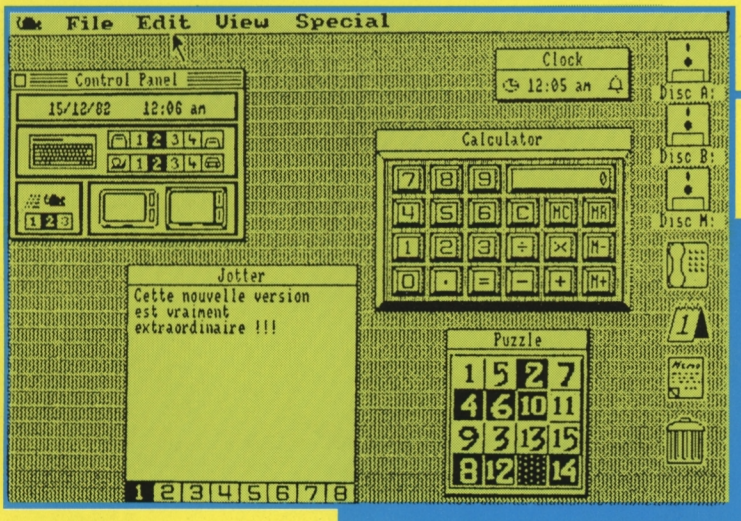
INTERFACE + SOURIS + LOGICIEL WIMP
INTEGRATEUR AVEC OUTILS DE BUREAU

- Souris trois touches (LOGITECH)
- Interface gigogne
- Intégrateur WIMP comprenant :
  - Couper, coller, copier et presse papier
  - Gestion des disquettes et fichiers
  - Effacement de fichier de disquette
  - Copie de fichier ou de disquette
  - Réglage vitesse clavier et souris
- Outils de bureau : Horloge, agenda, mémo, calculatrice, puzzle.
- Driver GSX fourni
- Compatible CP/M et la plupart des applications (DBASE, BASIC, etc...).



MX-880 V2
Prix : 850 F TTC
Référence : MX 880
Distribué par LOGI'STICK
CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49
93153 LE BLANC-MESNIL CEDEX FRANCE
TEL : (1) 48.67.28.44 - MINITEL : 3615 CODE LS

LE DUO INFERNO !!!



PCW PAINT

LOGICIEL DE DESSIN UTILISANT LES ICONES ET LES MENUS DEROULANTS

- 40 Trames sélectionnables
- Crayon, pinceau, aérosol, gomme...
- Rectangles, cercles, ellipses vides ou pleines
- Remplissage de zones
- Utilisation de police de caractère standard en plusieurs tailles, styles et fontes
- Coupé, collé, copié, inversion, loupe, etc...
- Fonctions disquette telles que sauvegarde, lecture, catalogue, etc...
- Compatible souris, MX880 V1 et V2
- Compatibilité programme : DTP-PAO, VIDI, STOP PRESS, FLEET STREET, ETC...

PCW-PAINT
Prix : 350 F TTC
Référence : LS 24
Distribué par LOGI'STICK
CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49
93153 LE BLANC-MESNIL CEDEX FRANCE
TEL : (1) 48.67.28.44 - MINITEL : 3615 CODE LS

PCW-PAINT

L'ECHO DU PCW

Une revue indépendante éditée par :

LOGI'STICK Edition

RC. BOBIGNY 325 608 362-APE 7704 - C.A.P.N. - Le Bonaparte
Boîte 49 - 93153 LE BLANC - MESNIL CEDEX - FRANCE

TELEX : 235319 F - FAX : (1) 48.65.68.81 - TEL (1) 48.67.28.44+
MINITEL : 3615 CODE LS

L'Echo du PCW est distribué en kiosque par les N.M.P.P
Tél : (1) 40.39.22.22

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
GILLES PROBST

RÉDACTEUR EN CHEF
ARNAUD BISSOUDRE

PHOTOGRAPHIE DE COUVERTURE
PHILIPPE GUÉRIN

MISE EN PAGE/MAQUETTE
J.P. DELMAS - MACINTOSH 2 - XPRESS 2

PHOTOGRAVURE INTÉRIEURE
IDP - BLANC-MESNIL

PHOTOGRAVURE COUVERTURE
LE CAMELEON - PARIS

IMPRESSION
HERISSEY - EVREUX

RÉASSORT
A.D.P.I ✆ (1) 47.09.38.01

PUBLICITÉ
LA BARBOTINE
135-141, rue du Mont Cenis
75018 PARIS

COLLABORATEURS AYANT PARTICIPÉ À LA RÉDACTION DE CE NUMÉRO

JOCELYN BRESSON - DR LOCO
BERNARD JOLIVALT - DOMINIQUE BOY
JEAN-FRANÇOIS BUISSON - MAX. HIMUM
JULIEN NOVICE - FREDERIC ABIGNOLI
ALBERT DUROUX - MARC HERMION - PIERRE PAND

CORRESPONDANCE

L'envoi de tout article sous-entend l'acceptation, par leur(s) auteur(s), des conditions d'édition contenues dans le protocole "Auteur" que chaque auteur peut obtenir sur simple demande écrite accompagnée de 3 timbres à 2,20 F.
Les manuscrits, disquettes, illustrations et autres documents ne sont pas retournés à leur(s) auteur(s) sauf s'ils en font la demande écrite.
Toutes réclamations, questions techniques ou relatives aux articles de l'***ECHO***, demandes d'adresses ou de documentations doivent être formulées par écrit à ***LOGI'STICK Edition*** en mentionnant sur l'enveloppe le service concerné. Le fait de joindre une enveloppe timbrée aux demandes techniques ne garantit pas une réponse directe de nos services, du fait du temps exigé par ce type de correspondance. La rédaction tient tout de même compte des questions posées dans le choix des rédactionnels.
LOGI'STICK Edition décline toute responsabilité quant aux opinions formulées dans les articles, celles-ci n'engageant que leurs auteurs. La loi du 11 MARS 1957 n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part que "les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et, d'autre part, que "les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration" " toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite" (alinéa 1 de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du code pénal".

ISSN 0728-7648

SOMMAIRE

N° 35 — SPECIAL FICHIERS

BANCS D'ESSAI

BLA-BLA - Page 26 : *Un Exclusif à vous couper le souffle ! De quoi vous propulser sans effort vers une longue carrière littéraire...*

PCW CHALLENGE - Page 4 : *La compilation de jeux la plus osée sur PCW entièrement mise à nue !*

SOURIS MX-880 (V2) - Page 8 : *Le PCW devient l'égal des plus grands avec un nouvel intégrateur.*

EVALUATION DE LOCOSPELL - Page 20 : *Une présentation complète du vérificateur orthographique de LOCOSCRIPT 2.*

DOSSIERS

CHOISIR SA GESTION DE FICHIER - Page 22 : *Les bases en pratique avec les produits phare du marché...*

DES PLUS POUR VOS EXCLUSIFS - Page 16 : *Kagésoft vous livre les secrets permettant de maîtriser PACK ÉCRIT. A vous les folies graphiques !*

LS*ANNUAIRE - Page 14 : *Des nouvelles étonnantes d'une idée qui progresse chaque jour...*

REPORTAGES

SALON DE LA MICRO 89 - Page 6 : *Une fête, dans le vrai sens du terme : animation, musique, conférences, graphismes...*

PROGRAMMES

SOMMAIRE AU SOMMET - Page 10 : *Comment organiser simplement la gestion de multiples applications sous dBASE II ?*

10 LIGNES MAX SINON RIEN !!! - Page 34 : *Une super astuce pour rendre compatibles LOGO et DTP-PAO !*

MULTIPLAN DEVIENT DISCRET - Page 32 : *Pour éviter des babillages importuns, ôtez lui la parole...*

DIVERS

LES EXCLUSIFS DE L'ECHO - Page 28 : *Annexe, Mode d'emploi et Récapitulatif nouvelle formule.*

DISQUETTE ECHO... DES CADEAUX - Page 37: *Tables d'addition et tables de multiplication pour offrir aux chers petits.*

RUBRIQUES HABITUELLES

SOMMAIRE Page 1 • NEWS Page 2
BON DE COMMANDE GENERAL Cahier central détachable
INTERACTIF Page 39 • COURRIER Page 40
COMMENT SAISIR UN PROGRAMME BASIC Page 43
PETITES ANNONCES Page 44

L'ECHO ? SUIVEZ LE GUIDE ...

Les Exclusifs : Décrits chaque mois dans des fiches techniques ils seront obtenus à l'aide du bon de commande du cahier central ou par téléphone (avec une carte de crédit).

Disquettes Echo : Tous les programmes de ce présent numéro sont regroupés sur une seule et même disquette correspondant au numéro du journal.

Anciens numéros : Les anciens numéros de l'Echo du PCW sont encore disponibles à l'exception des numéros 1,2,9 & 11 qui sont définitivement épuisés.

Reliure Echo : La reliure Echo est personnalisée au sigle du journal et permet de classer une année entière, soit 11 numéros. Pour vous procurer un ou plusieurs de ces articles, utilisez ou recopiez le bon de commande situé en page centrale.

Publicité :
Papier à en-tête : Le tarif de publicité est disponible sur simple demande par courrier.

Correspondance : Un échantillonnage de listings personnalisés peut être obtenu par courrier accompagné de 10 F en timbres.

Pour toute correspondance, joindre une enveloppe timbrée pour une éventuelle réponse.

DÉCEMBRE 89

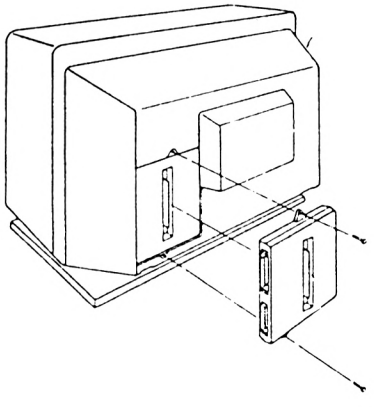
N·E·W·S

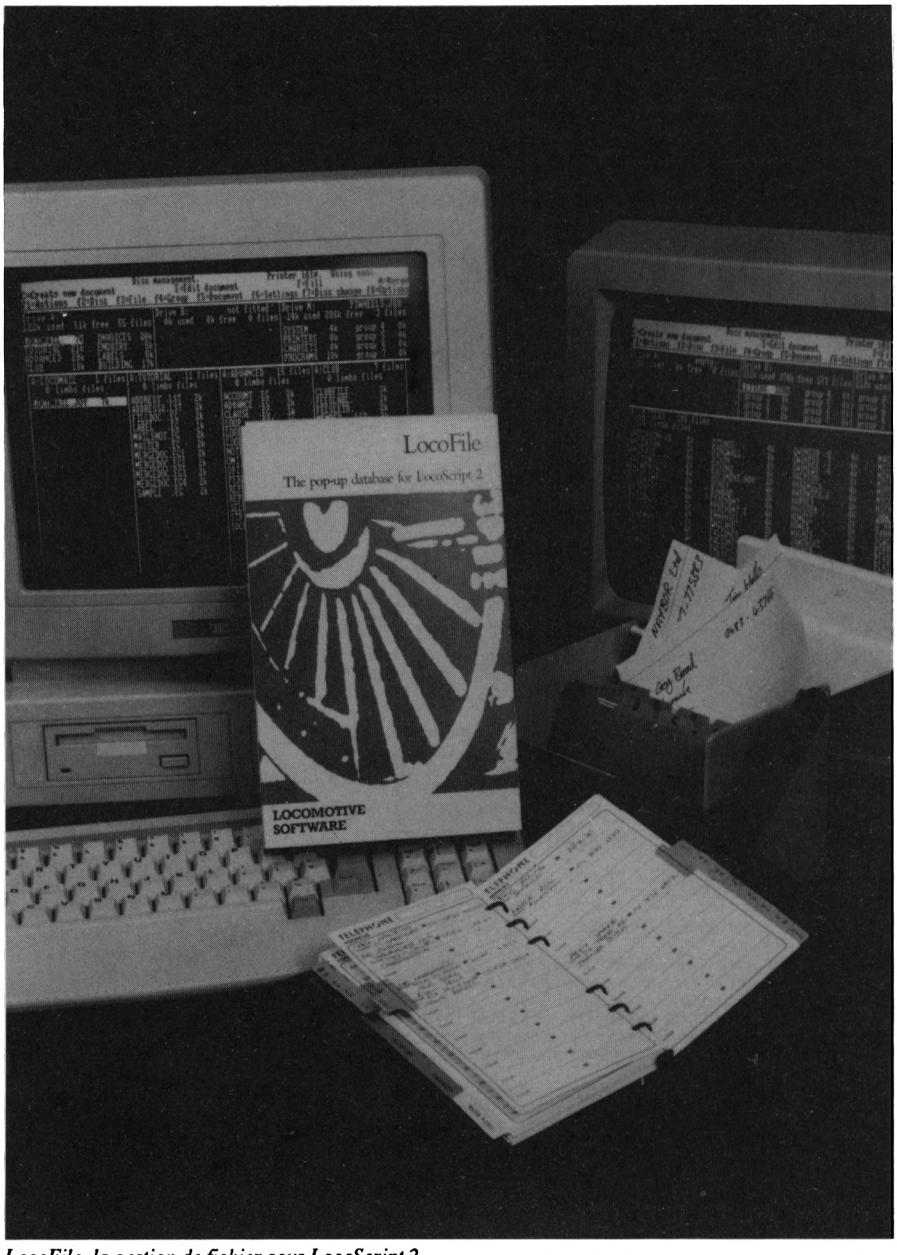
ANNONCE

Bientôt, toute la gamme des produits de Locomotive Software (LocoScript 2, LocoMail, LocoSpell, LocoFile, LocoFont, Drivers, Keyboards,...) sera disponible en France... et en français. Il s'agit bien sûr des dernières versions concoctées avec amour par les créateurs sans lesquels le PCW ne serait pas ce qu'il est : un excellent Ordinateur Personnel Traitement de Texte ET un excellent ordinateur tout court. Il était temps !

ENFIN !

Une nouvelle interface série/parallèle RS232C-Centronics (MX-110), due aux bons offices de SCA et très attendue, fait son apparition en France. Munie d'une prise gigogne reproduisant le nez de carte sur lequel elle vient se placer, elle permet de connecter une autre interface sur son dos, ce dont tout PCW ne peut que se réjouir. Et pour les utilisateurs, finies les manipulations incessantes et hasardeuses qui risquaient de détériorer leur micro préféré.





LocoFile, la gestion de fichier sous LocoScript 2

Deux modèles sont disponibles : l'interface standard, au prix de 690 F TTC, l'interface plus "timer" temps réel (horloge sauvegardée), au prix de 850 F TTC. Indispensables, mais vous pouvez choisir l'une ou l'autre.

OFFICIEL

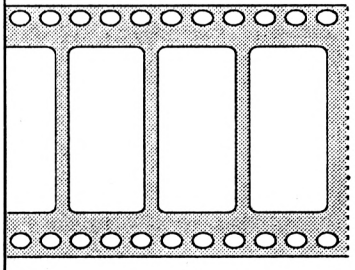
LOGI'STICK reprend la distribution exclusive des produits de DATABASE, anciennement distribués par POWER PRODUCTS : la souris MX-880 version 2 (cf. article page 8 du présent

N·E·W·S

numéro), le logiciel vedette de Publication Assistée sur PCW, DTP-PAO, et le PACK Polices 1 complémentaire, qui ajoute douze polices de caractères et apporte une multitude de "clips art" prêts à intégrer votre gazette. Voilà une bonne nouvelle à l'approche des fêtes pour tous les éditeurs en herbe qui piaffaient d'impatience. Des musts à prix canons.

FLUO, C'EST CHAUD

Tout nouveau, tout beau, des étiquettes fluos sur paravent 12 pouces en continu, une de front, au standard 89 x 36. Disponibilité immédiate, 2 couleurs : jaune ou rouge. La certitude de ne pas passer inaperçu avec une touche originale dans votre correspondance. Idéal aussi pour mettre vos coordonnées en valeur sur tout document de votre choix.



On dit merci qui ?... EXACOMPTA, bien sûr !

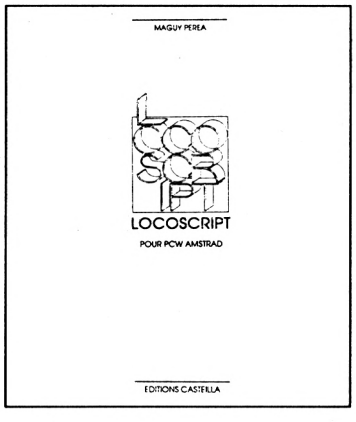
BRÈVE TÉLÉMATIQUE

Je vous recommande le 3617 code XTEST. A 2,19 F la minute et pendant plus de 90 questions pour établir son QI, il faut vraiment être très fort pour limiter la note en obtenant la note la plus forte. Mais XTEST n'est pas seulement un redoutable examinateur. Service professionnel de gestion de ressources humaines, il sait aussi vous conseiller dans le choix d'un collaborateur efficace, qui plus est sorti d'un Grande Ecole...

Le menu de XTEST

FLASH

LOGI'STICK VPC annonce son nouveau catalogue Guide 89/90 remis à jour. On y trouvera les dernières nouveautés, dont PCW PAINT, le maître incontesté en matière de dessin sur PCW (350 F TTC), ainsi que le nouveau guide d'auto formation rapide à LOCOSCRIPT des éditions Casteilla. Cette annonce s'accompagne d'une surprise qui ravira tous les anciens acquéreurs du guide qui recevront automatiquement et gratuitement les mises à jour. Veinards...



NOUVEAU SUR LE FRONT BRITANNIQUE

Bientôt en France, une extension 512 Ko supplémentaires pour tous les PCW et un disque dur 20 Mo à moins de 5000 F TTC. Fort de quelques 500.000 PCW, le marché anglais semble de nouveau très dynamique. Le PCW passe enfin dans la catégorie "pro" de ce côté-ci, malgré un marché environ cinq fois moindre. Bancs d'essais complets dans l'Echo dès qu'ils auront franchi la Manche, en espérant qu'ils n'attendront pas la fin du tunnel !...

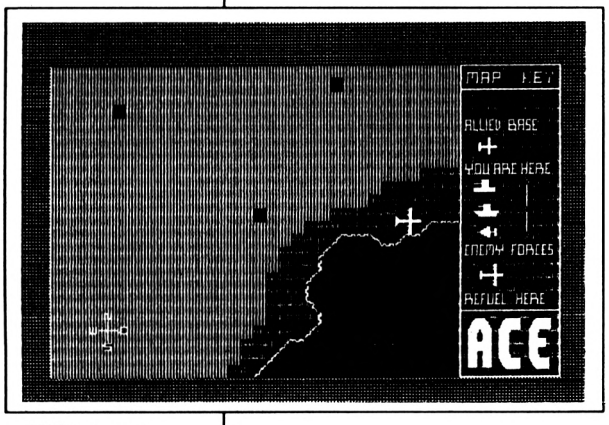
BONNE NOUVELLE !
IL NE FAUT QUE 3 MINUTES POUR CRÉER SON SERVICE TÉLÉMATIQUE SUR 3615 code LS QU'ATTENDEZ-VOUS ?

PCW CHALLENGE
GARE A VOUS !

Regroupant sur une seule disquette quatre jeux à grand spectacle, Artronics s'attaque directement à nos soirées, qu'il n'hésite pas à envahir de stupre, bombes et autre formule 1 à un prix défiant une concurrence qui semble bien s'être laissée prendre de cours pour le Noël nouveau !

Par Arnaud BISSOUDRE

Trois petits nouveaux pour un seul déjà connu des branchés du manche à balai, les jeux qui composent cette nouvelle compilation sont d'esprit et de qualité différents ce qui mérite d'être étudié de plus près... Commençons par l'ancêtre ...



ACE : une carte plein écran explicite

ACE

Jusqu'à lors commercialisé seul, ce simulateur de vol occupe une face entière de la disquette, l'autre suffisant à héberger les trois autres programmes.

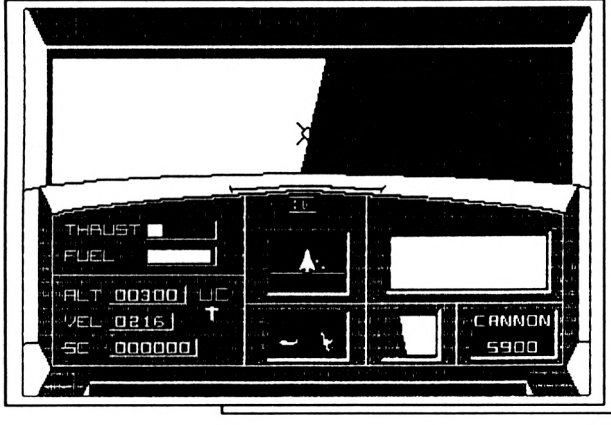
Pour mémoire, ce jeu offre de se retrouver maître à bord de l'AWAT un bombardier aérien "tous temps et tous terrains". Proche de TOMAHAWK avec lequel il partage souplesse de jeu et réalisme, ACE n'est pas sans rappeler non plus STRIKE FORCE HARRIER, autre simulation d'avion de combat bien connue. Néanmoins, plus simple et plus maniable, ACE l'emporte sur les deux autres par un intérêt dans les différents niveaux de jeu et de missions, suffisamment progressifs pour qu'enfin vous puissiez voler !

Une carte plein écran est accessible à tout moment, pour se repérer et repérer ses ennemis. Des chars, des hélicoptères et des avions, ainsi que des bateaux représentent l'armada que vous devrez combattre...

Mais, il faudra aussi que vous appreniez le maniement de votre appareil, dont une des péripétie n'est autre que le ravitaillement en vol !

Saurez-vous devenir un as du combat aérien, là est bien la question de ce premier "challenge" ?...

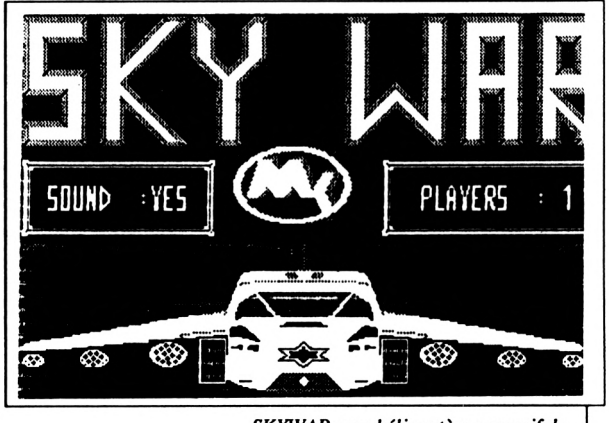
ACE : bateaux ennemis en vue...



COMPETITION

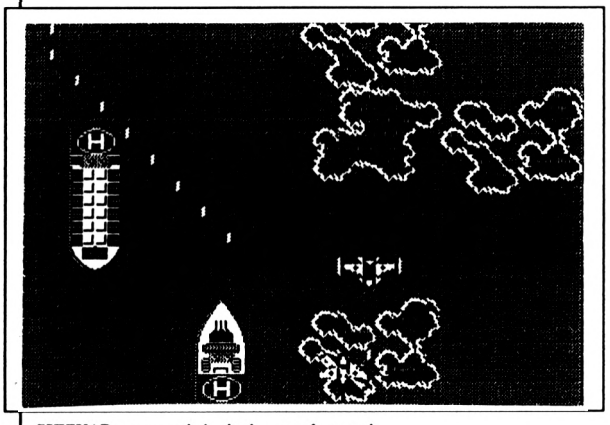
Rappelant un célèbre jeu de cafés, SKYWAR vous propose de vous retrouver aux commandes d'un hélicoptère, attaqué de toutes parts par des avions ennemis. Il ne s'agit pas d'une simulation de pilotage mais d'un simple jeu de "tir aux pigeons". Des écrans variés agrémentent le jeu.

Son principal intérêt est, outre sa simplicité (déplacements droite et gauche, une touche feu), la possibilité de jouer à deux, en compétition avec un copain, un membre de la famille ou soi-même contre soi-même. Une option avec ou sans le son (dont je cherche encore l'utilité puisqu'il



SKYWAR : un hélicoptère agressif, le votre...

s'agit d'un simple bip) permet d'envisager de prolonger les parties tard dans la nuit.

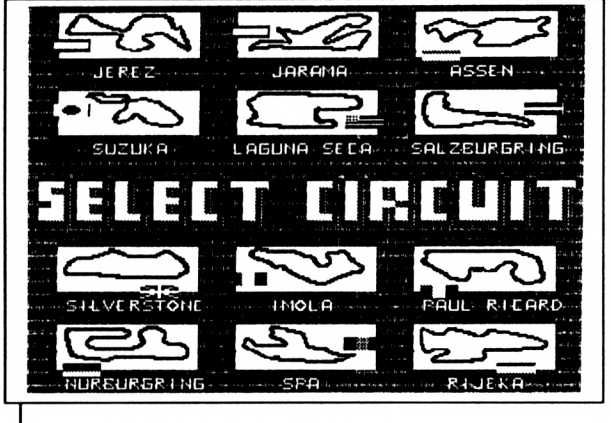


SKYWAR : ennemi droit devant, le crash est inévitable !

A FOND LA CAISSE !

Autre simulation, FORMULA 1 vous ramène sur la terre ferme pour vous laisser prendre place aux commandes d'une formule 1 en compagnie de laquelle vous vous confronterez aux meilleurs circuits de la planète...

FORMULA 1 : choisissez le circuit de vos rêves...



De ASSEN à SILVERSTONE, en passant par SPA ou le circuit PAUL RICARD, faites votre choix. Il vous faudra ensuite apprendre à maîtriser le passage des vitesses et la direction de la voiture, éviter les petits camarades pilotes qui ne vous feront pas de cadeau et tenter de rester, quoiqu'il arrive, sur le chemin victorieux !
Mais n'espérez pas y parvenir en moins de deux... Au préalable il faudra déjà être capable de parcourir la plus grande distance sur un circuit avec un seul plein de carburant !

Pour agrémenter la promenade, vous pourrez aussi vous risquer à la conduite de nuit dont la moindre des caractéristiques est de changer un paysage qui défile à plus de 300 Km/heure...

A noter qu'une touche pause permet d'étudier en toute tranquillité des données aussi fondamentales que le terrain, le choix des rapports, etc...
Ce jeu parfaitement maîtrisé, vous pourrez enfin savourer les charmes de Samantha qui, après vous avoir remis les lauriers de number one, vous conviera au jeu suivant, sorte de repos du guerrier encore en pleine possession de ses moyens...

SEXE ?

Strip poker sans grande prétention, ce dernier jeu vous laissera aux mains expertes de deux pulpeuses créatures, prêtes à tout pour défendre leur vertu...

Brelant, full ou double paire que le meilleur gagne...

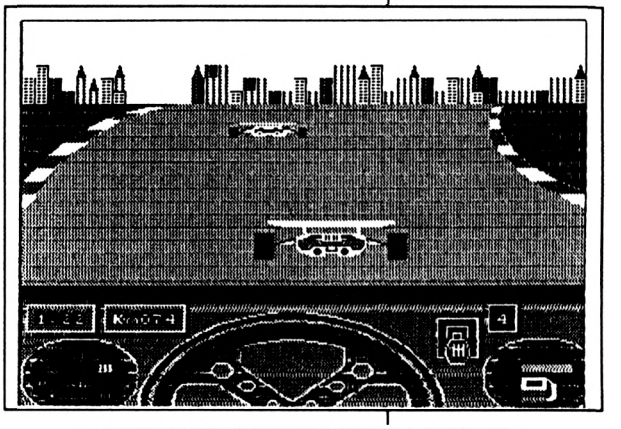
Je vous precise tout de même que vous n'êtes pas obligé de vous déshabiller et que la décence m'interdit de publier la moindre reproduction du spectacle auquel j'ai eu droit lorsque j'ai sortie ma quinte flush ravageuse...

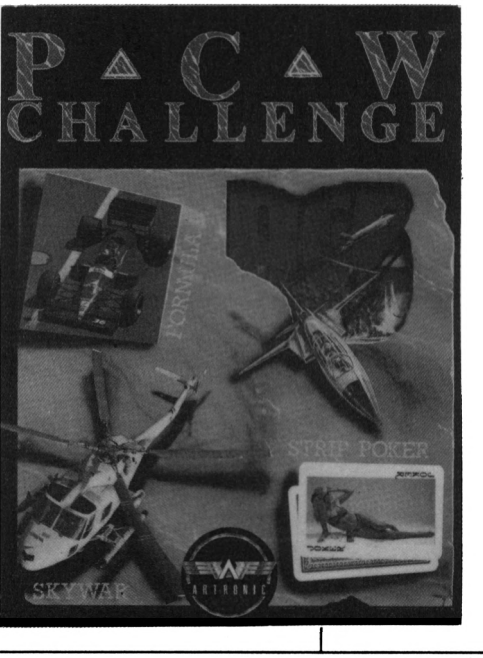
FORMULA 1 : l'écran d'accueil

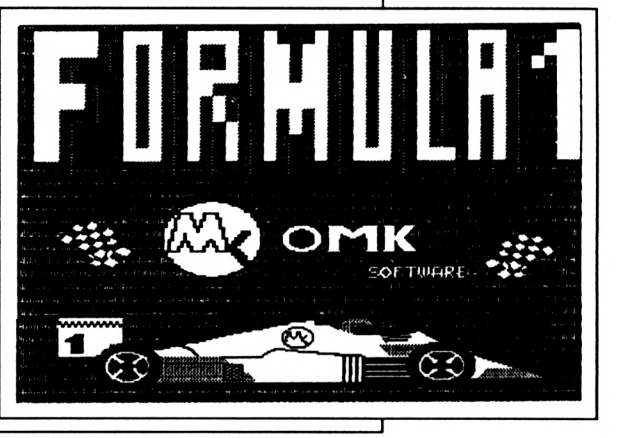
CONCLUSION

Excellente idée de cadeau, cette compilation de par un ecclectisme remarquable devrait satisfaire les plus exigeants et surtout, les plus économes !
Regrettons qu'il ne soit pas compatible avec le 9512, la rusticité du Strip Poker et l'absence de toute compatibilité avec le moindre joystick, sauf ACE, ce qui est à la limite du pardonnable. ■

FORMULA 1 : en 4ème vitesse !







SALON DE LA MICRO UN SUCCES MERITE

SALON DE LA MICRO

13 15 OCTOBRE 1989
ESPACE CHAMPERRET PARIS

Pour une première édition, ce fut un coup de maître. Le hall principal de l'Espace Champeret a accueilli un public nombreux et varié pendant trois jours de fête. Vivement l'année prochaine...

Par Arnaud BISSOUDRE

Contrairement à l'AMSTRAD EXPO, ce nouveau salon a su drainer exposants et visiteurs. Sa recette, outre une organisation sans faille par Montbuild (un spécialiste international du genre : Personal Computer Show à Londres), un éclectisme réaliste : les produits exposés (micro-ordinateurs, périphériques, logiciels, livres...) touchaient des secteurs informatiques aussi divers que les applications professionnelles, les jeux, la musique, la presse,... sans concession à aucune marque ou type de matériel.

De plus, une animation permanente, organisée par les exposants dans des directions aussi diverses que concours de jeux, de programmation, concerts, animations visuelles 2D et 3D, jeux de cafés, a créé une dynamique et une ambiance gaie et vivante.

Enfin, des conférences de qualité mises en place par différents média ont attiré de nombreux auditeurs satisfaits de ces prestations. Les thèmes abordés, dont "le piratage" et "musique et micro", ont permis aux auditeurs professionnels ou grand public d'avoir une vue représentative de chacun des sujets.

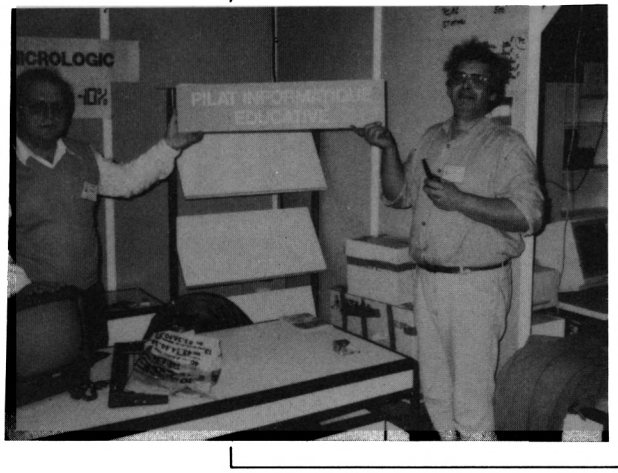
ET LE PCW ?

Comparativement à l'AMSTRAD EXPO, le PCW était mieux représenté ici. En effet, les éditeurs de logiciels, fabricants et distributeurs de produits et accessoires, notamment anglais, absents de l'AMSTRAD EXPO s'étaient donnés rendez-vous au SALON DE LA MICRO. Ainsi, PILAT INFORMATIQUE EDUCATIVE (Fonctions numériques, Géométrie plane et Géométrie dans l'espace), le "pavillon anglais" avec HISOFT (langages : Devpac 80, Pascal 80, C, FTL Modula-2, Nevada COBOL, FORTH et l'utilitaire disque Knife Plus), THINGI COMPUTER PRODUCTS (le fameux Thingi et bien d'autres accessoires...), CP Software (3D Clock Chess, Bridge 2000,...), auxquels il conviendrait d'ajouter les représentants du "quartier" des imprimantes, soit : NEC, MANNESMANN TALLY, CANON, EPSON,... ainsi que quelques revendeurs tous azimuts, constituaient une véritable source d'intérêt pour le PCWiste averti.

Néanmoins, il faut bien reconnaître que le PCW était largement éclipsé par d'autres micros plus en vogue...

QUELQUES CHIFFRES

Le profil du visiteur était tout à fait à l'image du salon : un peu plus d'un tiers de professionnels, le reste des individuels venus dans le cadre de leurs loisirs.
Mais 50 % du public provenait soit du secteur informatique professionnel soit du secteur étudiant. Les informaticiens, les plus nombreux à venir (26%) avaient pour principaux intérêts le monde du PC et la programmation.



Pilat Informatique Educative dignement représenté !

Les autres visiteurs étaient principalement attirés par les jeux et la programmation. Même si les 15-19 ans étaient les plus intéressés par les jeux, on trouvait également de nombreux passionnés chez les 30-40 ans et plus !...
En guise de clin d'œil : l'informatique est avant tout masculine puisque 92,26 % des visiteurs étaient des hommes. Espérons que cela change dans les prochaines années...

ANECDOTE

Le fameux virus "vendredi 13", grand sujet de crainte lors de l'ouverture du salon, n'a pas été aussi virulent qu'on l'aurait cru. Attendu comme une catastrophe, il a permis en fait de coller à une actualité informatique de taille.
La conférence de ce même jour sur "le piratage, une réalité au quotidien" par Micro-Systèmes, permettait d'ajouter sur un ton franchement "James Bondien" une pierre à l'édifice mythologique de l'informatique.

MUSIQUE

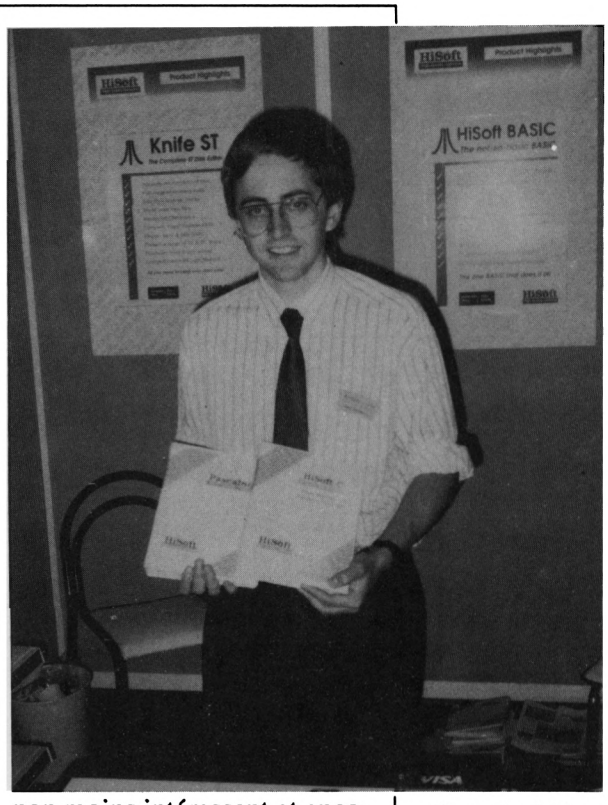
La fameuse interface MIDI, qui permet de relier micro-ordinateur et instruments de musique, avait la part belle du salon. Vous pouviez tout savoir, tout voir et tout entendre pendant ces trois jours.
Pour ceux qui ne le savent pas encore, une interface MIDI pour PCW existe.
Malheureusement absente du salon et malgré un réel succès outre manche, elle ne semble pas trouver chez les PCWistes français un écho pourtant bien mérité.

Un petit tour du côté des stands exclusivement consacrés à la micro-informatique musicale et aux produits qui s'y rattachent (synthétiseurs, expandeurs, séquenceurs, logiciels éditeurs de sons, d'échantillonnage, de synchronisation permettant de relier séquenceur MIDI, magnétophone à bande et image vidéo,...) avait de quoi inspirer plus d'une vocation. D'autant que les démonstrations permanentes, servies par d'excellents musiciens, faisaient leur petit effet.
Et comme si cela ne suffisait pas, TITUS, éditeur de logiciels de jeux, avait convié le groupe Jerry Can en concert non-stop samedi et dimanche !

CONCLUSION

Enfin, un salon ou l'on bouge : découvrir, s'amuser, apprendre, il y en avait pour tous les goûts. Un régal pour les yeux et les oreilles, une occasion de s'ouvrir à toutes les disciplines et toutes les utilisations de l'informatique. De plus, après la fermeture, quelques pas suffisaient à vous conduire à un autre salon, plus calme mais non moins intéressant et encore ouvert, le salon de la Bande Dessinée. Une fête absolue que je n'aurais voulu manquer pour rien au monde...

Fort de son succès, Montbuild prépare d'ores et déjà le Salon de la Micro 1990 qui aura lieu courant octobre et qui se déroulera sur 4 jours dont 2 réservés aux professionnels.
J'y serais ! ■



Un royal sujet de sa majesté exhibant sans vergogne deux produits pour PCW : Pascal 80 et langage C de la société HISOFT

Musique et informatique chez TITUS....

MX-880 VERSION 2 ENCORE PLUS MAC

Résultat de transactions acharnées, LOGI'STICK abandonne la distribution de la souris KEMPSTON au profit de l'ex-AMX qui, après avoir subi un lifting en règle, devient la MX-880 V2. Nous pourrions penser que ce subtil jeu de référence n'est en fait qu'une astuce pour ressortir une vieille relique du placard. En vérité il n'en est rien ; ce que nous allons immédiatement vérifier...

Par Marc HERMION

Avec la souris KEMPSTON, nous tentions d'approcher la convivialité "Macintoshienne" avec un matériel haut de gamme qui faisait défaut à l'AMX dont la fabrication laissait quelque peu à désirer. Qualité des connecteurs, solidité du matériel, n'étaient pas des meilleurs et l'utilisateur prévoyant se devait de préférer la KEMPSTON pour les qualité que nous lui connaissons...

Après le rachat d'AMS, constructeur de l'AMX, par LOGITECH, numéro 1 mondial de la souris, les choses changèrent à la vitesse de la lumière.

Souris et connecteur remplacés, logiciel amélioré, l'AMX rattrapait son retard en se payant le luxe de dépasser LOVE avec un intégrateur, nommé WIMP, tellement remarquable que l'on n'aurait pu imaginer que cela soit possible sur PCW !
Bienvenue donc, à la MX-880 Version 2 et résumons, dans ce premier article, quelques-unes de ses qualités.

INTERFACE

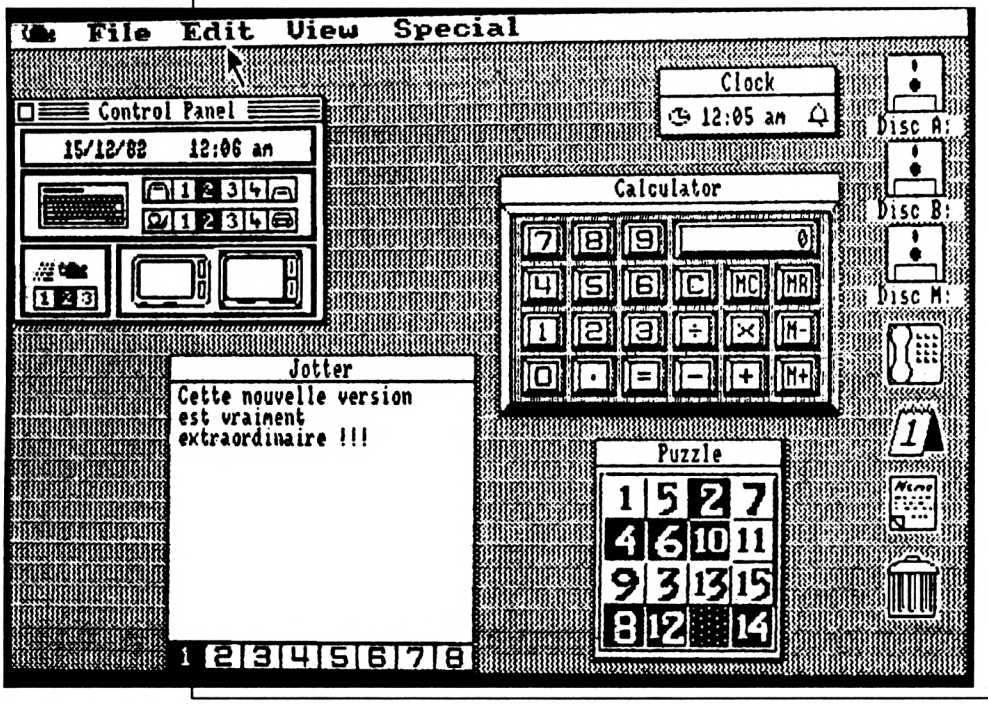
Maillon clef du raccordement, l'interface permet le branchement de la souris au PCW.
Première nouveauté, elle est gigogne, ce qui signifie qu'une autre interface pourra être raccordée par dessus sans avoir à démonter quoi que ce soit. Ce n'était pas le cas de la MX-880 version 1.
Munie d'un détrompeur fixe, l'interface se raccorde (PCW éteint !) sans aucune ambiguïté sur le connecteur "nez de carte" situé au dos du PCW.

PRISE SOURIS

La souris se connecte sur l'interface par l'intermédiaire d'une prise spéciale dont les fils sont solidement raccordés, ce qui n'était pas vraiment le cas de l'AMX d'antan. Seule contrariété, et non des moindre, la version 1 a troquée sa prise CANNON 9 broches qui lui permettait une grande ouverture vers d'autres machines, contre une prise spécifique. Nous pourrions nous consoler en pensant qu'il n'est pas question de faire la moindre infidélité au PCW mais c'est insuffisant pour nous dédommager. Il faudra se consoler avec le logiciel WIMP, véritable petit prodige de programmation...

LA SOURIS

Dernier maillon matériel , la souris est l'élément mobile dont la qualité est plus que prépondérante. Construite par LOGITECH, comme ce fut précédemment le



WIMP, l'integrateur, offre des outils au graphisme surprenant

cas pour la version 1, la souris est d'excellente qualité. Boule de roulage en silicone très facilement accessible pour le nettoyage (miettes, poussière), sensibilité exceptionnelle (même trop pour le PCW), fil de raccord plus long que la moyenne (1 mètre contre 40 cms sur MACINTOSH !), 3 boutons à micro-switch, LOGITECH confirme là son avance technologique que vient d'ailleurs de consacrer la vente de sa 4 millionième souris...

LE LOGICIEL

Tenter d'être exhaustif en si peu de place sur ce que l'on peut considérer comme la plus belle réussite de cet ensemble est une gageure auquel nul ne se risquerait tant ce logiciel WIMP est surprenant par sa rapidité, son graphisme et la qualité de sa logique.C'est un fantastique outil aussi bien pour les débutants rebelles aux manipulations CP/Miennes (PIP M:=A:*.*°c§ par exemple !) que pour les utilisateurs chevronnés.Tout le monde ayant mieux à faire que de taper des instructions pour obtenir des opérations que WIMP fait comme un grand d'un simple coup d'index (copier, effacer, etc...).

WIMP LA STAR !

Calqué sur le même principe que le bureau du MACINTOSH, WIMP se charge de gérer fichiers et disquettes suivant un mode graphique (icônes) beaucoup plus simple à manipuler.

Si LOVE, livré avec la version 1, était une ébauche de se qui se fait sur de nombreuses machines (ATARI ST, AMIGA, PC...), WIMP, quant à lui, en est la copie quasi-conforme.
Ascenseur, copier/coller, modification de la taille des fenêtres, menus déroulants et autres outils de bureau assoient la fidélité de l'adaptation au delà de ce que l'imagination la plus farfelue aurait pu supposer...

OUTILS DE BUREAU

Terme générique pour désigner les petits accessoires utiles, il prend ici toute sa signification. Calculette au graphisme irréprochable, calendrier avec notes, agenda avec recherche sur index, puzzle distrayant et mémo rapide, ils sont utilisables avec le celèbre copier/coller qui permet de nombreuses fioritures comme passer une adresse de l'agenda dans le calendrier d'un simple clic.

Dernier outil passé en revue, le control panel, ou tableau de bord, est la réplique de ce qui se fait de mieux. Réglage de sensibilité de la souris, réglage de la vitesse de frappe du clavier, couleur d'écran, date et heure, sont les paramètres sur lesquels on pourra, grâce à son aide, intervenir.

DES PLUS DES PLUS

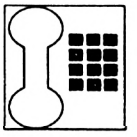
Parlons de la poubelle au graphisme plus réaliste encore que ne l'aurait fait APPLE (à ce propos, APPLE à fait un nombre important de procès pour copie de sa poubelle a tel point que Steve JOBS, pourtant fondateur de la compagnie, a préféré la remplacer par un trou noir sur son nouvel ordinateur NeXT !).
En y superposant les fichiers ou les disquettes (représentés par des icônes) on les efface. Une demande de confirmation évite le carnage !
Notons l'existence du célèbre clip-board, ou presse-papier, pour connaître le contenu du dernier texte copié, de la présence d'une horloge avec alarme pour les réveils difficiles et nous aurons fait le tour...

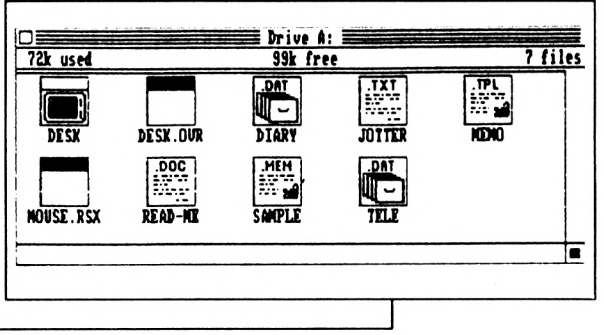
ET CP/M ?

Faire un aussi joli bébé sans tenir compte du sacro-saint CP/M aurait été sacrilège...
GSX d'abord reste accessible puisque le driver spécifique est fourni.
Ensuite, les applications CP/M (avec extension COM) se lancent directement en cliquant 2 fois sur leur icône. Le programme demandant alors si des données complémentaires doivent être prises en compte (exemple : *.* pour l'appel à DIR).
Pour ce qui concerne la compatibilité du bureau avec l'ensemble des logiciels du marché c'est l'unanimité : DBASE, BASIC, MULTIPLAN, tout fonctionne car WIMP ne prend qu'un kilo de TPA (mémoire vive utilisable) ce qui est dérisoire comparativement à son ancêtre LOVE.
Notons que l'intégralité du programme WIMP est stocké en M:. Nécessitant 86 Ko, il tourne aussi bien sur 8256 que sur 8512 mais la présence d'une extension mémoire (sur 8256) sera très appréciée, ne serait-ce que pour y mettre quelques fichiers utiles.

CONCLUSION

Aussi déchirant que cela puisse paraître nous devons conclure cette première rencontre avec la nouvelle souris des PCWistes d'avant-garde...
Soulignons la qualité du matériel et du logiciel ce qui, à prix équivalent par rapport à la version 1, en augmente sensiblement le rapport qualité/prix. Regrettons le choix du connecteur de raccordement de la souris que compense, en partie, la présence d'une prise gigogne sur l'interface.
Pour couronner l'ensemble, saluons la clareté d'un manuel en français et la simplicité de WIMP qui permettront à un débutant de savourer en quelques minutes les délices d'une souris qui ne manque pas d'avenir... ■





SOMMAIRES A GOGO AVEC L'AMI DBASE II

Tout utilisateur de DBASE sait que chaque tâche est décrite dans un fichier texte appelé fichier commande et qu'il en faut un certains nombre pour une application complète. L'idéal est alors de les regrouper sous forme de menus clairs, ce que propose le programme du jour : Sommaire.

Par Dominique BOY

Créer de multiples menus pour exploiter des fichiers de données DBASE II de la façon la plus fine possible ne pose pas de problème, mais les acharnés de ce diabolique programme peuvent parfois être confrontés à ce genre de situation: comment diable ai-je nommé la commande qui sert à calculer l'âge du capitaine et qu'il faut modifier (la commande, pas l'âge du capitaine) ?... ou bien la commande qui édite le sous-sous-sous menu "TRESORERIE SECRETE" dans lequel je veux ajouter une commande ? Ce qui m'obligera dans ce dernier cas à modifier la présentation du menu et à rédiger quelque chose du genre CASE !(CHOIX) =.....DO TRUC avant de m'attaquer à la commande TRUC en projet.

Il arrive un moment où il se révèle indispensable de s'organiser une fois pour toutes et le petit système suivant s'est montré fort pratique : il suffit de mettre toutes les commandes (sauf celles éditant des menus qui vont devenir inutiles) dans un fichier de données tout bête et que nous nommerons donc : SOMMAIRE.DBF (cf. figure 1).

Figure 1
structure du fichier SOMMAIRE.DBF

```
STRUCTURE DU FICHIER            : A:SOMMAIRE.DBF
NOMBRE D'ENREGISTREMENTS        : 00015
DATE DE LA DERNIERE MISE A JOUR : 20/04/89
BASE DE DONNEES PRIMAIRE EN COURS D'UTILISATION
CHAMP   NOM         TYP   DIM    DECIMALE(S)
001     LIBELLE      C    060
002     LECTEUR      C    001
003     COMMANDE     C    008
004     MARQUE       C    001
005     NUMORD       N    003
006     FAM          C    001

** TOTAL **            00075
```

FICHIER A LA LOUPE

D'abord, libellé de la commande, puis le nom du lecteur sur lequel elle figure (A, B ou M) et son nom de code, champ dans lequel il sera inutile d'ajouter l'extension .CMD ; ensuite nous avons un champ d'un caractère qui servira à marquer les commandes à exécuter, puis un champ numérique pour donner un numéro d'ordre à la commande. De la sorte, la liste des commandes apparaîtra dans un ordre déterminé, puisque le fichier est indexé sur ce champ. Enfin, un champ dénommé FAM (pour "famille") dont on parlera plus tard.

LA COMMANDE DECORTIQUÉE

SOMMAIRE.CMD, dont le listing est représenté en figure 2, sert à traiter le fichier SOMMAIRE.DBF.

Un simple DO SOMMAIRE et c'est parti.

La commande appelée par : DO TITRE se résume à :

```
à 2,11 SAY "La disquette s'appelle MACHIN"
RETURN
```

Le nombre d'enregistrement (non effacés logiquement, car on a mis au début SET DELETE ON pour des histoires de familles que l'on verra plus tard) est ensuite compté. Puis, de DO WHILE I<=N jusqu'à ENDDO, on crée autant de mémoires (MARQJ, J allant de 11 à N) qu'il y a d'enregistrements non effacés logiquement.

Pourquoi commencer à 11 ? Parce que, pour I=1 par exemple "MARQ"-STR(I,2) donne MARQ 1 et DBASE II ne veut pas de ça comme nom de mémoire, il lui faudrait MARQ1, donc commençons à 11.

De plus, on n'arrivera jamais à 99 puisqu'on ne dispose que de 64 mémoires. Les mémoires ainsi créées, ainsi que les libellés successifs des commandes figurant dans SOMMAIRE.DBF, sont en même temps judicieusement affichés à l'écran par les lignes :

```
à I-7,15 SAY LIBELLE
à I-7,11 GET &MARQJ
```

On remarquera au passage l'utilisation de la MACRO SUBSTITUTION (&), petite merveille de DBASE II fort bien, quoi que brièvement, expliquée aux pages 352 et 353 de l'édition de janvier 1986 du "Manuel d'utilisation". En résumé, &MARQJ signifie ce qui est contenu dans la mémoire nommée MARQJ, donc ici successivement MARQ11, MARQ12, etc...

Lors de l'exécution de SOMMAIRE.CMD, on voit donc apparaître à l'écran un tableau équivalent à celui de la figure 3. Il suffit, comme il le demande, de mettre un caractère quelconque en face du ou des programmes à exécuter pour passer à la suite. Les programmes à exécuter sont ainsi repérés.

On comprend, à la lecture de la suite de la commande, que la condition IF MARQ11="4" .AND. MARQ12="3" sert à l'utilisateur qui en est averti à revenir à l'utilisation manuelle de DBASE II en tapant 4 à la première ligne et 3 à la seconde ligne du tableau. Il y a peu de chances que ces caractères soient tapés par hasard et de toutes façons ce ne serait pas tragique. Libre à vous de compliquer cette clé ou de la supprimer.

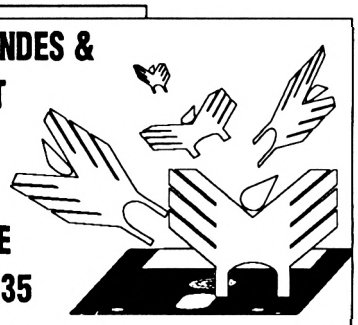
Maintenant, SOMMAIRE.CMD va chercher dans SOMMAIRE.DBF les enregistrements marqués pour exécution, supprimer le marquage, enregistrer le libellé de la commande (mLIB, qui peut servir dans la rédaction de la commande elle même pour rappeler son titre à un moment ou à un autre de son déroulement) et son nom de code, éventuellement précédé du nom du lecteur et de deux points (mCOM), puis exécuter le commande puisque (MACRO SUBSTITUTION quand tu nous tient):

■ DO &mCOM

Et le processus se poursuit jusqu'à ce qu'il n'y ait plus de commande marquée pour exécution, ce qui procure parfois des surprises lorsqu'on a complètement oublié que l'on avait prévu de quitter DBASE II après avoir travaillé au moyen de la dernière commande. A ce propos, attention : ne pas oublier, avant d'utiliser SOMMAIRE.CMD, de créer la commande qui permettra de quitter DBASE II et qui peut se rédiger, par exemple, comme représenté à la figure 4.

On remarque que les commandes dont le nom de code commence

LES COMMANDES & FICHIERS DE CET ARTICLE SE TROUVENT SUR LA DISQUETTE ECHO N° 35



par les trois lettres FAM subissent un traitement à part...

■ LA VIE DE FAMILLE

Cela peut paraître curieux à priori, mais ces histoires de familles permettent de réaliser des arborescences de menus dans lesquelles un singe ne retrouverait pas ses petits. Par contre, l'utilisateur de ce système n'aura aucun problème.

```
Cette disquette s'appelle MACHIN
:■: Commandes de la famille B
: : Commandes de la famille C
: : Commandes de la famille D
: : Quitter DBASEII
 Mettre un caractère en face du ou des programmes à exécuter
```

Figure 3

Le principe est d'une simplicité déconcertante. Chaque commande est affublée d'un nom de famille enregistré dans le champ FAM de SOMMAIRE.DBF ; la famille des commandes figurant au sommaire

Figure 2 : SOMMAIRE.CMD

```
* SOMMAIRE.CMD
SET TALK OFF
SET INTENSITY OFF
SET DELETE ON
DO WHILE T
ERASE
DO TITRE
USE SOMMAIRE INDEX NUMORD
COUNT TO N
STORE N+10 TO N
GOTO TOP
STORE 11 TO I
DO WHILE I<=N
STORE STR(I,2) TO J
STORE "MARQ"-J TO MARQJ
STORE " " TO &MARQJ
à I-7,15 SAY LIBELLE
à I-7,11 GET &MARQJ
STORE I+1 TO I
SKIP
ENDDO
?
? "              "+CHR(27)+CHR(112)+
" Mettre un caractère en face du
ou des";
+" programmes à exécuter "+CHR(27
)+CHR(113)
READ
STORE 11 TO I
GOTO TOP
DO WHILE I<=N
STORE STR(I,2) TO J
STORE "MARQ"-J TO MARQJ
REPLACE MARQUE WITH &MARQJ
STORE I+1 TO I
SKIP
ENDDO
IF MARQ11="4" .AND. MARQ12="3"
ERASE
SET DELETE OFF
LIST
CLEAR
CANCEL
ENDIF
RELEASE ALL
GOTO TOP
DO WHILE .NOT. EOF
LOCATE FOR MARQUE<>" "
STORE COMMANDE TO mCOM
REPLACE MARQUE WITH " "
STORE LIBELLE TO mLIB
IF $(COMMANDE,1,3)="FAM"
STORE "FAMX" TO mCOM
STORE $(COMMANDE,4,1) TO NOMFAM
ENDIF
IF LECTEUR<>" "
STORE LECTEUR+":"+mCOM TO mCOM
ENDIF
IF EOF
ENDDO
ELSE
DO &mCOM
USE SOMMAIRE INDEX NUMORD
ENDIF
ENDDO
SET DELETE OFF
SET TALK ON
SET INTENSITY ON
ENDDO
```

```
* FIN.CMD
ERASE
DO TITRE
à 04,11 SAY "QUITTER CE PROGRAMME ? O/N "
WAIT TO Q
IF !(Q)="O"
ERASE
QUIT
ENDIF
RETURN
```

Figure 4

principal s'appelle A et il y a une famille Z constituée d'un seul membre qui permet de revenir au sommaire principal. Les autres s'appellent par une autre lettre ou un chiffre.

```
* FAMX.CMD
SET DELETE OFF
DELETE ALL
RECALL FOR FAM=NOMFAM .OR. FAM="Z"
REPLACE MARQUE WITH " " FOR FAM="Z"
SET DELETE ON
RETURN
```

Figure 5

Lorsque le sommaire principal est à l'écran tous les membres des autres familles sont effacés logiquement. Pour accéder à une famille donnée il suffit de tout effacer et de rappeler les commandes qui comportent le nom de famille voulu dans le champ ad hoc.
Cette tâche est réalisée par la petite commande FAMX qui est reproduite à la figure 5, commande dans laquelle NOMFAM contient le nom de la famille : cela a été enregistré au cours du déroulement de SOMMAIRE.DBF.

Cette commande rappelle aussi la commande qui permet de retourner au sommaire principal, lequel est constitué par la famille A qui n'a, en fait, que la particularité d'avoir parmi ses membres la commande permettant de quitter DBASE II.

La commande SOMMAIRE.DBF refait alors son travail mais les commandes qui apparaissent ne sont plus les mêmes : nous avons notre sommaire de rang deux qui peut donner entre autres la possibilité d'appeler une autre famille (exemple figure 6), ce qui deviendra donc un sommaire de rang trois, mais qui empêche que ce sommaire de rang trois puisse appeler un sommaire qui par un autre chemin serait de rang un ou quatre, lequel, etc...

On peut vraiment faire n'importe quoi ! Un conseil, tout de même : il est utile dans un sommaire de prévoir la possibilité de revenir au sommaire précédent (il est toujours possible de revenir au sommaire principal par la commande PSOM de la figure 7).

Pour ce faire, il suffit de créer, si l'on est dans la famille E par exemple, une commande "Retour à la famille C", si c'est de là que l'on vient (voir figure 8), le nom de code de cette commande étant évidement FAMC.

Alors comment s'y retrouver dans une arborescence comparable à l'arbre généalogique des Bourbon ?

Il n'y a rien de plus simple : il suffit de consulter le fichier SOMMAIRE.DBF et si je veux que la commande me permettant de calculer l'âge du capitaine soit au même sommaire que celle du calcul de ses impôts, je n'ai qu'à leur donner le même nom de famille. Et dans le cas de création d'une nouvelle commande il suffit d'enregistrer son libellé et son nom de code dans SOMMAIRE.DBF de lui donner un numéro d'ordre et une famille, et en avant MODIFY COMMAND...

VOUS CONNAISSEZ DBASE II OU MULTIPLAN ? ALORS ENVOYEZ VOS MEILLEURS TRUCS & ASTUCES A LA RÉDACTION

CONCLUSION

Un outil vraiment pratique pour mettre radicalement vos applications DBASE II sous votre commandement. Quelques astuces de programmation et une rigueur extrême dans la présentation de cet outil devraient combler les DBASE-maniaques. A noter que, suite au mois précédent, les macros commandes avec "&" démontrent encore, s'il en est besoin, leur utilité. ■

Figure 6

```
Cette disquette s'appelle MACHIN

: : 1re commande de la famille C
:L: 2me commande de la famille C = Commandes de la famille E
: : 3me commande de la famille C
:A: Retour au sommaire principal

Mettre un caractère en face du ou des programes à exécuter
```

Figure 7

```
* PSOM.CMD
SET DELETE OFF
DELETE ALL
RECALL FOR FAM="A"
SET DELETE ON
RETURN
```

Figure 8

```
Cette disquette s'appelle MACHIN

: : 1re commande de la famille E
: : 2me commande de la famille E
:A: Retour à la famille C
:M: Retour au sommaire principal

Mettre un caractère en face du ou des programes à exécuter
```

NE COU... PEZ PLUS !

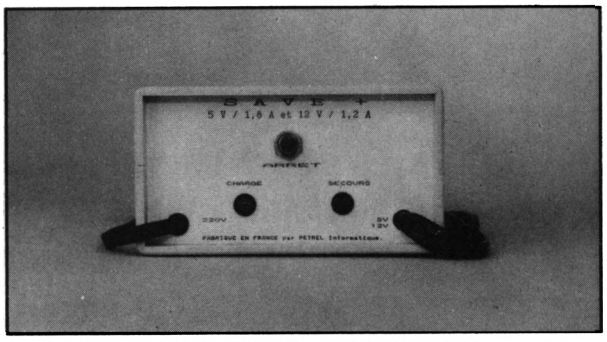
Terminez-en définitivement avec les coupures électriques et les baisses de tension qui détruisent vos fichiers, vos disquettes et votre matériel !

990 F TTC

du 01/12/89 AU 31/12/89

Prix normal : 1450 F

PCW 8256/8512 exclusivement



Une production PETREL - MADE IN FRANCE

Offre limitée au stock disponible, les commandes étant traitées dans leur ordre d'arrivée en nos locaux à :

LOGI'STICK VPC
CAPN - LE BONAPARTE
BOITE 49
93153 LE BLANC-MESNIL CEDEX
TEL (1) 48.67.28.44+
3615 CODE LS

Frais de port : France = 30 F
Etranger/DOM-TOM = 50 F

SAVE+

TRANSFERT DE FICHIERS

PCW ⇔ PC ⇔ MACINTOSH

UNE SEULE ADRESSE !

Le service entreprise de l'ECHO DU PCW

(1) 48.67.28.44 +

EXEMPLE DE CONVERSIONS POSSIBLES

PCW

LOCOSCRIPT 1 OU 2, WORDSTAR POCKET, TASSWORD 8000, DBASE 2, MULTIPLAN, TURBO PASCAL, BASIC

Vers

MACINTOSH

EXCEL, LOTUS, JAZZ, MULTIPLAN, WORD, 4D, ADN, RAGTIME, DBASE MAC, WINGZ, PAGE MAKER, XPRESS, MAC WRITE, FULL WRITE, READY SET GO !, TURBO PASCAL, BASIC, ETC...

Vers

PC

FRAMEWORK, LOTUS 123, DBASE 2, DBASE 3, DBASE 4, MULTIPLAN, WORD, VENTURA, PAGE MAKER, EVOLUTION, TIMEWORK, BASIC, TURBO PASCAL, ETC...

SERVICES MINITEL LS*

LE MESSAGE PASSE !

Plus qu'une victoire, c'est à un véritable triomphe auquel LS* nous convie quelques semaines après sa mise en place. Besoins latents enfin exprimés, la création de service minitel en quelques minutes n'est vraiment plus un rêve mais une réalité dont les progrès méritent d'être ici résumés...

Par Germain DELALANDE

Pari gagné pour LS*, ce minitel qui faisait peur est entré par la grande porte chez plus d'une centaine d'entreprises, d'associations et de particuliers. Comme je l'expliquais dans notre rendez-vous précédent, ils ont créé leur propre service télématique, entrant les informations utiles, peaufinant l'écran d'accueil ils se sont enfin décidé à dévoiler à leurs interlocuteurs, le code magique permettant l'accès à tout moment de leur bijou !

Qu'ils soient ici félicités car ils ont fait du très bon travail comme l'atteste les écrans du bas...
Mais au préalable, je ne vous surprendrai pas en vous apprenant que LS*, sous la supervision sans faille de Synatel, a lui aussi très bien travaillé pour offrir de nouvelles fonctionnalités dont nous nous réjouissons...

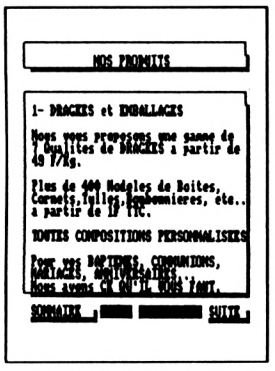
■ LS*ANNUAIRE

Point de rencontre des utilisateurs et des curieux, LS*ANNUAIRE dispense des informations essentielles telles que :

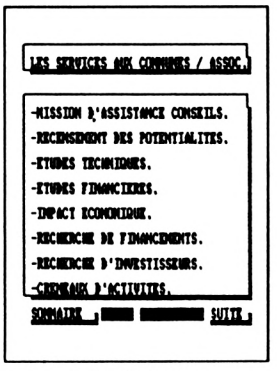
- Le bulletin d'informations comprenant les communiqués relatifs aux améliorations apportées à l'ensemble des services et, le cas échéant, sur un nouveau service...
- L'annuaire des service affiche la liste alphabétique des services créés avec l'activité de chacun.
- Le hit-parade donne un classement basé exclusivement sur le cumul horaire des consultations. Les trois premiers étant primés tous les trimestres...

Quelques exemples de cette formidable envolée où créativité et communication s'allient avec harmonie...

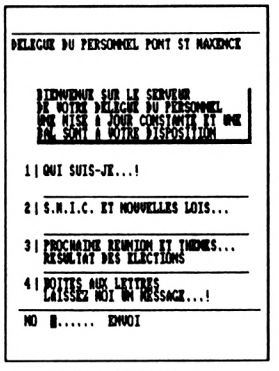
LS*OGDIS



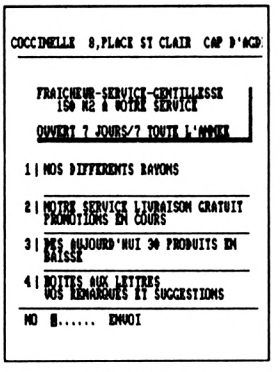
LS*IDAFRA



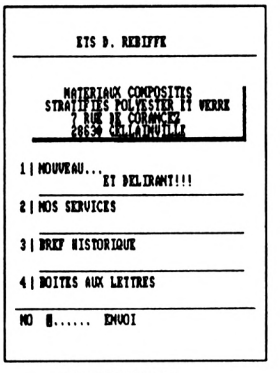
LS*DELEGUE



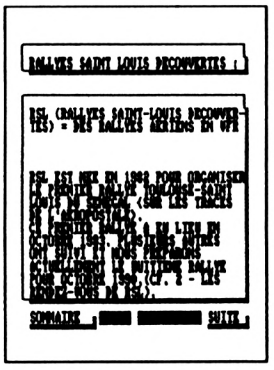
LS*COCCINELLE



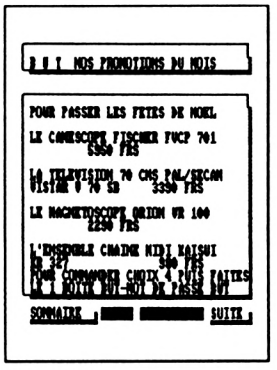
LS*REBIFFE



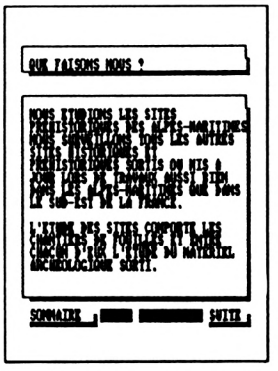
LS*RSL



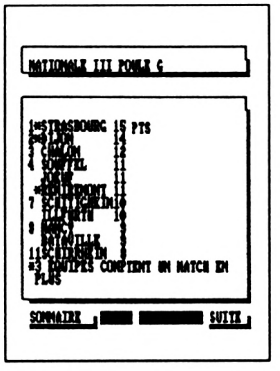
LS*BUTJADE



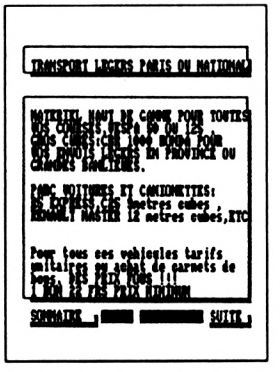
LS*ADEVREPAM



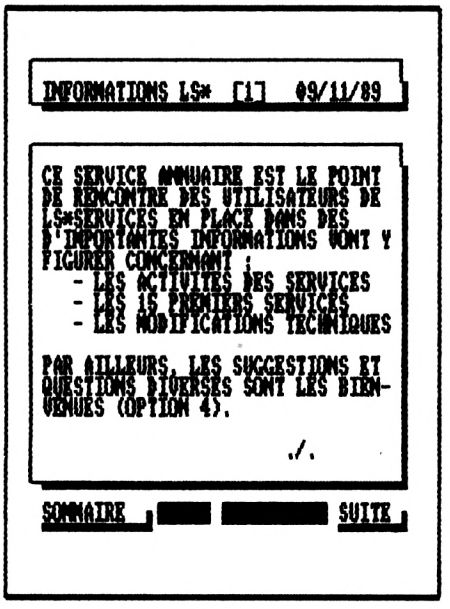
LS*BCR



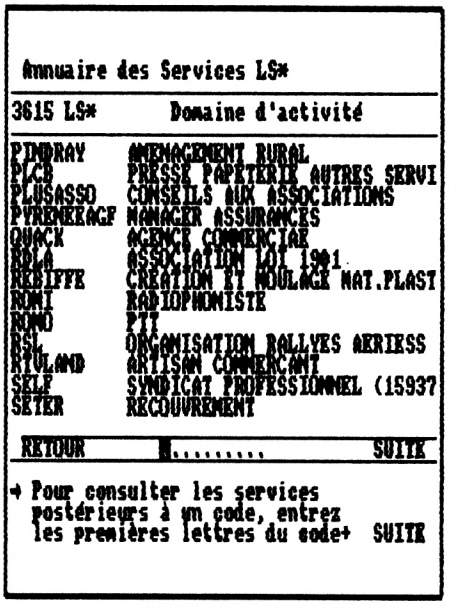
LS*HAPPY



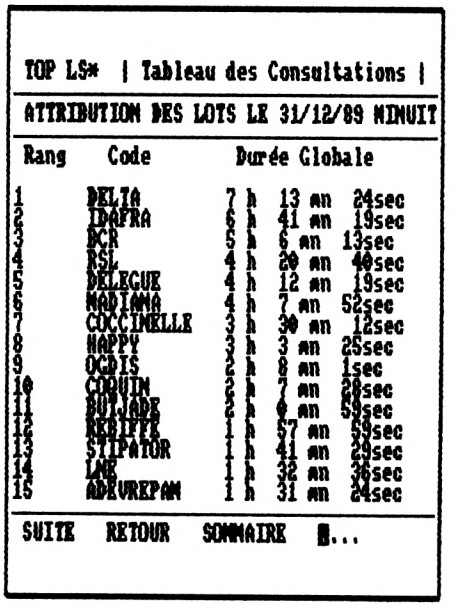
OPTION 1 - INFORMATIONS



OPTION 2 - GUIDE DES SERVICES



OPTION 3 - LE "TOP'LS"

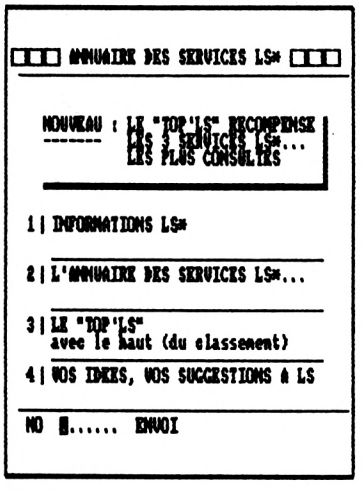


3615 code LS*ANNUAIRE

• Les suggestions où chaque utilisateur de service peut laisser un message pour demander des améliorations, un complément d'information ou simplement pour informer LS* de ses progrès...

PROMOUVOIR SON SERVICE

La création d'un service est une excellente chose. Outre le gain de temps et la précision accrue que cela apporte, il reste indispensable de le faire connaître pour profiter des retombées que cela engendre. Plusieurs idées sont à mettre en avant :



• Le tampon : relativement économique, il permettra d'ajouter sur tous les documents le code d'accès du service en évitant d'être obligé de tout refaire...
• Le stick, de forme et de couleur variés, l'auto-collant attire l'attention et véhicule partout le message utile. Colis, enveloppes, et pare-brise seront d'excellents supports !
• Le bouche-à-oreille, merveilleux vecteur de promotion, portera plus loin que vous ne l'imaginez le message idéal : "Tape donc LS*MACHIN", tu verras, c'est super !"

TRUCS, ASTUCES ET NOUVEAUTES

Plusieurs astruces, et non des moindres, vont permettre aux utilisateurs de gagner temps et précision lors des appels aux services LS*.
La première permet d'afficher heure et date en haut de l'écran en pressant * et [ENVOI].
La seconde permetoffre l'accès immédiat à la saisie du nom de boîte (pour ceux qui en ont une) sans passer par l'écran (avez-vous une boîte ou voulez-vous la créer) en tapant en toute lettre BAL suivi d'une pression sur [ENVOI].
Passons maintenant aux nouveautés.
La première est relative au signe * qui permettait la mise à jour sans modification du texte tapé en mode modification (pas #NNN). Ce code est maintenant remplacé par #.
La seconde est relative à l'affichage du code secret d'accès à une boîte qui ne s'affiche plus. Ceci, pour garder toute la confidentialité de sa saisie lorsqu'on la consulte devant un tiers...

En résumé, LS* progresse aussi vite que son succès le justifie.
Le mois prochain, nous verrons comment rendre un code d'accès totalement invisible et les applications qui en découlent. ☎

A savoir !

• Un service disparaît définitivement s'il n'est pas consulté pendant deux mois (60 jours sans aucun appel) ;

• Un service est automatiquement supprimé si lors de la création le propriétaire n'est pas indentifié (nom et adresse) ;

• Un service est automatiquement supprimé si son contenu et l'emploi qui en est fait sont contraires à la convention signé par LOGI'STICK auprès des TELECOM (atteinte aux bonnes mœurs, prostitution, etc...). Pour information, tous les services sont consultés quotidiennement par LOGI'STICK.

TOUJOURS MIEUX AVEC LES PLUS KAGESOFT

Les compléments donnés dans cette nouvelle rubrique ont pour but principal d'améliorer le confort d'utilisation de certains Exclusifs, notamment auprès des utilisateurs débutants que le bricolage rebute...

Par Julien NOVICE

En direct de l'atelier de Kagésoft, les plus de ce mois devraient combler les nombreux utilisateurs de PACK ÉCRIT et PACK BASIC. Il s'agit en effet, outre d'une petite correction qui s'imposait, d'explications destinées à faire comprendre la façon d'utiliser ces fameux "packs".

■ PLUS AVEC PACK ÉCRIT

Le "cafard" (bug in english) provoquant un blocage dans la 3ème partie du programme DEMO4.BAS, pour ceux qui ne possèdent pas la paire PACK ÉCRIT + PACK BASIC, ne se produira plus si la modification suivante est apportée :
- Sous CP/M+, lancer le BASIC
- Sous BASIC, taper LOAD"MODULIGN."<RETURN>
- taper EDIT 62990 <RETURN>
- après IF rt=1 THEN GOSUB 63320:PRINT sc$"Y ": remplacer GOTO 500 par GOTO 550
- sauver le fichier en tapant SAVE"MODULIGN." <RETURN>

■ UTILISATION DES COMMANDES PACK ÉCRIT

Il semble que quelques programmeurs débutants éprouvent une certaine angoisse lors de l'utilisation des GOSUB de PACK ÉCRIT, bien que de nombreuses remarques soient insérées dans chacune des démos ou dans le fichier "MODULIGN." pour faciliter la compréhension et l'adaptation aux créations personnelles.

Pour lister ces démonstrations, après avoir lancé le programme, appuyez sur la touche <STOP> lorsque le menu est affiché. Remettez le curseur à l'écran en tapant : PRINT cv$ <RETURN>.

Chargez la "démo" de votre choix en tapant LOAD"nom-de-la-démo" et tapez AUTO <RETURN> pour lister le fichier en mémoire ligne par ligne en pressant <ENTER>.

RAPPEL :
DEMO1 - figures géométriques diverses, remplissage et écriture
DEMO2 - graphismes et modes d'écriture divers
DEMO3 - sens et taille d'écriture
DEMO4 - remplissage et inversion d'écran complet ou partiel
DEMO5 - redéfinition et agrandissement de caractères
DEMO6 - impression horizontale simple et double densité

Enfin pour les irréductibles, l'exemple (très simple) donné ci-dessous vous montrera comment démarrer tous les programmes et surtout où et comment placer quelques rébarbatifs GOSUB. Tapez une ligne d'exemple à la fois, testez-là, et modifiez les données comme bon vous semble pour comparer les résultats.

Le programme PACK ÉCRIT étant chargé, sortez du menu en pressant <STOP>, videz la mémoire en tapant : DELETE 10-<ENTER>. Vous pouvez à présent commencer votre entraînement.

En premier lieu sachez que les lignes 10 et 20 doivent obligatoirement figurer en tête de tous vos programmes.
- la ligne 10 fixe le haut de la mémoire pour éviter au Basic d'empiéter sur les routines chargées à partir de l'adresse &hC000.
l'instruction CHAIN MERGE est

Liste des démonstrations et compatibilités avec PACK ECRIT ou PACK BASIC

DEMO1.BAS	------->	PACK BASIC + PACK ÉCRIT
DEMO2.BAS	------->	PACK BASIC + PACK ÉCRIT
DEMO3.BAS	------->	PACK ÉCRIT
DEMO4.BAS	------->	PACK ÉCRIT pour les parties 1 et 2
		PACK BASIC + PACK ÉCRIT pour la partie 3
DEMO5.BAS	------->	PACK ÉCRIT
DEMO6.BAS	------->	PACK ÉCRIT
Effet (face A)	--->	PACK BASIC + PACK ÉCRIT
Dessin (face B)	--->	PACK BASIC + PACK ÉCRIT (Dans le Menu Dessin = Ecriture)

destinée à charger le fichier "MODULIGN." contenant les instructions appelées par les GOSUB, avant de passer à la ligne suivante. Si vous devez modifier les numéros de lignes, n'oubliez pas de changer le N° (20) placé après le nom de fichier par un numéro de ligne approprié.
- la ligne 20 précise que toutes les variables de a à f devront être prise comme des entiers. Si cette fonction est omise, tôt ou tard votre programme bloquera irrémédiablement.

N.B. Les lettres de a à f étant destinées à initialiser les différentes valeurs nécessaires à PACK ÉCRIT, nous vous conseillons de ne pas les détourner de leur fonction première. Utilisez les lettres à partir de g pour vos propres variables.

Les GOSUB qui suivent le DEFINT correspondent aux fonctions suivantes (dans l'ordre) : EFFACEMENT DE L'ÉCRAN (CLS) - MODE D'AFFICHAGE ÉCRAN - SENS D'AFFICHAGE - TAILLE DES CARACTÈRES.

- la ligne 30 définit les séquences ESCAPE (sc$) suivantes :

ci$ = curseur invisible
cv$ = curseur visible
iv$ = inversion vidéo de l'affichage
no$ = vidéo normale

PRINT sc$+"0" = supprime la ligne d'état (32è ligne)

- LIGNE 40 : nous commençons par un affichage normal, le mode, le sens et la taille ayant été fixés par les trois derniers GOSUB de la ligne 20. Il ne reste plus qu'à préciser ce qui doit être affiché et l'emplacement sur l'écran de cet affichage. NOM$ contient un texte placé entre guillemets, les coordonnées d'affichage sont contenues dans e et f (e=colonne de départ - f=ligne de départ).

Le GOSUB qui termine la ligne envoie directement à l'affichage, puisque toutes les coordonnées ont été définies dans la ligne.

Essayez diverses valeurs pour e, puis pour f, modifiez également le contenu de nom$.

- LIGNE 50 : il est également possible de centrer automatiquement un affichage, en ignorant la colonne (e), mais n'oubliez quand même pas de préciser la ligne désirée (f). Nous prenons donc la ligne écran suivante (1 en l'occurrence) et nous mettons un GOSUB qui envoie à une ligne de programme chargée de calculer la colonne de départ aussi exactement que possible.

- LIGNE 60 : vous modifiez le mode d'affichage, tout en conservant le sens et la taille. Un GOSUB 63030 réalise une mise en vidéo inverse en remplaçant le GOSUB 63010. Le centrage étant toujours automatique seule la ligne d'affichage est à préciser, soit f=2, suivie d'un GOSUB 63380.

- LIGNES 70 et 80 : affichage d'un texte sur la ligne 5, toujours en vidéo inversée selon le même principe qu'à la ligne 60, puis création et affichage d'une chaîne (A$) de caractères redéfinis en vidéo normale.
Le mode normal est donc ré initialisé par le 1er GOSUB de la ligne 80 puis la chaîne A$ est créée ; il s'agit de caractères destinés aux trames de remplissage (redéfinitions automatiquement effectuées à la mise en route du logiciel). Après choix de la ligne (f=6) et transfert de A$ dans NOM$, un dernier GOSUB effectue l'affichage. La variable NOM$ est toujours utilisée quel que soit le type d'affichage, seul son contenu reçoit les modifications nécessaires avant l'utilisation de l'un des deux GOSUB (voir lignes exemples).

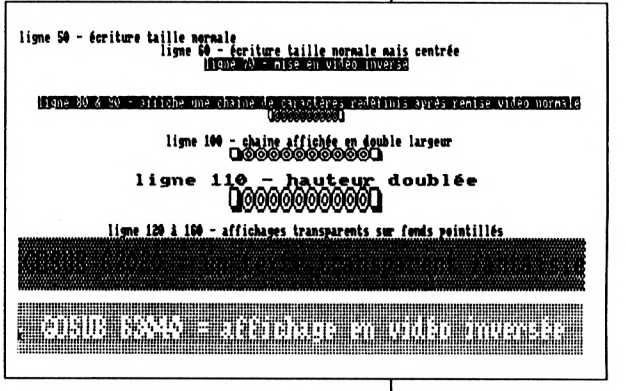
- LIGNE 90 : le texte, contenu dans NOM$, s'affiche en largeur normale après un 1er GOSUB, puis transfert de A$ dans NOM$, un GOSUB 63120 initialise la double largeur, et enfin un GOSUB 63380 affiche la chaîne agrandie sur la ligne 9.

Après ce dernier exemple récapitulons les fonctions PACK ÉCRIT en cours :

MODE 0 : affichage vert/fond noir
SENS 0 : écriture normale de gauche à droite
TAILLE 2.1 : caractères de deux colonnes par une ligne.

Avant d'aller plus avant, sauvegardez les quelques lignes ci-dessus, en tapant :
SAVE"TEMP" <RETURN> et reprenez le tout en modifiant le sens d'affichage (GOSUB 63070 à GOSUB 63090) sans oublier les changements de coordonnées.

N.B. Vous devez, dès l'instant où le sens d'affichage est supérieur à zéro, n'utiliser que le GOSUB 63390 après que les paramètres colonne et ligne aient été fixés.



EXEMPLE.BAS en action...

Vous avez testé toutes les possibilités sans planter l'appareil ?... Bravo ! Dans le cas contraire, le plus fréquent au début, revoyez le mode d'emploi général (débordement haut ou bas à l'affichage), relancez le PCW et réparez vos erreurs. Voici maintenant la suite de nos découvertes...

- LIGNE 100 : écrivant toujours en double largeur le texte (nom$), vous voulez doubler la hauteur pour la chaîne de caractère redéfinis. Incorporez dans votre ligne un GOSUB 63180, le tour est joué. Il ne reste qu'à transférer dans NOM$ la chaîne A$, fixer la ligne et afficher au centre.

EXEMPLE.BAS se trouve sur la disquette ECHO N° 35

Attention ! le signe • représente l'espace

- LIGNES 110 à 130 : un petit cocktail pour terminer. Ligne 110, vous commencez par reprendre une taille normale (GOSUB 63110) avant d'afficher le texte sur la ligne 15. Ligne 120, vous affichez de la ligne 16 à la ligne 19 une chaîne constituée de 89 fois le caractère 150. Ligne 130, vous changez le mode d'affichage par un GOSUB 63020, vous avez alors une écriture verte transparente, le deuxième GOSUB modifiant la taille (remise à 2 x 2) avant affichage.

Comme vous pouvez en juger, le fond choisi modifie la forme du texte et autorise toutes les fantaisies.

- LIGNES 140 et 150 : à peu près identique à l'exemple précédent dans le déroulement, le mode est changé par un GOSUB 63040, ce qui donnera une écriture noire transparente (vidéo inverse).

- LIGNE 160 : le curseur est remis à l'écran avant de stopper le programme.

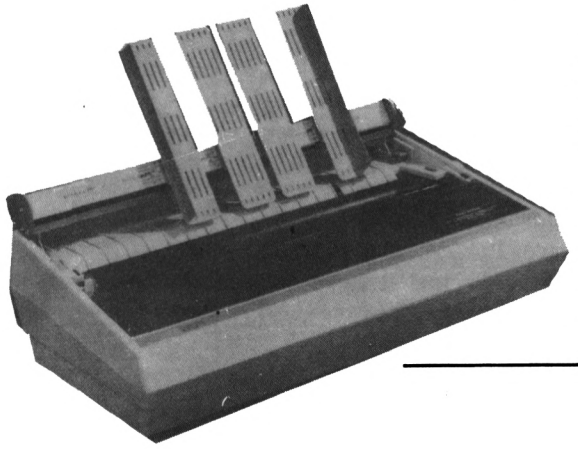
CONCLUSION

Vous pouvez dès à présent utiliser au mieux PACK ÉCRIT (et/ou PACK BASIC), toutes les fonctions étant appelées selon un principe identique aux exemples donnés. A savoir : initialisation des variables nécessaires au résultat à obtenir, suivi d'un ou plusieurs GOSUB (voir détails des fonctions dans le livret technique).

■

```
10•MEMORY•49151!:CHAIN•MERGE"MODULIGN.",20,ALL
20•DEFINT•a-f:GOSUB•63320:GOSUB•63010:GOSUB•63060:GOSUB•6
3110
30•sc$=CHR$(27):ci$=sc$+"f":cv$=sc$+"e":iv$=sc$+"p":no$=s
c$+"q":PRINT•sc$+"0"
40•nom$="ligne•40•-•écriture•taille•normale":e=0:f=0:GOSU
B•63390
50•nom$="ligne•50•-•écriture•taille•normale•mais•centrée"
:f=1:GOSUB•63380
60•nom$="•ligne•60•-•mise•en•vidéo•inverse•":GOSUB•63030:
f=2:GOSUB•63380
70•nom$="lignes•70•&•80•-•affiche•une•chaîne•de•caractère
s•redéfinis•après•remise•vidéo•normale":f=5:GOSUB•63380
80•GOSUB•63010:a$=CHR$(149)+STRING$(10,165)+CHR$(149):f=6
:GOSUB•63380:nom$=a$
90•nom$="ligne•90•-•chaîne•affichée•en•double•largeur":f=
8:GOSUB•63380:nom$=a$:GOSUB•63120:f=9:GOSUB•63380
100•nom$="ligne•100•-•hauteur•doublée":f=11:GOSUB•63380:G
OSUB•63180:nom$=a$:f=12:GOSUB•63380
110•GOSUB•63110:nom$="ligne•110•à•150•-•affichages•transp
arents•sur•fonds•pointillés":f=15:GOSUB•63380
120•FOR•f=16•TO•19:e=0:nom$=STRING$(89,150):GOSUB•63390:N
EXT
130•GOSUB•63020:GOSUB•63180:nom$="GOSUB•63020•=•un•texte•
transparent•fantaisie":f=17:GOSUB•63380
140•GOSUB•63110:FOR•f=21•TO•24:e=0:nom$=STRING$(89,155):G
OSUB•63390:NEXT
150•GOSUB•63180:GOSUB•63040:nom$="GOSUB•63040•=•affichage
•en•vidéo•inversée":f=22:GOSUB•63380
160•PRINT•cv$:END
```


MAXAFiT
SPÉCIAL PCW 9512



MAXAFiT : Le margeur génial qui permet de positionner avec précision les feuilles volantes jusqu'à 100 grammes.
MAXAFiT : Gradué suivant les 4 pas de LOCOSCRIPT et du CP/M (10, 12, 15 & 17) il permet un repérage parfait.
MAXAFiT : Grâce à ses encoches spéciales, il permet de tracer, sur sa réglette, les repères des positions les plus utilisées.
MAXAFiT : Fonctionne sur près de 80% des imprimantes du marché qu'elles soient matricielles ou à marguerite.
MAXAFiT : Outil idéal pour gagner du temps pour tous les travaux précis de dactylographie...

OFFRE EXCEPTIONNELLE 295 F

Utilisez le bon de commande en page centrale

IL EST ARRIVÉ !

Le catalogue 89/90 LOGI'STICK VPC des produits disponibles sur PCW 8256/8512/9512 est arrivé.

Il contient tout ce dont votre PCW a besoin, soit : Logiciels, accessoires, rubans, papier, étiquettes, produits d'entretien, rangement, livres, cordons, extensions, etc, etc...

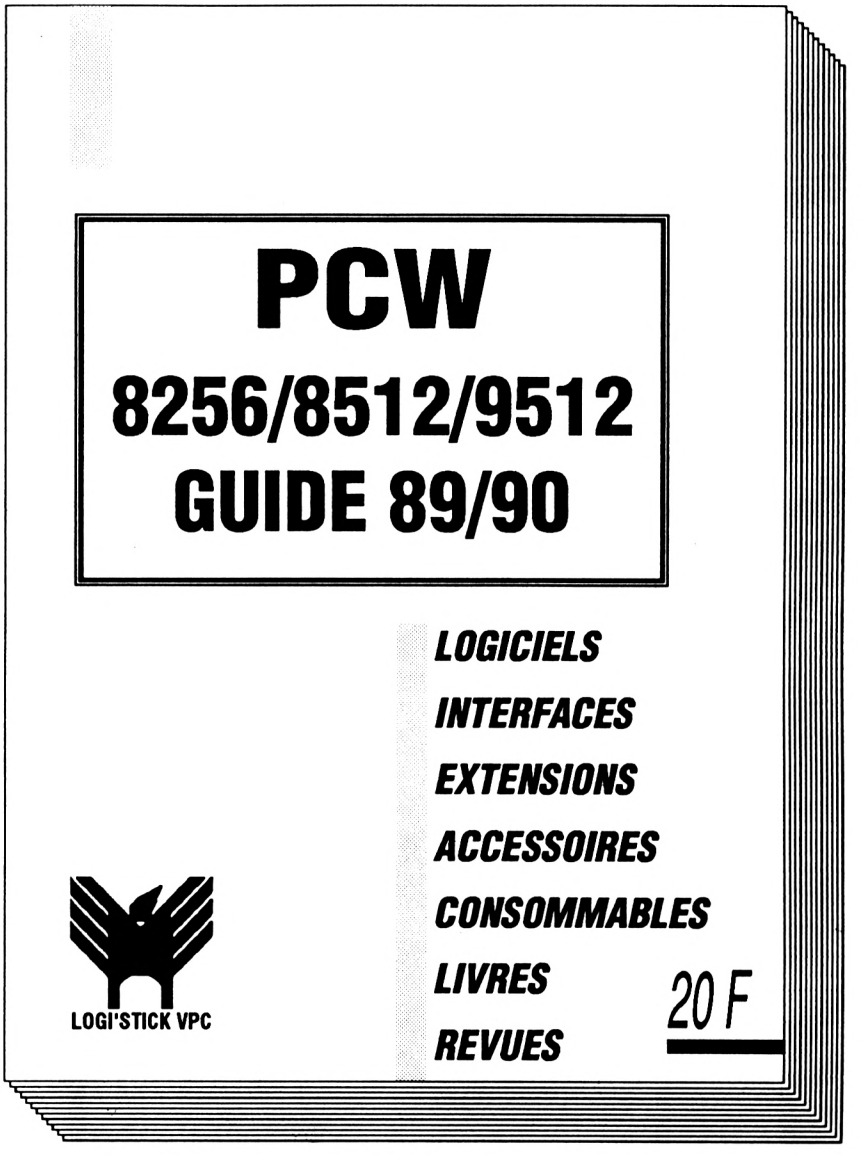
Vous le recevrez par retour de courrier en écrivant à :

LOGI'STICK VPC

CAPN "Le Bonaparte" - Boîte 49

93153 Le Blanc-Mesnil Cédex

France, sans oublier de joindre 20 F pour participation aux frais.



Commandez par téléphone avec les cartes

AMERICAN EXPRESS

OPTIMA

DINERS CLUB

VISA &

MARSTERCARD

C'est plus rapide !

MAIS QUE VAUT LOCOSPELL ?

L'utilité du vérificateur orthographique est évidente. Mais LOCOSPELL, fourni gratuitement sur les 9512, sera bientôt disponible pour les 8256/8512 moyennant finance. Le jeu en vaudra-t-il la chandelle ?

Par DR LOCO

Le vérificateur orthographique est un outil quasiment obligatoire aujourd'hui dans tout système de traitement de texte digne de ce nom. Si j'en suis à tout jamais privé dans ma version 1, ce n'est pas le cas de mon petit frère LOCOSCRIPT 2.

Partie intégrante du LOCOSCRIPT 2 sur 9512, avec LOCOMAIL, bien peu de choses ont été dites à son sujet en France, toujours en retard par rapport à l'Angleterre. Sa disponibilité prochaine, en français, sur les 8256/8512 mérite que l'on en fasse une petite présentation.

LOCOSPELL A LA LOUPE

Il est constitué, d'une part, du module programme LOCOSPEL.JOY (fichier caché, groupe 0), indispensable pour exploiter les fichiers LOCOSPEL.DCT (dictionnaire principal) et USERSPEL.DCT (dictionnaire utilisateur), d'autre part, d'un menu propre en modification d'un document (le menu "Dict" accessible par <f7>) et d'une option dans le menu <f1> "Actions" en gestion disque.

Pourquoi deux dictionnaires ? Voilà la première question qui vient à l'esprit lors de cette découverte. La réponse est aussi simple qu'intéressante du point de vue des capacités de LOCOSPELL. Il est en effet possible d'enrichir ou de personnaliser le dictionnaire principal avec le dictionnaire utilisateur.

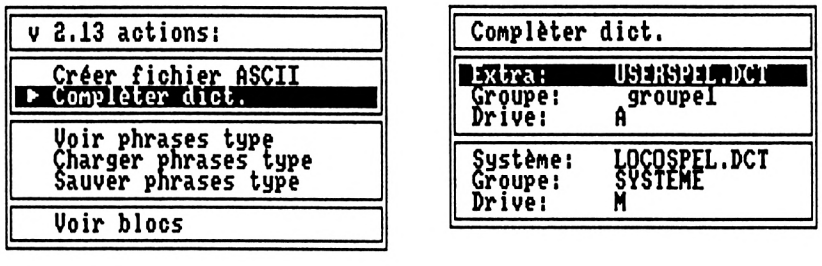
DICTIONNAIRE PAUVRE OU PAUVRE DICTIONNAIRE ?

Cette personnalisation peut se faire de deux façons : soit temporaire, au cours d'une séance de travail avec LOCOSCRIPT 2, lors de l'utilisation du dictionnaire dans divers documents, soit plus permanente en sauvant, d'une part, le dictionnaire utilisateur sur disquette avant d'éteindre le PCW, ou d'autre part en fusionnant le dictionnaire principal avec le dictionnaire utilisateur grâce à l'option "Compléter Dict." du menu <f1> en gestion disque.

Conséquence immédiate, tout vocabulaire technique ou relatif à une activité particulière, ainsi que les noms propres ou du vocabulaire dans une langue étrangère, peuvent ainsi faire partie du dictionnaire utilisateur et même du dictionnaire principal.
Quand on sait que le dictionnaire principal en français ne comporte que 65000 mots environ, dont les différentes formes que peuvent prendre un même mot (pluriel, masculin, féminin,...), contre 120000 dans le dictionnaire anglais, on peut apprécier cette facilité d'enrichissement.

Or, la qualité d'un vérificateur orthographique est souvent liée à la qualité du dictionnaire qui l'accompagne. Bien que limité à des mots courants dans sa version originale, cette limite ne joue pas trop en la défaveur de LOCOSPELL puisqu'il offre cette possibilité d'enrichissement. Néanmoins, il est bon de signaler certaines contraintes, en particulier pour

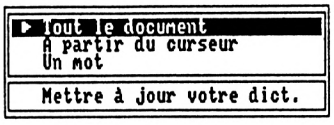
Compléter le dictionnaire principal, c'est facile !



les possesseurs de 8256. La taille du dictionnaire (principal et utilisateur) n'est pas limitée à proprement parler en nombre de mots, mais en espace disque et mémoire disponibles.
Il est donc inutile d'espérer construire ou obtenir un jour le "gros" Larousse, noms propres compris, sous LOCOSPELL.

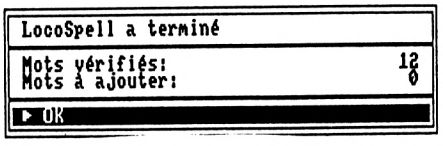
LE FONCTIONNEMENT

Un seul menu pour l'utilisation du dictionnaire, ceci en modification document, pour appeler le dictionnaire à tout moment. Les choix sont parfaitement explicites et permettent de vérifier soit tout le document, soit à partir du curseur, ou encore un seul mot sur lequel vous vous trouvez.



Le menu <f7> de LOCOSCRIPT 2

Les petits malins auront tôt fait de détourner l'une de ces options de sa vocation initiale : la vérification de tout le document. En effet, lorsque plus aucune faute détectable par le vérificateur n'est présente dans le document, il est alors rapide de demander une vérification pour voir s'afficher, en fin de travail, le nombre exact de mots dans votre document. Utile pour les pigistes, les traducteurs ou simplement les curieux.

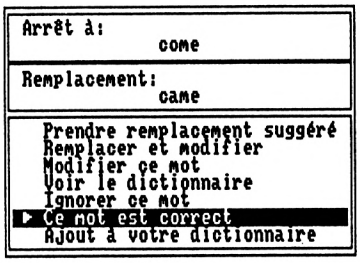


LOCOSPELL compteur de mots...

Lorsque LOCOSPELL détecte une erreur, un nouveau menu apparaît, toujours très explicite, permettant de décider d'une action à entreprendre. Si celle-ci pourra bien souvent se réduire à l'appui sur <ENTER> pour valider le remplacement suggéré, il faudra parfois intervenir pour corriger soit le mot suggéré pas tout à fait exact en la circonstance, soit carrément modifier le mot du document, le mot suggéré ne correspondant pas du tout.

D'autres options sont disponibles, afin d'aller consulter une liste de mots approchants dans le dictionnaire, ou afin d'ignorer le mot "erroné" que vous considérez comme juste (fôte voulue, par exemple), tout en indiquant éventuellement à LOCOSPELL que le mot est correctement orthographié (il en tiendra compte pour la suite).

Une dernière option permet aussi d'enrichir son propre dictionnaire, le fameux dictionnaire utilisateur.



Les options lors d'un arrêt

Comme LOCOSCRIPT 2 est intelligent, LOCOSPELL aussi : il sait faire la différence entre majuscule et minuscule, du moins au niveau de la gestion de son vocabulaire et des enrichissements, comme au niveau de la vérification. Mais, "Monsieur" est différent de "monsieur" pour LOCOSPELL qui, s'il ne possède pas les deux orthographes, s'arrêtera sur "Monsieur" sans la moindre honte !

CONCLUSION

Néanmoins, souple d'emploi, assez rapide, offrant des possibilités d'enrichissement allant jusqu'à la constitution d'un nouveau dictionnaire, il n'est pas moins bon qu'un correcteur orthographique sur MACINTOSH ou PC, bien au contraire.

Il serait dommage de s'en priver, d'autant plus que l'orthographe revêt une importance considérable dans de nombreux textes (CV, courrier administratif, contrats, etc...). Et puis, d'autres dictionnaires en langue étrangère devraient être disponibles, ce qui permet d'envisager des travaux polyglottes sans avoir une parfaite maîtrise de l'orthographe.

Par contre, il n'est absolument pas question d'attendre des miracles d'un vérificateur orthographique, quel qu'il soit : les fautes de syntaxe, d'accord et autres tracasseries de la langue française ne sont pas de son ressort.

■

La preuve par quatre

Soumis à un petit test, LOCOSPELL a dévoilé ses limites par rapport à un texte truffé de fautes de plusieurs types : orthographiques, syntaxiques et relatives à l'emploi des synonymes...
Les fautes placées intentionnellement sont mises en italique, les anomalies détectées par LOCOSPELL sont soulignées et en gras, juste en-dessous, les mots qu'il suggère en remplacement.

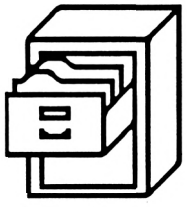
Se mutin Le jour *c'est lavé dens* un *crri* strident. Moi
dans cri

je vouloir tranquille *dormire à l'ors* je me *fache* :
dormira fâche

"Qui *sais* qui *oze* me *reveillé* ?"
ode

C'etais ma *fame aux* prises avec un *vert* de *vingt.*
famé

CHOISIR SA GESTION DE FICHIERS ?



De DBASE II à JETFICH, en passant par MASTERFILE 8000, il existe au moins un logiciel apte à résoudre vos problèmes de gestion de fichiers. Je me propose donc de vous les faire découvrir pour vous aider dans votre choix.

Par Arnaud BISSOUDRE

Troisième application demandée par les utilisateurs de micro informatique, après le traitement de texte et le tableur, tous modèles confondus, la gestion de fichier sur PCW n'échappe pas à cette statistique. Mais, que choisir...

Plutôt limitée, la liste des logiciels candidats se résume aujourd'hui à DBASE II (d'ASHTON TATE), MASTERFILE 8000 (compris dans L'INTEGRALE PCW) et JETFICH (EXCLUSIF X-018, version 2). Ceci pour les logiciels généralistes, permettant de construire ses fichiers selon ses besoins. Il faudrait ajouter à ceux-là des logiciels spécifiquement dédiés à un type de fichier ou à une application, comme SUPER-DOC (EXCLUSIF X-036) consacré à la gestion documentaire (revues, livres, documents administratifs,...) ou COMPTASS (EXCLUSIF X-001) spécifiquement dédié aux associations pour la gestion du fichier des adhérents et de la comptabilité.

Comme vous le voyez, si le choix est limité, il n'en demande pas moins une étude préalable de vos besoins réels, ainsi qu'un examen attentif des possibilités de chacun des outils disponibles (cf. encadré "NE METTEZ PAS LA CHARRUE...").
A ce sujet, je renvoie le lecteur aux articles de Julien NOVICE des numéros 28 et 29 (B.A.-BA). Les notions fondamentales relatives aux fichiers et à l'analyse des besoins y sont clairement présentées et illustrées.

A chaque situation correspondent des types de fichiers très variés, autant que les données (informations) qui sont à confier à la mémoire permanente des fameux fichiers. Si les principes et les finalités sont identiques - gérer efficacement des masses d'informations de plusieurs types - les quelques logiciels de gestion de fichiers empruntent divers chemins pour y parvenir.

■ MISE EN ŒUVRE D'UN GESTIONNAIRE DE FICHIER

Le premier critère de choix me semble être la facilité de mise en oeuvre du logiciel. En second lieu seulement, ses capacités. Un exemple permettra de mieux se rendre compte des possibilités offertes par les logiciels présentés ici.

Supposons que vous ayez une collection de timbres poste dont vous voulez pouvoir apprécier l'étendue. Une gestion informatique s'impose. Pour chacun d'eux, vous avez établi une fiche type de renseignements : nom, graveur, pays, valeur faciale, date d'émission (premier jour), état (TB, B, M,...), neuf ou oblitéré, cote Yvert et Tellier (par exemple). La répartition de ces renseignements sur la fiche et leurs caractéristiques constituent la structure de votre fichier.

Outre cette description physique, les logiciels permettent généralement de décrire la présentation à l'écran d'une fiche, sous la forme d'un masque de saisie, qui représente l'interface entre l'utilisateur et le programme gestionnaire de fichiers. Plus cette interface peut être simple à réaliser et simple à utiliser, avec des critères d'esthétisme non négligeables, plus l'utilisateur aura du plaisir à travailler.

■ DES EXEMPLES

Avec DBASE II, si nous reprenons l'exemple du fichier de timbres exposé plus haut, vous auriez dû apprendre un langage de commandes pour créer et exploiter un tel fichier, appelé "base de donnée" (cf. figure 1).

NE METTEZ PAS LA CHARRUE DEVANT LES BŒUFS !

ÉTUDE DES BESOINS (Quels fichiers manuels veux-t-on mettre sur fichiers informatiques ?)
ÉVALUATION DES COMPÉTENCES (Qui va mettre en place le système informatique de gestion de fichiers et qui l'utilisera ?)
EXAMEN DES OUTILS DISPONIBLES (Quelles facilités de mise en oeuvre et quelles performances souhaitées ? Coûts et temps nécessaire à la mise en place du système ?)
PRISE DE DÉCISION (Choix de ou des outils, des responsables,...)

N°3 — OCTOBRE 86 — SPECIAL ECRAN

BASIC : COMPATIBILITE CPC/PCW ? COMMENT TRADUIRE DE L'UN VERS L'AUTRE.. • INITIATION A DBASE II (1) : PRINCIPES, CREATION DE FICHIERS, • CHOISIR SA COMPTABILITE • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : ORGANISATION DES DISQUETTES • INITITATION AU LANGAGE MACHINE (II) : REGISTRES, MNEMONIQUES, ASSEMBLEUR,... • PROGRAMMES : INVESTISSEMENT - AGENDA • ESSAIS : SOURIS - TOMAHAWK (SIMULATEUR D'HELICOPTERE) - ROTATE (IMPRESSION A 90°) - EXBASIC • LES LIVRES DE MULTIPLAN • DOSSIER : L'ECRAN

N°4 — NOV/DEC. 86 — SPECIAL DBASE

INITIATION A DBASE II (2) : MODIFICATIONS, EFFACEMENT,... • LES TRUCS DE DBASE II : UTILISATION DES 3 DRIVES (A:, B:, M:) ET DE L'IMPRIMANTE • DES CADEAUX POUR PCW • TRANSFORMER UN PCW EN SERVEUR MINITEL (TELEMATIQUE) • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : MAILING, ACCELERER LE TRAVAIL,... • PROGRAMMES : MATRIX (REDEFINITION DES CARACTERES) - PATRIMOINE • ESSAIS : TASWORD 8000 - MEDIA COMPTA - INTERFACE JOYSTICK • LIVRE : GESTION SUR PCW (PSI)

N°5 — JANVIER 87 — SPECIAL MUSIQUE

INITIATION A DBASE II (3) : TRI, MISE A JOUR DES INDEX,... • CP/M : SETLST (CONFIGURATION D'IMPRIMANTE) - PRINTER MAKER V.2 (IMPRIMANTE SOUS CP/M) • DELUGE ASCII : CODES ET FICHIERS ASCII • TELEMATIQUE : L'EMULATION MINITEL • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : GESTION D'ADRESSES • PROGRAMMES : MUSIC MACHINE (MUSIQUE AVEC LE BUZZER) - BUSINESS (JEU DE SIMULATION D'ENTREPRISE) • ESSAIS : MX 550 - DISQUE DUR - STRIKE FORCE HARRIER (SIMULATION AVION DE CHASSE) - COMPAGNON (AIDE BUREAUTIQUE)

N°6 — FEVRIER 87 — SPECIALPLUS

INITIATION A DBASE II (4) : ETATS IMPRIMES - LES PLUS DE DBASE II • CP/M : LES PLUS (ESCAPE AU CLAVIER...) - DELUGE ASCII (2) : LES ACCENTS - EXBASIC (DES EXEMPLES EXCLUSIFS) • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : IMPRESSION LASER ET EFFETS SPECIAUX • REPORTAGE : AMSTRAD SHOW LONDRES • L'EVASION TELEMATIQUE : MISE EN PLACE D'UN SERVEUR • PROGRAMMES : GESTION DE STOCK - PAO ET GSX • ESSAIS : SPOOL (SPOOLER D'IMPRIMANTE)

N°7 — MARS/AVRIL 87 — SPECIAL COMPTA

INITIATION A DBASE II (5) : CALCUL ET FONCTIONS DIVERSES • LES LIVRES DE DBASE II • ESSAIS : MAILING (LA NOUVELLE DIMENSION DE LOCOSCRIPT) • COMMENT CHOISIR SA COMPTABILITE (MADAME LACAILLE PASSE AUX AVEUX) • L'EVASION TELEMATIQUE : EMULATION MINITEL ET SERVEUR • DELUGE ASCII (3) : EDITEUR, INTERPRETEUR ET COMPILATEUR, COMPATIBILITE,... • LES BONS PLANS DE MULTIPLAN (GAGNER DU TEMPS) • PROGRAMMES : PRINTER MAKER 3 (PARAMETRAGE IMPRIMANTE) - ATHEMYS (COMPTABILITE)

N°8 — MAI 87 — SPECIAL SOMMAIRE

ESSAIS : MEMENTO - BILAN PLUS (COMPTABILITE) • INITIATION A DBASE II (6) : FICHIERS MULTIPLES, PROGRAMMATION • CP/M : TOUS LES LIVRES • ANCIENS SOMMAIRES (N° 1 A 7) • L'EVASION TELEMATIQUE : COMPOSITION D'ECRANS MINITEL • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : PUBLIPOSTAGE, NUMEROTATION AUTOMATIQUE ET SERIALISATION • DELUGE ASCII (4) : MULTIPLAN • PROGRAMMES : GESCALC (TABLES FINANCIERES ET TABLEAUX D'AMORTISSEMENTS

N°10 — JUILLET/AOUT 87 — SPECIALCOMMUNICATION

INITIATION DBASE II (8) : PROGRAMMATION, PRESENTATION,... • COMMUNICATION : L'UNIVERS TELEMATIQUE LES LIVRES - RS 232 - L'EVASION TELEMATIQUE (MYNEA, SYNEA) - NOUS AVONS LES MOYENS - CALVACOM - LE CADEAU D'AMSTRAD (MAIL232.COM) • DIVERS : DECOUPE BANDES - PCW VECU • CP/M : TOUT SUR LE CLAVIER (MULTIPLAN, BASIC, CP/M, DBASE II,...) • PROGRAMMES : PERT (ORDONNANCEMENT DES TACHES) - RS MAKER (PARAMETRAGE RS232) - OTHELLO (JEU) • ESSAIS : MODEM OLITEC 16

N°12 — OCTOBRE 87 — SPECIAL P.A.O.

ESSAIS : DTP-PAO - VIDI MX 990 (INTERFACE DE DIGITALISATION) - ASTRO • INITIATION A CP/M (2) : FICHIERS, PLACES UTILES ET OUTILS • INITIATION A DBASE II (10) : SYSTEME EXPERT (1) • INITIATION AU BASIC (1) : INTRODUCTION • INTRODUCTION A LA PAO • PROGRAMMES : INVEST+ (OUTIL FINANCIER POUR INVESTISSEURS) - QUIZZ (GESTION DE QUESTIONNAIRES A CHOIX MULTIPLES) - VERIFICATEUR B12 (POUR VERIFIER LES LISTINGS DE L'ECHO) - LOGOTRAM (TRAMES DE GRAPHES EN LOGO)

N°13 — NOVEMBRE 87 — SPECIAL EXPO

ESSAIS : SOURIS KEMPSTON - LECTEUR 5"1/4 PACE COMPATIBLE PC • REPORTAGES : LE PCW EN BELGIQUE - PCW SHOW DE LONDRES - AMSTRAD EXPO PARIS • PROGRAMMES : JEU DE LA VIE - TRIFICH (AUTOMATISEZ LA GESTION DE VOS DISQUETTES) - CARTE BLANCHE A OLIVIER COQUIN (GESCALC, CALENDRIER PERPETUEL) • INITIATION AU BASIC (2) : PREMIERS PROGRAMMES • L'EVASION TELEMATIQUE (DES TRUCS ET DES ASTUCES SUR MYNEA ET SYNEA) • DBASE II (11) : SYSTEME EXPERT (2)

N°14 — DECEMBRE 87 — SPECIAL TUYAUX

ESSAIS : SCANNER, SIGNWRITER (IMPRESSION QUALITE COMPO SUR PCW) • L'EVASION TELEMATIQUE (SYNEA) • CP/M : TOUT SUR LE CLAVIER (SETKEYS) • DBASE II (12) : INITIATION A L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE (3) • PROGRAMMES : BUDGET FAMILIAL - CARTE BLANCHE A VINCENT LEDOS (HEURE SOUS CP/M, VERIFICATEUR B12+, CATALOGUE DE DISQUETTES) • LOCOSCRIPT FAIT FORTE IMPRESSION • INITIATION AU BASIC (3) : VARIABLES ET CALCULS • INTERVIEW : LE POLYTECHNICIEN DES ETOILES (AUTEUR D'ASTRO)

N°15 — JANVIER 88 — SPECIAL TESTS

ESSAIS : PCW 9512 - HERAKLIOS (UTILITAIRE POUR DISQUETTES) - ASTRO FUTUR (ASTROLOGIE ET PREDICTIONS JOURNALIERES) • DBASE II : A LA RECHERCHE DE L'OCTET PERDU (1) • TOUT SUR LES RUBANS (COMPRENDRE POUR ECONOMISER) • INITIATION AU BASIC (4) : CALCUL DE FACTURES • PROGRAMMES : CHRONOS (ANALYSE DES SERIES CHRONOLOGIQUES) • TELEMATIQUE : DES NEWS • LES VŒUX DE L'ECHO

N°16 — FEVRIER 88 — SPECIAL PROGRAMMES

BASIC : UTILITAIRES - CLAVIER MAKER (CONFIGURATION DU CLAVIER POUR SETKEYS) - TROUVE.BAS (RECHERCHE D'INSTRUCTIONS DANS UN PROGRAMME BASIC) - ETIC'FACILE (GESTION D'ETIQUETTES) • JEUX : SNAKY (LE SERPENT FOU) - PARACHUTE • DBASE II : A LA RECHERCHE DE L'OCTET PERDU (2) • INITIATION A CP/M (3) : FICHIERS SYSTEMES, PROTECTIONS, DATATION • CARTE BLANCHE A OLIVIER COQUIN (AMELIORATIONS SUR INVEST+, CHRONOS) • L'EVASION TELEMATIQUE : JOURNAL CYCLIQUE

N°17 — MARS 88 — SPECIAL ASTUCES

LA LOGITHEQUE DU 9512 (ETUDE SUR LA COMPATIBILITE DES LOGICIELS EXISTANTS)• JEUX : HISTOIRE D'OR (SOLUTION COMPLETE) • INITIATION AU PASCAL (1) : PREPARATION DU TURBO PASCAL • INITIATION A CP/M (4) : PROTECTION DE FICHIERS • LES ENTRAILLES DU PCW (LE BLOC DE CONTROLE DU SYSTEME) • ASCII ET DBASE II (PRESENTATION GRAPHIQUE) • CARTE BLANCHE A ROGER SCHYNS : PROGRAMMES MENUS DEROULANTS EN BASIC ET BIORYTHMES • BRICOLAGE : LE PCW LOOK PC (BOITIER POUR LECTEUR 5"1/4)

N°18 — AVRIL 88 — SPECIAL COURRIER

PROGRAMMES : TAQUIN (JEU D'ESPRIT) • INITIATION A CP/M (5) : SUBMIT ET LANCEMENT AUTOMATIQUE • INITIATION AU BASIC (5) : CHAINES DE CARACTERES • INITIATION AU PASCAL : LES COMMANDES (2), L'EDITEUR (3)
LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : PROGRAMME (LOCO INDEX MAKER POUR EDITER LES IDENTITE) • ESSAIS : MOP-MBP (1) TRAITEMENT DE TEXTE ET BASE DE DONNEES - MEDITOR, MEDIFISC, PEDIA MASTER (GESTION DE CABINET MEDICAL POUR MEDECIN ET PEDIATRES) • L'EVASION TELEMATIQUE (SYNEA)

N°19 — MAI 88 — SPECIAL FORMATION

REPORTAGE : SCOOP EN STOCK (LES RESULTATS DU PLAN INFORMATIQUE POUR TOUS) - LOCO DE MES REVES (STAGE CHEZ ALTITUDE XXI) • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : LOCOMAIL (MAILING POUR LOCOSCRIPT) • INITIATION AU PASCAL (4) : STRUCTURE D'UN PROGRAMME • DOSSIER : MONTEE EN ALTITUDE • GENEALOGIE AVEC LOCOSCRIPT • ESSAIS : MOP-MBP (2) TABLEUR ET MANUEL • PROGRAMMES : DBASE II ET ASSEMBLEUR (1) - MUSICRACK (ENTRAINEMENT MUSICAL) • BASIC : A PROPOS D'ATHEMYS (LES DERNIERES CORRECTIONS)

N°20 — JUIN 88 — SPECIAL DBASE

NOUVEAU !!! : LES EXCLUSIFS DE L'ECHO - FICHES TECHNIQUES • INITIATION AU BASIC (6) : LES ENTREES (INPUT) INITIATION AU PASCAL (5) : LES ELEMENTS DE BASE • PROGRAMMES : ZAZA LA CHENILLE (JEU) - CLOCK MAGIC (HORLOGE GRAPHIQUE) - DELPEM (COMPACTEUR POUR DBASE II) - HISTOGRAMMES AVEC DBASE II • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : LOCOSCRIPT 2, PAPIER, PAGE ET IMPRIMANTE (CONFIG.STD) • DBASE II ET ASSEMBLEUR (2) (INKEY, MAJUSCUL, COMPACT ET VERIDATE)

N°21 — JUILLET/AOUT 88 — SPECIAL VACANCES

PROGRAMMES : FONCTIONS SOUS GSX - MENU.BAS (GESTION DE DISQUETTES) • ESSAIS : DR DRAW CONTRE PCW PAINT - 7 EXCLUSIFS EXCEPTIONNELS (GESTIT, ELECTRON, AIDE CP/M, EDIT 2000, SUPER TURF, GENEALOGIA, PACK BASIC,) • INITIATION AU PASCAL (6) : LES TYPES DE DONNEES • INITIATION AU BASIC (7) : LES ENTREES (INKEY$) • DBASE II ET ASSEMBLEUR (3) (INIDATE, ABSOLU, ZEROFIC) REPORTAGES : PIZZA DEL ARTE (LE PCW CHEZ ACCOR) • AMSTRAD SHOW DE LONDRES

N°22 — OCTOBRE 86 — SPECIAL RENTREE

ESSAIS : LOVE (INTEGRATEUR POUR LA SOURIS KEMPSTON) - 4 NOUVEAUX EXCLUSIFS (BOURSITEL, PLUME, FOOR-BALL ET PAPY) • INITIATION AU PASCAL (7) : LES INSTRUCTIONS • INITIATION AU BASIC (8) : LES BOUCLES • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (1) : PRINCIPES DE BASE • PROGRAMMES : MAX LE CAMELEON (JEU) - STAT'MAKER (GESTION DE QUESTIONNAIRES) • CARTE BLANCHE A TONY LUZY : ENCHAINEMENT DE COMMANDES DEPUIS BASIC OU DBASE II, RECUPERATION DE PROGRAMMES BASIC,...

N°23 — OCTOBRE 88 — SPECIAL JEUX

4 NOUVEAUX EXCLUSIFS (SUPER GAMES, JETFICH, SOPHIE, OTHELLO MASTER) • INITIATION AU BASIC (9) : LES TESTS ET LE JEU DES ALLUMETTES • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (2) : OCTETS ET HEXADECIMAL, ORGANISATION MEMOIRE • PROGRAMMES : TREPAN (JEU) LABYRINTHE (JEU) • BRICOLAGE : SAUVEGARDE (ALIMENTATION DE SECOURS) • LOCO 1 -> LOCO 2 : LA PASSATION DES POUVOIRS • LES OUTS CELEBRES POUR RENDRE LE PCW FOU ! • AUTO-PROGRAMMATION DBASE II (1) (STRUCTURE DES FICHIERS) • FICHE PRATIQUE : DBASE II

N°24 — NOVEMBRE 88 — SPECIAL EXPO 88

4 NOUVEAUX EXCLUSIFS (PECULE, STRIP PUZZLE, TEXTO, MATHOR) • INITIATION AU BASIC (10) : LES SAUTS (GOTO, GOSUB) • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (3) : LES REGISTRES ET LES ADRESSAGES • PROGRAMMES : SANTE (SUIVI PERSONNEL) • DOSSIER : LE CHOIX D'UN LANGAGE • DUEL MALLARD CONTRE CBASIC • INITIATION AU PASCAL (8) : LES CHAINES DE CARACTERES • TOUT SUR AMSTRAD EXPO 88 • INPI ET TELEMATIQUE • FICHE PRATIQUE : MULTIPLAN • SOMMAIRE THEMATIQUE DES ANCIENS NUMEROS

N°25 — DECEMBRE 88 — SPECIAL NOEL

TOUS LES CADEAUX DU PCW • INITIATION AU BASIC (11) : BATAILLE NAVALE • INITIATION AU PASCAL (9) : LES TABLEAUX • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (4) : SYNTAXE, PREMIERES INSTRUCTIONS • EDUCATIF : J'APPRENDS LE CALCUL • PROGRAMME : SUPER CALCULATOR (CALCULATRICE MULTI-FONCTIONS) • EDITO 88 (CONCOURS) : LE GAGNANT • REPORTAGE : AMSTRAD EXPO 88 DE PARIS • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : TOUS LES CARACTERES DE LOCOSCRIPT 1 • FICHE PRATIQUE : BASIC (LANCEMENT AUTOMATIQUE)

N°26 — JANVIER 89 — SPECIAL FEMMES

LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : P.A.O ET EXERCICES DE STYLE... • FICHE PRATIQUE : LOGO (LANCEMENT AUTOMATIQUE) • INITIATION AU BASIC (12) : GESTION DE L'ECRAN (PRINT) • NOUVEAU !!! B.A.-BA ! (L'INITIATION A L'INFORMATIQUE) • ESSAIS : JAMES BOND 007 (JEU) - AMORTIMO - TARIFS POSTAUX • PROGRAMMES : L'IMPRIMANTE LIBRE (MATRIX2.BAS, MATRI.BAS, VISU.BAS,...) • REPORTAGE : SPECIAL FEMMES • DIVERS : TRAVAIL SUR PCW (ATTENTION DANGER !!!)

N°27 — FEVRIER 89 — SPECIAL LOCOSCRIPT

ES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : STRUCTURE ET CODIFICATION INTERNES DES FICHIERS • INITIATION AU BASIC (13) : L'ECRAN (TAB, PRINT USING) • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (5) : ADDITIONS, SOUSTRACTIONS,... FICHE PRATIQUE : REUNIR T.A.O ET PACK BASIC • ESSAIS MAIL XXI (AIDE A LOCOMAIL) - TRACE - PAYE 89 - COLOSSUS CHESS (JEU D'ECHEC) • INTERFAÇAGE LOCOSCRIPT ET DBASE II • PROGRAMMES : TEST QI (TESTS D'INTELLIGENCE) • B.A.-BA ! (L'INITIATION EN DOUCEUR A L'INFORMATIQUE)

N°28 — MARS 89 — SPECIAL EXCLUSIFS

LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIPT : TOUS LES CARACTERES DE LOCOSCRIPT 2 (PLUS DE 6000 !) • INITIATION AU BASIC (14) : L'EMULATION ECRAN • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (6) : OPTIMISATION • ESSAIS : LA BOITE A OUTILS DU PCW (JOCKER, TRACKER ET CROSSER) BOURSITEL (CONNECTION ET RECUPERATION DE COURS BOURSIERS SUR MINITEL) • PROGRAMMES : MIMILE LE MINEUR (JEU) • B.A.-BA ! (L'INITIATION A L'INFORMATIQUE) • DESCRIPTIF EXCLUSIFS NOUVELLE FORMULE (LE RECAPITULATIF COMPLET)

N°29 — AVRIL-MAI 89 — SPECIAL EDUCATIF

LE PRODIGE : 256 KO PAR PROGRAMME • INITIATION BASIC (15) : L'ECRAN SE RÉVELE... • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (7) : COMPARAISONS, INSTRUCTIONS LOGIQUES ET PROGRAMME TOP SECRET • ESSAIS : GESTIONS FAMILIALES (NEWS), DEVIFACT 89, PRONOSTICS, PILAT, L'INFORMATIQUE ÉDUCATIVE (FONCTIONS NUMÉRIQUES ET GÉOMÉTRIE PLANE) • PROGRAMMES : NUMBERS (LES CHIFFRES EN ANGLAIS) • B.A.-BA ! L'INITIATION ABSOLUE ! • LES NEWS DU CLUB • EXCLUSIF : LE POINT SUR LES DERNIERES VERSIONS

N°30 — JUIN 89 — SPECIAL IMPRIMANTES

LE FESTIVAL DES IMPRIMANTES : PREMIER VOLET - LES 9 AIGUILLES • INITIATION AU BASIC (16) : LA MAITRISE DES CODES ESCAPE • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (8) : DECALAGES ET ROTATIONS DE BITS, PROGRAMME OCTBIN.COM • IMPRIMANTES : PRINCIPES DE BASE • ESSAIS : MARGUERITES AND CO (9512) • LES NEWS EN FOLIE • PROGRAMMES : IMPARA.BAS (PARAMETRAGE D'IMPRIMANTES POUR INTERFACE RS232 CENTRONICS) • DR LOCO : COLONNES BAS NOUVELLE MOUTURE • INDENT MON AMOUR • B.A.-BA ! • EXCLUSIFS : LE POINT.

N°31 — JUILLET/AOUT 89 — NUMERO SPECIAL

INITIATION AU BASIC (17) : LES SECRETS DE LA VITESSE D'AFFICHAGE... •INITIATION AU LANGAGEMACHINE (9) : SET, RES ET BIT • ESSAIS : NUMERUM OU LA NUMEROLOGIE REVISITEE (X-033), PAYE 89 V3 (PROFESSIONNALISME OBLIGE !), LE FESTIVAL DES IMPRIMANTES (SECOND VOLET ET LASER), PILAT (GEOMETRIE DANS L'ESPACE) • B.A.-BA ! LES SAUVEGARDES • PROGRAMME : GRAPHBAR (GRAPHIQUES D'ENTREPRISES) • SPECIAL IMPRIMANTES : LES UTILITAIRES (2) • ET LES RUBRIQUES HABITUELLES...

N°32 — SEPTEMBRE 89 — SPECIAL RENTREE

INITIATION AU BASIC (18) : BREAK MATHÉMATIQUE • INITIATION AU LANGAGE MACHINE : L'ART DE BIEN PROGRAMMER • ESSAIS : INTÉGRE JONCTION DBASEII/MULTIPLAN (X-034) • PACK ÉCRIT LE COMPLÉMENT DE PACK BASIC (X-035) DOSSIER : LES ACCESSOIRES DES IMPRIMANTES • TOUT SUR LES DISQUETTES SYSTÈME ESPION OU COMMENT PIRATER AVEC PUT.COM • PROGRAMMES : APPLICATION POUR LE CLASSEMENT DES PHOTO - IMPSCAN POUR IMPRIMER TOUS LES DESSINS • RUBRIQUES HABITUELLES.

N°34 — NOVEMBRE 89 — SPECIAL AMSTRAD

LOCOSCRIPT 2 : QUELLE FAMILLE ! • EXCLUSIFS PRATIQUE • 3615 VOUS AUSSI • REPORTAGE : AMSTRAD EXPO 89 • ESSAIS : ZOOM, LE GEANT DE L'IMPRESSION (X-037) - IMPRIMANTE EPSON FX-1050 (9 AIGUILLES) - DEVIFACT 89 (V2) • REUSSITE : JEU DE PATIENCE EN BASIC • UNE GESTION DE FICHIERS INDEXES EN 10 LIGNES DE BASIC • MACROS ET DBASE II • SOMMAIRE THEMATIQUE DES ANCIENS NUMEROS • DES CADEAUX SUR LA DISQUETTE ECHO ! • SONDAGE 89 • LES EXCLUSIFS ET LES RUBRIQUES HABITUELLES

N°33 — OCTOBRE 89 — NOUVELLE FORMULE

LOCOSCRIPT 2 : LES DRIVERS • LA COPIE EXPRESS • TOUJOURS PLUS AVEC LA SOURIS • ESSAIS : SUPERDOC, LE GESTIONNAIRE DE BASES DOCUMENTAIRES (X-036) - IMPRIMANTE EPSON LQ-500 (24 AIGUILLES) - COMPTASS (V4) • SUPER GRAPHE : DES GRAPHIQUES COMPATIBLES LOCOSCRIPT • UNE CALCULETTE GRAPHIQUE EN 10 LIGNES DE BASIC • MINITEL CONNEXION • NOUVEAU : DES CADEAUX SUR LA DISQUETTE ECHO LES EXCLUSIFS ET LES RUBRIQUES HABITUELLES

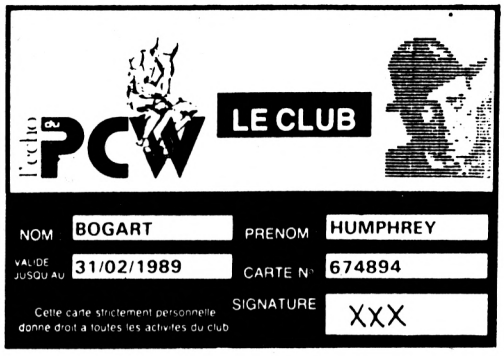
L'ECHO DU PCW

ANCIENS NUMEROS

NUMÉROS ÉPUISÉS : les n° 1, 2, 9 & 11 ne sont plus disponibles, par contre, leurs disquettes sont encore disponibles.
Pour les obtenir, utilisez le bon de commande situé en pages centrales.

LE SECRET DU BONHEUR

LE CLUB ECHO DU PCW !



MOINS CHER !

Grâce au **CLUB**, le **PCW** côute moins cher ! Par l'intermédiaire de ses revendeurs **POINT CLUB**, c'est l'occasion de réaliser de supers économies qui valent souvent le prix de l'inscription.
Un exemple : Le lecteur **PACE**, prix public **2500 F**, prix **CLUB 1950 F**, soit **550 F** d'économie ! ! !

PLUS D'INFO

Le **BULLETIN** du **CLUB** est le terrain privilégié des mordus du **PCW**, questions, réponses, amélioration des programmes de l'**ECHO**, trucs et astuces inédits, c'est encore un plus du **CLUB**.

PLUS VITE

La boîte aux lettres personnelle sur le serveur de l'**ECHO** devient, grâce à un code d'accès privé, le lieu privilégié des rendez-vous utiles. Laissez vos messages et demandez à vos proches de laisser les leurs, c'est ça le secret de la communication !

PLUS DE LOGICIELS

Offert à chaque nouvel adhérent, le logiciel **SCRIVENER** qui déchaîne l'Angleterre par la puissance de ses calculs et l'ingéniosité des applications qu'il permet en justifie à lui seul l'inscription. Mais mieux, le **CLUB**, c'est aussi les disquettes **CLUB** à un coût ridicule !

PLUS PCW !

Le CLUB, c'est l'assurance d'être plus **PCW**iste que jamais ! N'attendez pas pour vous inscrire et pour recevoir votre carte personnelle qui est déjà le symbole de ralliement des **PCW**istes avertis...

BON DE COMMANDE CLUB

Tarif pour une année :
FRANCE 350 F. ETRANGER 495 F
Etudiants et chômeurs :
FRANCE 290 F.
ETRANGER, DOM-TOM 390 F
Règlement par : ☐ chèque ou
☐ mandat à Logi'stick édition
☐ Visa |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|
Validité _____ / _____ / _____

Signature obligatoire :

J'adhère pour une année à compter du / / au CLUB

NOM _____ PRENOM _____

AGE _____ ADRESSE _____

_____

VILLE _____ CODE POSTAL _____

TEL. : _____ PROFESSION _____

à retourner à : CLUB ECHO DU PCW, LOGI'STICK EDITION, CAPN Le Bonaparte, Boîte 49, 93153 LE BLANC MESNIL CEDEX

L'exploitation du fichier sous DBASE II suppose ainsi la maîtrise du mode commande, vocabulaire et syntaxe compris. Si la puissance est au rendez-vous, les réfractaires à l'utilisation de CP/M+ et de Basic, qui fonctionnent aussi sur le principe des commandes, seront vite déconcertés... D'autant plus si vous désirez obtenir une certaine convivialité à l'écran : il vous faudra alors passer obligatoirement par la programmation pure et dure. Si vous n'avez jamais réussi à programmer en Basic, DBASE II ne vous conviendra pas plus !

Avec MASTERFILE 8000, vous retrouvez une philosophie chère à tout PCWiste : les menus déroulants. Accessibles en permanence, ils assistent l'utilisateur dans la construction de sa gestion de fichier (cf. figure 2).

A son niveau le plus simple, une certaine similitude existe avec DBASE II, notamment dans la présentation. Mais il est juste nécessaire de comprendre les messages des menus pour parvenir à maîtriser ce logiciel. Le fichier d'aide (HELP) sous DBASE II ne peut prétendre à remplacer de tels menus.

Un point remarquable pour MASTERFILE 8000 est son interface graphique, de manipulation aisée, dont les performances permettent de réaliser rapidement des écrans superbes. En comparaison, l'utilitaire équivalent pour DBASE II, ZIP, fait figure de sous-développé.

Enfin, avec JETFICH, l'utilisateur débutant peut parvenir aisément et rapidement à construire une gestion de fichier simple, parce que limitée, mais efficace.
Empruntant à la fois à DBASE II et à MASTERFILE 8000, JETFICH propose une approche beaucoup plus naturelle pour le non informaticien : la création d'un fichier passe obligatoirement par la description interactive du masque de saisie, intimement associé au fichier (cf. figure 3).

De même, un fichier d'index, permettant d'effectuer des tris à tout moment, est automatiquement constitué avec des clés par défaut. Des menus compréhensibles sont en permanence affichés en bas de l'unique écran de travail, autorisant toutes les manipulations sur les données des fichiers. Malgré sa simplicité et certaines limites, intrinsèques au Basic, JETFICH permet de résoudre de nombreux cas avec très peu d'efforts. Un bon logiciel d'initiation aux bases de données, avant d'aborder DBASE II ou MASTERFILE 8000.

CONCLUSION

Afin de vous faire une idée des performances de chacun de ces logiciels, vous pouvez vous reporter à l'encadré comparatif. J'en profiterais pour vous préciser que, bien que comparés, ces trois logiciels sont radicalement différents et se complètent plus qu'ils ne s'opposent.

Plus qu'un simple gestionnaire de fichier, DBASE II permet de construire de véritables applications programmées, répondant spécifiquement à toute situation faisant intervenir des masses de données organisées en fichiers, éventuellement reliés à plusieurs niveaux. Tous les traitements sont possibles (calculs sophistiqués, tris et extractions conditionnelles, appel à des sous-programmes en assembleur autorisant du graphisme ou des manipulations de chaînes de caractères non prévues, etc...). Il n'y a pas d'autres limites que la puissance de l'ordinateur, le niveau technique en programmation et l'imagination.

Plus ergonomique que DBASE II, MASTERFILE 8000 reste limité par l'absence d'un langage de programmation. Il permet néanmoins, avec beaucoup de facilités, d'exploiter une véritable base de données, avec des fichiers reliés et des possibilités de calculs entre champs d'un même enregistrement. Cela permet d'envisager la

Figure 1 : collection de timbres poste version DBASE

1/ Pour commencer, la commande CREATE suivie de la saisie immédiate des premiers enregistrements. DBASE II assume seul une présentation sommaire.

```
 * ENTREZ LA DATE SOUS LA FORME SUIVANTE (SIMON RETURN)
  (JJ/MM/AA) :10/10/89

 Copyright (C) 1982 RSP Inc.

 *** dBASE II     Ver 2.4  1 Avril, 1983

  Frappez 'HELP', 'HELP dBASE', ou 'HELP (commande)'

 . CREATE EXEMPLE
DONNEZ LA STRUCTURE DE L'ENREGISTREMENT SELON LE FORMAT :
CHAMP    NOM,TYPE,DIMENSION,DECIMALE(S)
 001     NOM,C,40
 002     GRAVEUR,C,20
 003     PAYS,C,20
 004     VALEUR,N,10,2
 005     EMISSION,N,8
 006     ETAT,C,2
 007     NEUF,L,1
 008     COTE,N,10,2
 009
*** VOULEZ-COMMENCER LA SAISIE (Y/N) ? Y

 RECORD # 00001
 NOM       :CERES 1 F Vermillon                    :
 GRAVEUR   :LEON MAPO              :
 PAYS      :FRANCE                 :
 VALEUR    :                1.00:
 EMISSION  :10111849:
 ETAT      :TB:
 NEUF      :T:
 COTE      :180000.00:
```

2/ La lecture de la base (LIST) en mode commande : pas beau...

```
. USE EXEMPLE
. LIST
00001  CERES 1 F Vermillon                          LEON MAPO              FRANCE
       1.00   10111849 TB .T.      180000.00
00002  EMPIRE MON DENTELE                           LEON MAPO              FRANCE
       0.40   10101853 B  .T.         100.00
00003  SEMEUSE Lignée                               DUPONT                 FRANCE
       0.80   15021930 B  .T.         400.00
00004  MOUCHON                                      CHARLES HENRI          FRANCE
       0.30   20041925 B  .F.         350.00
00005  MARIANNE                                     GANDON                 FRANCE
       1.20   18071936 TB .T.          20.00
00006  PHILATEC (+ 3 F) 1964                        MACHIN                 FRANCE
       1.00   10101964 TB .T.         200.00
```

3/ Tri (SORT) immédiat sur la COTE et création d'un fichier temporaire trié

```
. SORT ON COTE TO TEMP
TRI TERMINE
. USE TEMP
. LIST
00001  MARIANNE                                     GANDON                 FRANCE
       1.20   18071936 TB .T.          20.00
00002  EMPIRE MON DENTELE                           LEON MAPO              FRANCE
       0.40   10101853 B  .T.         100.00
00003  PHILATEC (+ 3 F) 1964                        MACHIN                 FRANCE
       1.00   10101964 TB .T.         200.00
00004  MOUCHON                                      CHARLES HENRI          FRANCE
       0.30   20041925 B  .F.         350.00
00005  SEMEUSE Lignée                               DUPONT                 FRANCE
       0.80   15021930 B  .T.         400.00
00006  CERES 1 F Vermillon                          LEON MAPO              FRANCE
       1.00   10111849 TB .T.      180000.00
```

4/ Création d'un fichier d'index permanent (INDEX ON) associé à la base de données

```
. USE EXEMPLE
. INDEX ON GRAVEUR TO INDEX
00006 ENREGISTREMENTS INDEXES
. USE EXEMPLE INDEX INDEX
. LIST
00004  MOUCHON                                      CHARLES HENRI          FRANCE
       0.30   20041925 B  .F.         350.00
00003  SEMEUSE Lignée                               DUPONT                 FRANCE
       0.80   15021930 B  .T.         400.00
00005  MARIANNE                                     GANDON                 FRANCE
       1.20   18071936 TB .T.          20.00
00001  CERES 1 F Vermillon                          LEON MAPO              FRANCE
       1.00   10111849 TB .T.      180000.00
00002  EMPIRE MON DENTELE                           LEON MAPO              FRANCE
       0.40   10101853 B  .T.         100.00
00006  PHILATEC (+ 3 F) 1964                        MACHIN                 FRANCE
       1.00   10101964 TB .T.         200.00
```

Figure 1 (suite)

5/ Extraction formatée de données et totalisation avec la commande REPORT

```
. USE EXEMPLE INDEX INDEX
. REPORT
DONNEZ LE NOM DU FICHIER DE GENERATION D'ETAT : EVALUATION
OPTIONS  M=MARGE GAUCHE, L=LIGNES/PAGE, W=LARGEUR DE PAGE
DESIREZ-VOUS UN ENTETE (Y/N) ? Y
DONNEZ L'ENTETE : EVALUATION DE LA COLLECTION DE TIMBRES
DESIREZ-VOUS UN DOUBLE INTERLIGNE (Y/N) ? N
DESIREZ-VOUS DES TOTAUX (Y/N) ? Y
DESIREZ-VOUS DES SOUS-TOTAUX DANS VOTRE RAPPORT (Y/N) ? N
COLONNE LONGUEUR,CONTENU
001     ,40,NOM
DONNEZ LE TITRE : NOM
002     ,10,COTE
DONNEZ LE TITRE : COTE
DESIREZ-VOUS DES TOTAUX (Y/N) ? Y
003
```

```
                    PAGE N. 00001
                   10/10/89

                        EVALUATION DE LA COLLECTION DE TIMBRES

                                NOM                          COTE

                   MOUCHON                                    350.00
                   SEMEUSE Lignée                             400.00
                   MARIANNE                                    20.00
                   CERES 1 F Vermillon                     180000.00
                   EMPIRE NON DENTELE                        100.00
                   PHILATEC (+ 3 F) 1964                     200.00

          ** TOTAL **
                                                           181070.00
```

6/ Description d'un écran sous ZIP pour une exploitation de la base dans un programme DBASE II : aïe !

```
ZIP(tm)     (C) 1982 Hal Pawluk
 &: DISPLAY value       #: INPUT value
 *$: EMBED commands
/(Tab): Edge            /C: Center text
/K: Kill Row/Col        /A: Add Row/Col
/H: Horizontal line     /V: Vertical line
/T: Top     /B: Bottom  /M: Middle
/D: Delete  /I: Insert  /P: Prior Scrn
/F: First   /L: Last    /N: Next Scrn
/S: SAVE    /E: ERASE   /Q: QUIT no save

T)abs:   5    V)ert: .      H)oriz: ---
         M)argin:   0
Enter L)etter to change or (Return)
```

```
                        $AISIE FORMATEE SOUS ZIP

NOM       &NOM                                        GRAVEUR   &GRAVEUR

PAYS      &PAYS                          VALEUR FACIALE       &VALEUR

DATE EMISSION (JJMMAAAA) &EMISSION       ETAT (TB,B,M,...)    &ETAT

NEUF (T pour oui U pour non)  &NEUF

COTE YVERT ET TELLIER     &COTE
```

7/ Modification du fichier de commande ainsi créé par MODIFY COMMAND (apprentissage du mode EDIT plein écran de DBASE II...) et résultat en mode programme. C'est mieux, mais quel effort !

```
ERASE
WAIT TO CONT
USE EXEMPLE INDEX INDEX
DO WHILE CONT <> 'S' .AND. CONT <> 's'
APPEND BLANK
ERASE
@ 0,28 SAY "SAISIE FORMATEE SOUS ZIP"
@ 3, 0 SAY "NOM"
@ 3,10 GET NOM
@ 3,55 SAY "GRAVEUR"
@ 3,65 GET GRAVEUR
@ 5, 0 SAY "PAYS"
@ 5,10 GET PAYS
@ 5,40 SAY "VALEUR FACIALE"
@ 5,60 GET VALEUR
@ 7, 0 SAY "DATE EMISSION (JJMMAAAA)"
@ 7,25 GET EMISSION
@ 7,40 SAY "ETAT (TB,B,M,...)"
@ 7,60 GET ETAT
@ 9, 0 SAY "NEUF (T pour oui U pour non)"
@ 9,30 GET NEUF
@ 11, 0 SAY "COTE YVERT ET TELLIER"
```

```
                        $AISIE FORMATEE SOUS ZIP

NOM       :ANCIEN NOUVEAU                          :
GRAVEUR   :EDO                  :
PAYS      :LOIN                 :       VALEUR FACIALE       :      100.00:

DATE EMISSION (JJMMAAAA) :01051989:     ETAT (B,B,M,...)     :B:

NEUF (T pour oui F pour non)  :T:

COTE YVERT ET TELLIER     :      0.00:


APPUYER SUR (S) POUR ARRETER LA SAISIE - (ENTER) POUR CONTINUER
->
```

Figure 2 : la même collection sous MASTERFILE 8000

1/ Un petit air de famille avec DBASE II pour décrire le fichier

```
01:NOM.....(C)
02:GRAVEUR.....(C)
03:PAYS.....(C)
04:VALEUR.....(N)
05:EMISSION.....(D)
06:ETAT.....(C)
07:NEUF.....(N)
08:COTE.....(N)

↑ ↓ Sélection du nom de donnée  M=Modifier P=Imprimer X=Sortir

Lect.:A | Fich:NEWFILE | Enreg.: 00000 | Select :00000 | Ind:          | Format:1
```

2/ Saisie des données comme sous DBASE II, mais avec des menus déroulants pour guider l'utilisateur et trois éternelles lignes d'informations ou de saisie en bas de l'écran

```
NOM          : EMPIRE NON DENTELE 1853
GRAVEUR      : LEON NAPO
PAYS         : FRANCE
VALEUR       : 0.40
EMISSION     : 10 oct 53
ETAT         : B
NEUF         : OUI
COTE         : 100.00
```

```
03: Options d'édition
Déplacement avec.....←↑→↓
Modifier donnée.....■
Effacer donnée.....DEL
Assigner à un set.....A
Supprimer l'assignation..U
Calculer.....C
Prem. page .....B
Page suivante.....ENTER
Retour d'1 enregistr.ALT ↑
Trouver touche = ou ) quel
Aller à l'enreg. No.....G
Imprime.....P
Imprime 1 enreg.....O
Efface enreg.....E
Insère nouvel enreg.....I
Réindexe.....K
Format suivant.....R
Mode recherche.....S
Retour menu principal....X
```

3/ Une présentation graphique alléchante et facilement modifiable en permanence : un must !

```
                    COLLECTION DE TIMBRES

 NOM DU TIMBRE     | CERES 1 F Vermillon 1849
 GRAVEUR           | LEON NAPO
 PAYS              | FRANCE
 VALEUR FACIALE    |   0.40          (en Francs)
 DATE EMISSION     | 10 oct 53
 ETAT DU TIMBRE    | TB              (TB=Très Bon, B=Bon, M=Moyen, MM=Mauvais,...)
 NEUF = OUI        | OUI

 COTE =                  180000.00   Francs

 YVERT & TELLIER

 H = aide marche/arrêt

Lect.:A | Fich:NEWFILE | Enreg.: 00006 | Select :00006 | Ind:NOM          | Format:1
```

construction d'applications simples faisant intervenir des éléments variables. Il est surtout le seul à optimiser la taille des fichiers puisque tous les champs sont de longueur variable.

Quant à JETFICH, qui fait figure de gamin à côté de ses grand frères, il n'en est pas moins le seul à décharger l'utilisateur de nombreuses contraintes en proposant des options par défaut que ne renieraient pas DBASE et MASTERFILE. Un petit regret le concernant, il ne connaît qu'un seul type de données : alphanumérique (caractère).

La finalité des uns et des autres reste la même : limiter la tendance inflationniste de montagnes de papiers...

■

Figure 3 : avec JETFICH itou !

1/ Création obligatoire du masque de saisie des données : pas de fioritures, mais quelle facilité !

```
JETFICH VII-GESTION DE FICHERS JETSAM

                        *COLLECTION DE TIMBRES:

      *NOM DU TIMBRE  : (----------------------------------------)
      *NOM DU GRAVEUR : (--------------------)
      *PAYS           : (--------------------)
      *VALEUR FACIALE : (----------)
      *DATE D'EMISSION / JOUR : (--)  *MOIS : (--)  *ANNEE : (--)
      *ETAT DU TIMBRE : (--) *(TB=Très Bon,B=Bon,M=Moyen,...):
      *NEUF = OUI     : (---)
                                  *COTE YVERT & TELLIER : (----------)

          OUVERTURE D'UN NOUVEAU FICHIER : DEFINITION D'UN NOUVEAU MASQUE

Longueur des clefs de recherche (1 à 30 cars.): 20
```

2/ En saisie, le menu est là pour guider constamment l'utilisateur

```
JETFICH VII-GESTION DE FICHERS JE                          Fichier: TIMBRES

*COLLECTION DE TIMBRES «««« »»»» NOM DU TIMBRE : (CERES 1 F Vermillon          )
      *NOM DU GRAVEUR : (LEON MAPO          )
      *PAYS           : (FRANCE             )
      *VALEUR FACIALE : (1.00      )
      *DATE D'EMISSION / JOUR : (01)  *MOIS : (01)  *ANNEE : (1849)
      *ETAT DU TIMBRE (TB=Très Bon,B=Bon,M=Moyen....) : (TB)
      *NEUF = OUI     : (OUI)

                                  *COTE YVERT & TELLIER : (1800000000)

                    CONSULTATION ECRAN: AJOUT DE FICHES

              accès zone: CARACTERE ALPHANUMERIQUE ou FLECHE DROITE
                        déplacements: RETURN ou FLECHES DU CURSEUR
          CAN annule la zone - CUT coupe le texte - COPY imprime la fiche
        F1/F2 rappelle donnée effacée - F3/F4 bascule insertion/remplacement
    (+) sauve et remplace - F7/F8  sauve et ajoute - (-) abandonne la fiche - EXIT
MODE REMPLACEMENT
```

3/ Consultation des données et tri immédiat sur une rubrique (ETAT) parmi les huit premières servant de clé par défaut

```
JETFICH VII-GESTION DE FICHERS JE                          Fichier: TIMBRES

*COLLECTION DE TIMBRES «««« »»»» NOM DU TIMBRE : (----------------------------------------)
      *NOM DU GRAVEUR : (--------------------)
      *PAYS           : (--------------------)
      *VALEUR FACIALE : (----------)
      *DATE D'EMISSION / JOUR : (--)  *MOIS : (--)  *ANNEE : (----)
      *ETAT DU TIMBRE (TB=Très Bon,B=Bon,M=Moyen....) : (  )
      *NEUF = OUI     : (---)

                                  *COTE YVERT & TELLIER : (----------)

                    CONSULTATION ECRAN: TRI (Remplir une rubrique)

              accès zone: CARACTERE ALPHANUMERIQUE ou FLECHE DROITE
                        déplacements: RETURN ou FLECHES DU CURSEUR
          CAN annule la zone - CUT coupe le texte - COPY imprime la fiche
        F1/F2 rappelle donnée effacée - F3/F4 bascule insertion/remplacement
    (+) sauve et remplace - F7/F8  sauve et ajoute - (-) abandonne la fiche - EXIT
MODE REMPLACEMENT
```

LES PERFORMANCES COMPARÉES

	DBASE II	MASTERFILE 8000	JETFICH
Nbre d'enregistrements (théorique)	65535	uniquement limité par la taille disque	32767
Nbre de caractères/enreg.	1000	2047	4080
Nbre de champs/enreg.	32	84	16
Nbre de caractères/champ	254	254	255
Types de données	Caractères Numériques Logiques Dates (Vrai/Faux)	Caractères Numériques	Caractères
Nbre de chiffres/val. num.	10	254	255
Nbre de car. pour les clés	100	254	30
Nbre de clés/fichier index	1	1	8
Clés composées	Oui	Oui	Non
Index ou clés multiples	Oui	Oui	Non
Calculs entre champs	Oui	Oui	Non
Calculs entre enreg.	Oui	Oui	Non
Variables mémoires	64	Non	Non
Tris hors index	Oui	Oui	Oui
Bases de données relationnels			
primaires	1	1	Sans objet
secondaires	1	8	-id-
Affichage texte	Oui	Oui	Oui
Affichage semi-graphique	Par programme	Oui	Non
Affichage graphique	Difficile...	Oui	Non
Modes de travail	Commande Programme	Menus	Menus
Utilitaires			
Format écran	Externe (ZIP) Inter.(REPORT)	Interactif	Interactif
Format impressions	Inter.(REPORT)	Interne	Interne
Editeur texte pleine page	Oui	Oui	Non
Facilités			
Saisie formatée	Oui	Oui	Non
Saisie contrôlée	Oui	Oui	Non
Importation ASCII	Oui	Oui	Non
Exportation ASCII	Oui	Oui	Non
Fusion de bases	Oui	Oui	Non
Symboles monétaires	$	Paramétrable	Non

N.B. Cette liste n'est pas exhaustive.

LES ÉTAPES DE LA MISE EN ŒUVRE DE VOS FICHIERS

DESCRIPTION DU FICHIER (Nombre des champs par enregistrement, type de données devant être accueillies par chaque champ, taille éventuelle des champs, nom des champs,...)
DESCRIPTION DU MASQUE DE SAISIE (Emplacement des champs à l'écran, messages et contrôles éventuels,...)
DESCRIPTION DES TRAITEMENTS ÉVENTUELS (Tris, états imprimés, liens avec d'autres fichiers, calculs,...)

ABONNEZ-VOUS, C'EST MOINS CHER !

Mettez un auteur... dans votre PCW ! BLA-BLA rédige, sous votre contrôle attentif, des textes de toute nature dont l'encadré ci-contre ne donne, à titre d'exemples, que de rares et très courts extraits. Les productions que vous approuvez sont enregistrées pour être ultérieurement exploitées par votre traitement de texte habituel.

*TITRE : **BLA-BLA***

*OBJET : **LITTERATURE SEMI-AUTOMATIQUE***

*DOMAINE : **EDUCATIF/VIE PRATIQUE***

*MACHINE : **8256/8512/9512***

*AUTEUR : **RENE CHION***

LE DÉTAIL

Le programme :
- se charge et s'annonce,
- vous demande de choisir un titre parmi ceux qu'il affiche,
- soumet inlassablement des versions de son cru à votre regard sévère,
- vous propose humblement de faire lui-même des corrections,
- n'enregistre que les versions qui vous plaisent.

BLABLA fait le travail et vous laisse la gloire. Il vous donne en permanence les indications nécessaires. A part le choix du titre, toutes les opérations telles que : rédaction, correction, refus ou acceptation, sont commandées par quelques touches.

L'écran d'accueil

```
S. A. B. I. R.
(Séminaire Anarchique de Bafouillage Informatique de Riumoguès)

présente

B. L. A. B. L. A.
(Bidule Lecteur Aléatoire pour Bavardage Littéraire Automatique)


Votre PCW a-t-il 1 ou 2 lecteurs? Frappez le nombre: 2


Si ce n'est déjà fait, veuillez insérer dans le lecteur A ou B , en position
ad hoc, la disquette portant la liste de syntagmes idoine. Merci!
```

LE MÉCANISME

Ce petit logiciel utilise un procédé vieux comme la littérature qui consiste à choisir au hasard des syntagmes (mots ou groupes de mots) dans des paradigmes (listes de syntagmes interchangeables). Citons parmi ses ancêtres littéraires les plus illustres, qui n'avaient pourtant pas la chance de disposer du PCW et de BLA-BLA :
- Jonathan SWIFT (la machine à philosopher des Voyages de Gulliver),
- Raymond QUENEAU (Mille Milliards de Poèmes),
- Les Surréalistes (Jeu du Cadavre Exquis).

BLA-BLA présente les particularités suivantes :

- les syntagmes d'un même paradigme peuvent avoir une longueur quelconque, de l'espace vide au fragment de mot, au mot ou au groupe de mots.
- les paradigmes peuvent comprendre des nombres différents de syntagmes.
- le programme s'interdit de réutiliser des syntagmes qui figurent dans une version déjà enregistrée au cours d'une même opération,
- les paradigmes s'épuisent donc progressivement mais le programme les régénère automatiquement quand ils sont vides.
- les noms de personnages et les termes didactiques peuvent être systématiquement répétés.
- l'opérateur a son mot à dire ; il peut refuser ce que lui propose BLA-BLA ou lui imposer des variantes.

LES RÉSULTATS

Le nombre de versions successivement enregistrées au cours d'une même opération est incommensurable. On peut les juxtaposer au moyen du traitement de texte pour composer d'interminables tartines. Du fait de l'absence de syntagmes communs dans des version consécutives, le lecteur non prévenu ne s'apercevra pas que les mêmes syntagmes sont, à la longue, réutilisés.

BLA-BLA permet d'obtenir, d'après les listes de syntagmes enregistrées sur la disquette, aussi bien de la prose (feuilletons, textes philosophiques ou administratif, etc...) que des poèmes. La disquette fournie porte sept listes aux titres évocateurs : Hegel, Urbain (urbanisme), Roman, Eglogue, Regrets, Beauté et Junie).

C'est un codage très intuitif de la structure des listes de syntagmes qui commande la forme des textes.

Or, ce qui est réellement passionnant, c'est de composer soi-même de telles listes. La documentation détaillée qui accompagne la disquette vous l'apprend par l'exemple. Les seules difficultés sont d'ordre grammatical.

CONCLUSION

Infatigable, d'humeur égale, ne sollicitant jamais d'avances sur droits, BLA-BLA est le "nègre" idéal. Mais prenez garde ! Un usage excessif peut induire une paranoïa particulièrement pernicieuse chez les critiques littéraires et chez les membres de jurys. Le symptôme le plus frappant est une suspicion systématique envers le procédé de fabrication de productions telles que romans à succès, scénarios de feuilletons télévisés, discours en tous genres, pavés philosophiques, etc...

```
      Frappez le titre choisi (en majuscules, ou bien en minuscules sans accents)
            puis la touche RETURN -------) :eglogue

 1:Qui nous enjole  2:en otant sa chemise
 3:Dans ce jardin  4:sous l'oeil d'un vieux guetteur?
 5:Qui ronfle donc  6:sussurant des douceurs,
 7:Passe la tête  8:et court en pleine crise?

 9:Mais ce boiteux  10:qui veut qu'on se détruise
 11:Et qui s'affirme  12:un ancien siroteur
 13:Est-il de lui  14:ce discours peloteur
 15:Qui nous effraie  16:et qui nous électrise?

 17:Ecartons-nous  18:de ces rats gangreneux
 19:Et conjurons  20:leurs exhordes miteux.
 21:De verts chemins,  22:des gens moins somnifères,

 23:Un chalumeau  24:et de fins gueuletons,
 25:Et le front pur  26:de Lise et de Lison,
 27:Ce sonnet dit  28:nos désirs populaires!

     N° à changer (0=néant) et RETURN:
```

BLA-BLA permet de modifier chaque paradigme à chaque essai !...

Quelques minuscules extraits sans retouches

Philosophie :

Hommage à Friedrich Hegel (1770 - 1831)

.... Par la simple concoctions d'une dissimulation dans l'effort de l'issue doit se changer une part de l'humanité. Impudemment, elle se montre méconnaissable sur le visage de la société, les deux décantant, et aucune n'étant crédible. Mais en outre le collage avec la forme de la noble issue accole le légalisme germanique de loi pathétique à une dissimulation. Or, quand une dissimulation est juchée à la hauteur de l'en-soi, se révèle le ratage de la passion, en se référant au monde moral, dans l'illégalité.

Prenant en compte la détermination de la galipette de l'amour, le juriste énonce la litanie logomachique que la galipette vaut la salacité, (ne ricanez pas), et cette divination logomachique crée la législation d'une pudeur tragique: la salacité de la galipette doit être salacité. Au cartésien niant la détermination opposée en niant la galipette, etc, etc, ...

Roman-feuilleton :

Hommage à l'Indépendant des Pyrénées Orientales

Hélène de Saint-Crépin: La chaleur du patron.

... Se tortillant, il débrida son sein dans le yaourt, l'emplissant à un point cataclysmique. Il dessouda les lèvres corpulentes mais baladeuses. Il déposa d'opulents lèche vitrines sur l'abricot arachnide, s'attardant à dessein sur le haut des glandes. Vampirique, Dalila s'agglutina à sa source menue. Il trancha la chemise en suant. Par son radar poisseux, il surveillait charnellement la constipation de l'allocataire comme un gros plouc décidant la mousmé précoce pour trouver une attitude nocturne. La pensant péripatéticienne, il n'hésita plus. A aucun moment, il ne pensa à rincer son tarbouch. Il l'étrilla à croupetons sur un pliant de baptême. Ses doigts crochus taraudaient le corps chaud et vibrant. Horriblement écartelée, Dalila mâcha l'ascète, gambadant dans l'aïoli de la minette.

Poésie :

Hommage à Jean Racine (1639 - 1699)

Pleurant se mordillant des poils privés de charme
Montrant de noirs sourcils sur le teint de vermeil
D'une beauté qu'on vient d'exposer au soleil
Et s'encastre à couvert des pompiers et des armes

Les flûtiaux le tam-tam la paille en abondance
Les pantalons collants de ces fiers ravisseurs
Rehaussaient des gardiens les perfides douceurs
Je me sentis fâché par l'excès des dépenses

Me cachant à ses yeux je croyais la piéger
C'étaient les papiers peints que j'avais décollés
J'essayais mes deux mains avec que la potasse

Mais je fus dégoûté de ce triste séjour
Mes gardes rassemblés mangeaient des petits fours
Britannicus braillait de croquer la bécasse.

LES EXCLUSIFS DE L'ECHO

QUALITE SUPERIEURE Les logiciels proposés dans cette rubrique sont de qualité supérieure. La suppression de tous frais inutiles tels que : packaging, promotion et intermédiaires, permet de les proposer à un coût défiant toute concurrence, soit : 180 F TTC pièce !

PRECIS Présentés par domaine d'activité, chaque programme a fait ou fera l'objet d'une fiche technique descriptive. Ces fiches sont publiées tous les mois et le numéro de l'ECHO contenant celle d'un produit se trouve dans l'encadré récapitulatif de chaque référence. Cet encadré présente un résumé de la fiche technique.

OPERATIONNELS Livrés sur disquette avec tous les fichiers nécessaires à leur installation, dont le détail est précisé dans la notice, les EXCLUSIFS ont été testés avec une rigueur toute particulière et sont toujours accompagnés d'un manuel permettant leur rapide prise en main.

NOUBLIEZ PAS ! La nouveauté, outre la présentation de l'essentiel concernant chaque référence de la famille des Exclusifs, est l'attribution d'étoiles sur quatre points reflétant l'avis de la rédaction. En voici le détail :

	MANUEL	UTILISATION	FACILITÉ	RAPPORT QUALITÉ/PRIX
☆	Peu clair	Peu convivial	Ardue	Mauvais
★	Inutile	Pas évidente	Moyenne	Moyen
★★	Clair	Pratique	Bonne	Bon
★★★	Très clair	Très adaptée	Excellente	Excellent

ATTENTION !

Certains exclusifs ont fait l'objet d'amélioration et le numéro de la dernière version figure entre parenthèses.
Exemple : COMPTASS (V4)
Les logiciels livrés sont toujours de la dernière version. Pour procéder à l'échange, consultez l'encart UP TO DATE

Tout ne doit pas être pris au pied de la lettre et les utilisateurs sont invités à manifester leur intérêt ou leur mécontentement, afin de compléter dans les mois à venir ces descriptifs des exclusifs. Lorsque le logiciel est très bien noté sur les deux premiers points, la note du manuel n'est généralement plus représentative ; cela signifie simplement que l'on aurait pu se passer d'un mode d'emploi. Quelques commentaires des utilisateurs vous sont donnés dès à présent...

Docteur P. MESSNER : *"...Je suis un utilisateur de votre logiciel TRACE. Je vous félicite pour la qualité de votre travail, le fonctionnement du programme est très satisfaisant.. "*

M. Daniel BERR (COMPTASS) : *"... c'est un programme vraiment pas cher et bien plus performant que beaucoup d'autres de ce genre. "*

M. Noël PAPILLON : *"... Parmi les Exclusifs, GESTCOMPTE fonctionne remarquablement bien et sort sur imprimante à marguerite par la simple adjonction de DEVICE.COM. "*

M. J.-M. EVRAT: *"Je vous félicite pour la qualité des EXCLUSIFS et serait très interessé si une version était possible pour CPC 6128 pour certains, en particulier pour GESTCOMPTE..."*

Docteur Jean-Michel AUPETIT (PAPY) : *" ... un programme très amusant et très pratique. "*

M. Pierre BRODIN (BOITE A OUTILS - 2) : *" ... un bon point pour cet utilitaire qui offre une bonne souplesse d'utilisation. "*

M. VANCAUWENBERGHE Jean-Luc (JETFICH) : *" ... Ce programme me donne entière satisfaction ... "*

Pour commander les exclusifs, utilisez le bon situé en page centrale

COMPTASS (V4) ● Gestion
Réf. : X-001

LES EXCLUSIFS
X-001

☒ 9512
20

Gestion d'association complète.
- Gestion du fichier des adhérents (création, modification, radiation, réintégration, liste,...).
- Comptabilité générale (ventilation des écritures, cotisations, affichage permanent des soldes de BANQUE, CCP et CAISSE, gestion des immobilisations,...).
- Module d'impression (balance générale, relevé de comptes, journal général, compte de résultat, édition d'étiquettes sur critères, édition de lettres personnalisées sur critères...)
- Clôture automatique en fin d'exercice avec report des "à-nouveau".
- Programme compilé directement utilisable sous CP/M, organisé autour de menus.

Les étoiles de la rédaction — Manuel : ★★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★★ Qualité/prix : ★★★

ROTAMAT ● Graphisme
Réf. : X-004

LES EXCLUSIFS
X-004

☒ 9512+
20

Redéfinition des polices de caractères pour ROTATE°

- Dessin des matrices redéfinissables à l'écran.
- Rappel des fonctions à l'écran.
- Livré avec quatre nouvelles polices utilisables dans les deux sens (horizontal, vertical).
- Fonctionne aussi avec imprimante parallèle.

° Logiciel d'impression à 90° particulièrement utile avec MULTIPLAN et tous fichier ASCII - voir Echo 3.

Les étoiles de la rédaction — Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

BOURSITEL (V2) ● Gestion
Réf. : X-008

LES EXCLUSIFS
X-008

☒ 9512
22

Gestion de portefeuille boursier avec liaison minitel.

- Procédure de chargement des cours automatique via la Côte Desfossés sur le 3615. Possibilité de programmer la consultation minitel de façon sélective sur tous les marchés présents sur le serveur (RM, Hors côte, second marché,...).
- Déconnection automatique en fin de consultation.
- Gestion du fichier de valeurs ainsi constitué : sauvegarde, consultation, historique par titre, corrections, graphiques.
- Matériel obligatoire, en plus du logiciel et du PCW : un cordon minitel, une interface.RS 232 et un minitel avec prise retournable.

Les étoiles de la rédaction — Manuel : ★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

AVENTURES ● Jeu
Réf. : X-013

LES EXCLUSIFS
X-013

☒ 9512
21

Logiciel de création de jeux de rôles

- Un éditeur de jeu pour la conception du scénario : situation, lexique, architecture du jeu, etc...
- Un gestionnaire de jeu pour l'exploitation des jeux existants : rappel d'un jeu sauvé sur disquette, jeu lui-même.
- Programme en Basic. Le logiciel est fourni avec un jeu complet construit pour la circonstance.
- Enfants : Pour jouer - à partir de 8 ans
  Pour construire un jeu - à partir de 12 ans

Les étoiles de la rédaction — Manuel : ★★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★★ Qualité/prix : ★★★

Les étoile de la rédaction : ★ Mauvais ★ Moyen ★★ Bon ★★★ Excellent — 9512 Fonctionne sur 9512

Fonctionne aussi avec imprimante parallèle — Nécessite 2 lecteurs de disquettes — N° de l'Echo où est publié le banc-d'essai complet — 9512+ Fonctionne avec 9512 muni d'une imprimante parallèle

GESTCOMPTE (V2) ● Gestion
Réf. : X-003

LES EXCLUSIFS
X-003

☒ 9512
20

Gestion budgétaire multi-usage.

- Création des comptes avec possibilité de protection à trois niveaux (écriture, lecture, effacement ou les trois).
- Opérations sur les comptes : mouvementer, ajouter, retirer, renommer, protéger, visualiser le solde ou obtenir l'historique de l'année (statistiques), sous le contrôle d'un éventuel mot de passe.
- Représentation graphique de l'historique imprimable par copie d'écran sur 8256/8512.
- Programme écrit en Turbo-Pascal, compilé, donc directement utilisable sous CP/M.

Les étoiles de la rédaction — Manuel : ★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

UP TO DATE ●

Chaque EXCLUSIF est suivi d'un numéro de version permettant d'identifier la dernière parue.
Pour échanger les versions antérieures contre les nouvelles, retournez la disquette originale accompagnée d'un règlement de 30 F par logiciel à :

LOGI'STICK ÉDITION - CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49
93153 LE BLANC MESNIL CEDEX - FRANCE

ATTENTION !

N'oubliez pas de conserver une copie de travail avant de retourner la disquette.

PACK BASIC (V3) ● Graphisme
Réf. : X-009

LES EXCLUSIFS
X-009

☒ 9512+
21

Basic étendu avec copie d'écrans grand format.

- Nombreuses fonctions graphiques ajoutées utilisables directement sous Basic ou avec tout autre langage de programmation (Pascal, C, Dbase II,...).
- Programmes livrés sous deux formes : source commenté des routines en assembleur, deux programmes Basic permettant une utilisation immédiate en Basic.
- Fonctions disponibles : affiche un point, efface un point, inverse un point, efface l'écran, remplit l'écran, inverse l'écran, grossit les lettres, sauve un écran sur disquette, charge un écran sur disquette, copie d'écran en simple ou double densité,...

Les étoiles de la rédaction — Manuel : ★ Simplicité : ★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

PLUME ● Gestion
Réf. : X-014

LES EXCLUSIFS
X-014

☒ 9512
22

Utilitaire d'automatisation de la correspondance.

- Gestion des adresses de destinataires avec leur fonction.
- Gestion des références des expéditeurs.
- Gestion des titres et formules de politesse.
- Gestion des textes des lettres (traitement de textes).
- Réalisation d'un courrier par choix du destinataire, du rédacteur, du texte, du titre et de la formule de politesse. Puis entrée des paramètres variables : date, objet et références.
- Impression en qualité courrier sur format A4.
- Archivage des courriers pour suivi.
- Limites : 20 lignes de texte de 60 caractères.

Les étoiles de la rédaction — Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★ Qualité/prix : ★★

LES EXCLUSIFS DE L'ECHO

L'ECHO du PCW

SUPER GAMES (V2) ● Jeu
Réf. : X-017

LES EXCLUSIFS
X-017

☐ 9512 — 23

Pack de dix jeux d'arcade/réflexion.

- le mur d'images (mémorisation), Jeu du pendu, Destruction d'une ville par un bombardier (réflexes et habileté), Chenilles 1 & 2 (habileté)
- Tiercé (simulation de courses de chevaux), Puissance 4 (logique), Sauvetage incendie (réflexes), Circuits de formule 1, Mission spatiale (habileté).
- Particulièrement adapté pour les enfants à partir de 6 ans
- Enchaînement des programmes par menu !

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

SOPHIE ● Programmation
Réf. : X-019

LES EXCLUSIFS
X-019

☒ 9512 — 23

Moniteur - Debugger pour assembleur Z80.

- Utilisation prescrite pour le suivi de l'initiation à l'assembleur de Philippe THOMASSIGNY (dans l'ECHO).
- De nombreuses commandes permettant : manipulations des fichiers sur disquette depuis le menu général (directory, effacement, fixer le "user", effacer l'écran, charger un fichier ASCII ou binaire, renommer, sauver un fichier chargé en mémoire,...), mode DUMP (lecture/écriture en mémoire, examen des registres, etc...), mode TRACE (simulation de programme, positionnement des "BANKs" mémoire, correction des registres, contrôle, etc...).
- SOPHIE possède un analyseur syntaxique des commandes entrées.

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★ Simplicité : ★ Utilisation : ★★ Qualité/prix : ★★★

TRACE ● Graphisme
Réf. : X-027

LES EXCLUSIFS
X-027

☒ 9512+ — 27

Dessin technique assisté par ordinateur.

- Création, manipulation, sauvegarde, impression de dessins composés de modules.
- Fonctions de dessin prédéfinies (ligne, polygone, cercle, disque, arc, secteur, texte.
- Choix du type de ligne (6 types, 6 épaisseurs) ou de marqueur (5 types), du style (6 valeurs de gris, 6 hachures, 10 tailles de texte), de la couleur et du mode (mode remplace, transparent, xor, efface).

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★ Qualité/prix : ★★★

PAYE 89 (V3) ● Gestion
Réf. : X-028

LES EXCLUSIFS
X-028

☒ 9512 — 27

Bulletins de salaire et déclarations (nouvelle norme)

- 100 salariés, jusqu'à 300 fiches.
- Gestion des fichiers ENTREPRISE et SALARIES.
- Editions des bulletins avec le détail des charges patronales, des journaux de paye détaillés, de journaux de cot. par salariés, des attestations annuelles, de fiches individuelles (URSSAF),...
- A noter : les mentions obligatoires sont ajoutées sur les bulletins, avec des possibilités de personnalisation et de paramétrage. Un papier pré-imprimé sera proposé.
- En plus, des fiches techniques permettant de gérer au mieux les cas particuliers sont fournies.

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

Les étoile de la rédaction : ★ Mauvais ★ Moyen ★★ Bon ★★★ Excellent — 9512 Fonctionne sur 9512

Fonctionne aussi avec imprimante parallèle — Nécessite 2 lecteurs de disquettes — N° de l'Echo où est publié le banc-d'essai complet — 9512+ Fonctionne avec 9512 muni d'une imprimante parallèle

JETFICH (V2) ● Gestion
Réf. : X-018

LES EXCLUSIFS
X-018

☒ 9512 — 23

Gestion de fichiers paramétrable.

- Trois fichiers par base de données : un masque de saisie, la base, un index.
- Seize rubriques de 255 caractères maximum par fiche. Index automatique sur les huits premières, chaque clef étant ramenée à 30 caractères.
- Définition du masque de saisie, manipulations du fichier (création, suppression, modification, listes sélectives, impression).
- Logiciel en basic utilisant Jetsam

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

PECULE ● Gestion
Réf. : X-022

LES EXCLUSIFS
X-022

☒ ☒ 9512+ — 24

Comptabilité générale.

- Gestion du plan comptable, saisie des écritures directement sur un compte de banque, consultation des comptes, option affectation automatique du numéro de pièce, impressions.
- Capacités : 9 banques, 500 comptes, 7000 lignes d'écritures.
- Contrôle de l'équilibre, calculette disponible en permanence, création de compte en cours de saisie des écritures,...
- Programme compilé (Turbo Pascal) directement utilisable sous CP/M.
- Nécessite 2 Lecteurs de disquette quelque soit le modèle de PCW.

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

AUTRES EXCLUSIFS ●

Pour des raisons de place, certains EXCLUSIFS ne figurent plus dans ce récapitulatif mais restent néanmoins disponibles.
Leur fiche technique se trouve dans le GUIDE 89/90 du PCW disponible contre 20 F à :

LOGI'STICK ÉDITION - CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49
93153 LE BLANC MESNIL CEDEX - FRANCE

AUTEURS ●

Si vous avez réalisé un ou plusieurs programmes dignes de figurer dans cette rubrique, n'hésitez pas à contacter la rédaction en écrivant à l'adresse ci-dessus.

BOITE A OUTIL 1 (V2) ● Utilitaire
Réf. : X-029

LES EXCLUSIFS
X-029

☐ 9512 — 28

Utilitaire de manipulation de fichiers.

- Deux programmes : JOCKER (manipulations de fichiers) et CROSSER (références croisées : aide au développement de programmes Basic ou Pascal).
- JOCKER remplace plusieurs utilitaires CP/M : PIP, DIR, DUMP, TYPE, ERASE, RENAME, ...
- Affichage et manipulations par menus déroulants style LOCOSCRIPT.
- Programmes compilés en Turbo Pascal directement butilisables sous CP/M.

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS
X-030

BOITE A OUTIL 2 (V2) ● Utilitaire
Réf. : X-030

Utilitaire de manipulation de disquettes et fichiers.

- Un programme : TRACKER permet de manipuler les fichiers sur disquette octets par octets, secteur par secteur, piste par piste.
- Carte complète de la disquette, y compris les secteurs non formatés ou défectueux, lecture, copie, ...
- Édition mémoire, désassemblage, ...
- Affichage et manipulations par menus déroulants style LOCOSCRIPT.
- Programme compilé en Turbo Pascal directement utilisables sous CP/M.

☒ ☐ 9512 — 28

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS
X-032

PRONOSTIC ● Vie pratique
Réf. : X-032

Aide au pronostic des tiercés et quartés

- 3 programmes d'analyse correspondant à chaque discipline (TROT, PLAT et OBSTACLES) plus 5 programmes d'AIDE au pronostic permettant d'affiner les résultats.
- Analyse sur les 4 dernières épreuves.
- 25 a 30 données à saisir par cheval.
- Tableau de classement par moyenne des valeurs "chrono".
- Tableau de classement définitif selon les "perfs" et les conditions de course.
- Tableau ordonné des valeurs logiques, sauvegardés sur disquette.

☒ ☒ 9512 — 29

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS
X-034

INTÈGRE ● Utilitaire
Réf. : X-034

Interface dBASE II - MULTIPLAN

- Permet de rendre compatibles des fichiers de données dBASE II avec MULTIPLAN.
- Détecte automatiquement si un fichier en entrée est bien un fichier dBASE II.
- Produit un fichier au format SYLK reconnu par MULTIPLAN.
- Programme compilé directement utilisable sous CP/M+, avec menu déroulant, très simple d'emploi.
- Aide permanente à l'écran, messages d'erreurs éventuels,...
- Manuel complet avec démonstration et explications claires.

☐ ☒ 9512 — 32

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS
X-034

SUPERDOC ● Gestion
Réf. : X-036

Gestion documentaire

- Création, annulation, visualisation, impression, modification et recherche dans des bases de documents.
- Gestion des fichiers indexée suivant la méthode des arbres B+, enregistrements de longueur variable, optimisation de l'encombrement sur disquettes.
- Impression différée (fichier SPOOL), utilitaires de paramétrage imprimante et maintenance des fichiers.
- Saisie ergonomique et utilisation conviviale. Jusqu'à 15 mots-clés, recherche/visualisation sur clés partielles, notice claire et complète. Programme compilé (Modula-2) ultra-rapide, utilisable directement sous CP/M+.

☒ ☐ 9512 — 33

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

Les étoile de la rédaction : ★ Mauvais ★ Moyen ★★ Bon ★★★ Excellent — 9512 Fonctionne sur 9512

Fonctionne aussi avec imprimante parallèle — Nécessite 2 lecteurs de disquettes — N° de l'Echo où est publié le banc-d'essai complet — 9512+ Fonctionne avec 9512 muni d'une imprimante parallèle

LES EXCLUSIFS
X-031

DEVIFACT 89 (V2) ● Gestion
Réf. : X-031

Devis, facturation, logo personnalisé

- Création et impression de votre logo personnalisé pour papier à lettres et imprimés divers, dont devis et factures.
- Programme standard de création ou impression de devis et factures : 5 codes de T.V.A. dont un modifiable, 50 lignes disponibles dont 1 permettant de faire ressortir la main d'œuvre, 2 lignes de 132 caractères permettant d'entrer des textes ou de commentaires. Impression avec ou sans logotype.
- Choix de validité du devis : 30, 60 ou 90 jours.
- Modification, ajout, suppression de lignes dans les devis ou les factures. Création et stockage de 30 devis maximum.

☒ ☒ 9512+ — 29

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS
X-033

NUMÉRUM ● Vie pratique
Réf. : X-033

Etude de la personnalité par la numérologie.

- Calcul et impression d'un thème sur nom, prénom usuel, autres prénoms éventuels (accepte les espaces et les tirets) et date de naissance.
- Impression des résultats par rubriques (22 rubriques complètes) sur 13 pages !
- Programme Basic avec paramétrage de l'imprimante (IMPARA) et fichier de textes de 115 Ko !
- Très simple d'emploi, saisies conviviales.

☒ ☒ 9512 — 31

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS
X-033

PACK ÉCRIT ● Programmation
Réf. : X-035

Basic étendu de routines d'écriture.

- Compatible avec PACK BASIC !
- Trois types d'affichage des caractères (transparent, sur fond inversé, transparent sur vidéo inversée)
- Trois sens d'affichage supplémentaires : de bas en haut, de haut en bas, inversé de droite à gauche.
- Remplissage d'écran dans différents styles.
- Quatre tailles d'affichage : agrandi par 2, 4 ou 8 !
- Deux copies d'écran paramétrables, en largeur.
- En plus, des styles et des effets d'écriture et d'affichage ou de dessin variés...

☒ ☒ 9512 + — 32

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS
X-034

ZOOM ● Graphisme
Réf. : X-037

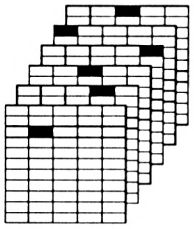
Impression bi-directionnelle multi formats.

- Réduction 1/2, agrandissements x2,x4 ou x8. Visualisation et impression de tout ou partie d'un écran graphique traité, en double densité, horizontale ou verticale.
- Traite les fichiers issus de PACK BASIC et PACK ÉCRIT.
- Produit complémentaire de PACK BASIC et PACK ÉCRIT, en langage Basic. Fonctionne indépendamment des deux autres.
- Fichier exemple fourni pour accompagner la notice.
- Programme convivial, saisie guidée en permanence, facilité d'emploi par la réduction des manipulations au minimum pour l'utilisateur.

☒ ☒ 9512+ — 34

Les étoiles de la rédaction : Manuel : ★★ Simplicité : ★★★ Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

CHERCHEZ L'ERREUR DANS MULTIPLAN



La plupart du temps, les messages d'erreur de MULTIPLAN sont pertinents. Mais parfois, ils sont franchement envahissants. Alors, entre résignation et modification, n'hésitons pas : c'est lui qui cèdera !

Par Bernard JOLIVALT

Supposons qu'une cellule d'un tableau comporte une formule de comparaison. On peut fort bien demander à MULTIPLAN de n'afficher qu'un résultat ou alors rien du tout. Ou à la rigueur un signe.

Jusque là, pas de problème. Mais si une autre cellule va y chercher une valeur, elle courra le risque de trouver une chaîne de caractère. MULTIPLAN, qui a horreur de mélanger les genres renverra un "VALEUR!" aussi péremptoire qu'inesthétique.

Un "VALEUR!" en plein dans une feuille de calcul, ce n'est pas beau. Et toute une liste, c'est hideux (cf. figure 1), berk ! Un seul moyen pour éradiquer efficacement et définitivement cette horreur : intervenir au scalpel dans les tripes de MULTIPLAN. Et c'est bien sûr SID.COM qui va nous y aider.

PROCÉDONS PAR ORDRE

Afin de travailler dans les meilleures conditions, il sera prudent de transférer tous les fichiers utiles sur le lecteur M:. Voici comment procéder :

1/ Allumez le PCW et mettez votre disquette système CP/M+ dans le lecteur A:.

2/ Tapez : PIP <RETURN>

3/ A l'apparition de * tapez : M:=PIP.COM <RETURN>

4/ Pour les 8256/8512, mettez la face 3 de votre seconde disquette CP/M+ dans le lecteur A: et tapez

M:=SID.COM <RETURN>

5/ Mettez votre disquette de lancement de MULTIPLAN dans le lecteur A: et tapez :

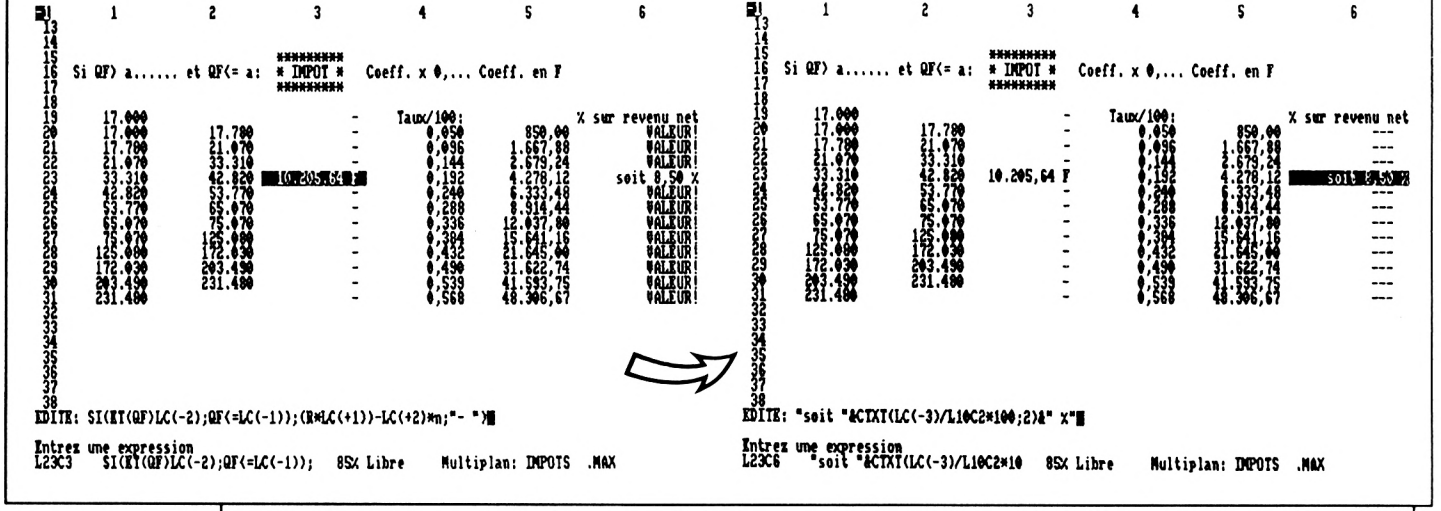
M:=MP80.ASC <RETURN>

6/ Appuyez sur <STOP> pour revenir à CP/M+.

Tous les ingrédients sont réunis (cf. figure 2) pour notre opération délicate s'il en est. Précisons que le fichier MP80.ASC est bourré de messages en tous genres destinés à MULTIPLAN, dont le fameux "VALEUR!" qui nous préoccupe.

Figure 1 : toute une liste de "VALEUR!" inesthétiques dans le tableau de calcul de l'impôt. Un rappel à l'ordre ?

trois tirets et puis VALEUR! s'en vont...



OPÉRONS !

Tout d'abord, prenons le lecteur M: comme lecteur actif en tapant : M: <RETURN>. Puis tapez : SID MP80.ASC <RETURN>. Un dièse apparaît. Par curiosité, tapez D1950 <RETURN>, afin de visualiser une portion du fichier MP80.ASC, dont la partie qui contient le message "VALEUR!" niché à l'adresse hexadécimale 199D (cf. figure 2).

Tapez : S199D <RETURN>. Le S indique que vous souhaitez modifier le fichier à partir de l'adresse qui suit. SID renvoie alors le chiffre 56 représentant la valeur hexadécimale de la lettre V. Le message "VALEUR!" comptant sept caractères, on va les remplacer par deux espaces, trois tirets et deux espaces, soit sept signes qui forment une séquence plus esthétique que "VALEUR!".

Afin que SID comprenne qu'il s'agit d'une chaîne de caractères, on tapera des guillemets devant les caractères de substitution. Après avoir validé par <RETURN>, on quitte SID en tapant un point, puis on clôt l'opération par : WMP80.ASC <RETURN>, où W (comme Write) demande de récrire le fichier modifié. Enfin, on quitte SID avec un appui sur <STOP>.

A ce stade, il ne faut surtout pas oublier de transférer la nouvelle version de MP80.ASC sur la disquette de lancement de MULTIPLAN en tapant : PIP A:=MP80.ASC <RETURN>, à condition toutefois de n'avoir pas retiré celle-ci du lecteur A: !

Le résultat de tout ceci, plus long à décrire qu'à faire (3 minutes suffisent en prenant son temps), est franchement visible sur la figure 3, à comparer avec la figure 1. N'est-ce pas plus joli ?...

Au passage, vous noterez les formules du calcul de l'impôt en fonction du quotient familial QF. Il semble judicieux de noter les formules de calculs avec les mêmes noms de variables que les formulaires administratifs, surtout quand ceux-ci sont standards.

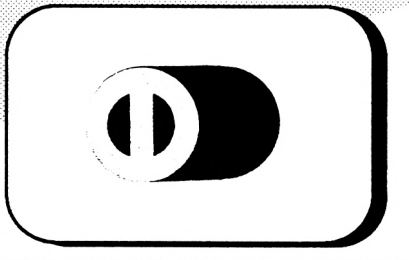
```
A)PIP
CP/M 3 PIP VERSION 3.0
*M:=PIP.COM
*M:=SID.COM
*M:=MP80.ASC
*^C
A)M:
M)SID MP80.ASC
CP/M 3 SID - Version 3.0
NEXT MSIZE  PC  END
1E00 1E00 0100 DAFF
#D195@
1950: 01 38 05 38 08 38 15 38 1B 38 1F 38 22 38 2F 38 .8.8.8.8.8.8"8/8
1960: 06 23 4E 55 4C 4C 21 07 23 44 49 56 2F 30 21 07 .#NULL!.#DIV/0!.
1970: 23 56 41 4C 55 45 21 05 23 52 45 46 21 06 23 4E #VALUE!.#REF!.#N
1980: 41 4D 45 3F 05 23 4E 55 4D 21 04 23 4E 2F 41 05 AME?.#NUM!.#N/A.
1990: 52 49 45 4E 21 06 44 49 56 2F 30 21 07 56 41 4C RIEN!.DIV/0!.VAL
19A0: 45 55 52 21 04 52 45 46 21 04 4E 4F 4D 3F 04 4E EUR!.REF!.NOM?.N
19B0: 55 4D 21 04 4E 2F 41 21 00 07 0F 17 1D 24 2A 00 UM!.N/A!.....$*.
19C0: 06 0D 15 1A 1F 24 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 .....$..........
19D0: 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 ................
19E0: 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 ................
19F0: 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 ................
1A00: 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 ................
#S199D
199D 56 "  ---
19A2 52 .
#WMP80.ASC
003Ah record(s) written.
#^C
M)
```

Figure 2 : le mode opératoire en détail

CONCLUSION

Avec très peu d'efforts, en toute simplicité, le confort d'utilisation de MULTIPLAN a été nettement amélioré. Désormais, seuls trois tirets remplaceront l'horrible "VALEUR!", mais il va de soi que vous saurez ce que signifie ce message. Toutes vos feuilles de calcul seront désormais plus lisibles, et c'est cela qui compte !

Commandez par téléphone avec les cartes
AMERICAN EXPRESS
OPTIMA
DINERS CLUB
VISA &
MARSTERCARD
C'est plus rapide !



10 LIGNES MAX SINON RIEN !!!

Le super dix lignes du mois permet de rendre le fameux DTP-PAO compatible avec les images issues du langage LOGO et vice-versa... Cet échange d'informations obtenu avec une déconcertante facilité ne sera pas pour déplaire au plus ardents défenseurs du prêt à porter informatique...

Par Max HIMUM

Ce mois-ci, c'est monsieur Jean-François BUISSON qui nous envoie ce court programme en assembleur que tout les PCWistes peuvent réaliser. Il s'agit d'un petit utilitaire destiné à transformer un fichier image LOGO (avec l'extension .PIC) en fichier image DTP-PAO (avec l'extension .GRF).

Les deux standards sont en fait très voisins, la différence fondamentale réside dans le fait que le fichier "GRF" contient des indications sur sa taille dans ses 4 premiers octets. Il suffit de "greffer" cette indication sur le fichier "PIC" de taille invariable (31 lignes de 90 caractères), pour en faire un fichier "GRF". C'est le but de cet abominable mini programme, nommé DTP.ASM, qui non content de créer un faux fichier de commande en assembleur, use de la commande PIP d'une manière peu orthodoxe. Le programme en assembleur (8080) est créé à l'aide de l'éditeur Basic RPED. Sous CP/M, disquette système dans le lecteur, tapez : BASIC RPED <RETURN> Mettez une disquette formatée de votre choix, appuyez sur <f3> pour éditer un nouvel écran, entrez le nom du fichier (DTP.ASM) et pressez <RETURN>. Tapez ensuite son contenu :

```
DEBUT       ORG 100H
DEBUT       DB 208,2,248
            REPT 53
            NOP
            ENDM
            DB 26
            END
```

Afin de transformer le fichier en "pseudo" fichier de commande, tapez : PIP <↵>. Pour les 8256/8512, mettez la disquette système face 3 dans le lecteur A:. Tapez ensuite :

```
M:=MAC.COM <RETURN>
M:=HEXCOM.COM <RETURN>
```

Remettez votre disquette contenant DTP.ASM en A: puis

```
M:=DTP.ASM <RETURN>
<STOP>
M: <RETURN>
```

pour rendre le lecteur M: actif et,

```
MAC DTP $-S PZ <RETURN>
HEXCOM DTP <RETURN>
REN DTP.IMA=DTP.COM <RET.>
```

Le détail de ces opérations est en figure 2. A l'aide de ce petit

Figure 1 : polices vectorisées

fichier, que vous devez sauvegarder sur une disquette à l'aide de PIP, il est maintenant possible de créer des images au format "GRF" à partir d'images "PIC". Pour ce faire, copiez en M: avec PIP : le fichier image à transformer, PIP.COM et DTP.IMA pour fusionner les fichiers en faisant :

```
M:PIP X:<NOM>.GRF=M:DTP.IMA,M:<NOM>.PIC°OS <RETURN>
```

avec votre disquette prête à recueillir le nouveau fichier image dans le lecteur X: (soit A, B ou M).

N.B. Quelques points "indésirables" se trouvent sur la première ligne de l'image récupérée sous DTP-PAO. Il faut les conserver si on veut transformer l'image au format LOGO en faisant :

```
M:PIP <NOM>.PIC=<NOM>.GRF°OSP"Ctrl-Z"$ <RETURN>
```

où Ctrl-Z s'obtient par <ALT>+<Z>.

Un mot pour conclure des avantages de l'image LOGO en PAO :

- la possibilité de créer et utiliser sous LOGO des images et des polices vectorisées (comme l'exemple de la figure 1) avec des rotations de degrés en degrés, que l'on peut ensuite retravailler sous DTP-PAO ou PCW PAINT (inversion vidéo, tramage, effets de miroir,...), permet d'éviter la perte de temps qui consiste à reprendre à la loupe les polices de ces 2 logiciels qui fonctionnent en "bit-map" (point par point).

- la possibilité de pouvoir créer des images beaucoup plus complexes (en 3D par exemple, comme sur la figure 3) ou d'insérer des graphiques de gestion (cf. Echo N° 11 et N° 12 : LOGO-GRAF et LOGOTRAM) ajoutent encore un plus à DTP-PAO dont les possibilités s'en trouvent multipliées par 2 ou 3.

Ainsi, DTP-PAO devient un logiciel plus professionnel que dans sa version de base. ■

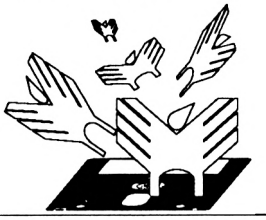


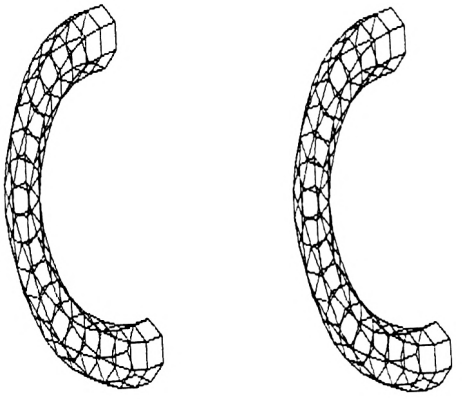
Figure 2 : le menu

```
A)pip
CP/M 3 PIP VERSION 3.0
*m:=mac.com
*m:=hexcom.com
*m:=b:dtp.asm
*^C
A)M:
M)MAC DTP $-S PZ
CP/M MACRO ASSEM 2.0
0139
000H USE FACTOR
END OF ASSEMBLY

M)HEXCOM DTP
HEXCOM  VERS: 3.00

FIRST ADDRESS 0100
LAST  ADDRESS 0138
BYTES READ    0039
RECORDS WRITTEN 01
```

Figure 3 : 3D en LOGO... Et sous DTP PAO



COMMANDEZ PAR TELEPHONE !*

TOUS LES PRODUITS DE L'ECHO DU PCW
PLUS RAPIDE AVEC LA CARTE VISA/CARTE BLEU

48 HEURES !!! (Délai d'expédition sous réserve de disponiblilité)

*POUR VOS COMMANDES TELEPHONIQUES , 1 SEUL NUMERO :

(1) 48 67 28 44 +

Service Entreprises

SOYEZ PRODUCTIF !

•

SOIGNEZ VOTRE COMMUNICATION

•

GAGNEZ DU TEMPS...

•

ET DE L'ARGENT !

•

Au service de ses lecteurs, L'Echo du PCW met ses compétences, son savoir-faire et son important fichier de fournisseurs au service des entreprises de toutes tailles.

Entièrement gratuit, ce nouveau catalogue "entreprise" est remis à jour et envoyé régulièrement à toute entreprise ou profession libérale qui en fait la demande.

Les prestations de ce service sont regroupées dans un catalogue spécial qui sera adressé à toute demande libellée sur papier à en-tête mentionnant les numéro de SIRET et d'APE (ou titre pour les professions libérales).

● PC/PCW la compatibilité est possible avec le service entreprise avec un nouveau service de transfert de fichiers soit : recopie de fichiers CP/M vers MS/DOS ou l'inverse (MS/DOS vers CP/M).

○ Ce qui sort de votre entreprise est à son image alors soignez-la avec :
Papier à en-tête personnalisée en continu
Facture à en-tête personnalisée en continu
et tout type de formulaires personnalisés en continu.

● Le service entreprise, c'est aussi une liste de prestataires compétents pour résoudre vos problèmes quotidiens comme :
Programmes sur mesure (tous langages)
Connexions difficiles
Maintenance et formation

○ De nombreux revendeurs accordent des remises aux entreprises, collectivités et professions libérales. Le service entreprise vous en donne la liste actualisée.

STE : _____ FORME JURIDIQUE* : _____ CAPITAL* : _____

ADRESSE COMPLETE : _____

_____

NOM ET PRENOM DU RESPONSABLE ACHAT INFORMATIQUE : MR* - MME* - MELLE* : _____

ACTIVITE PRINCIPALE : _____

NOMBRE DE PCW EN SERVICE DANS L'ENTREPRISE : _____

* FACULTATIF - ° RAYEZ LA MENTION INUTILE

N'attendez pas pour inscrire votre entreprise en retournant ce jour le bon ci-dessous à :
LOGI'STICK - CAPN LE BONAPARTE - BOITE 49 - 93153 LE BLANC MESNIL CEDEX

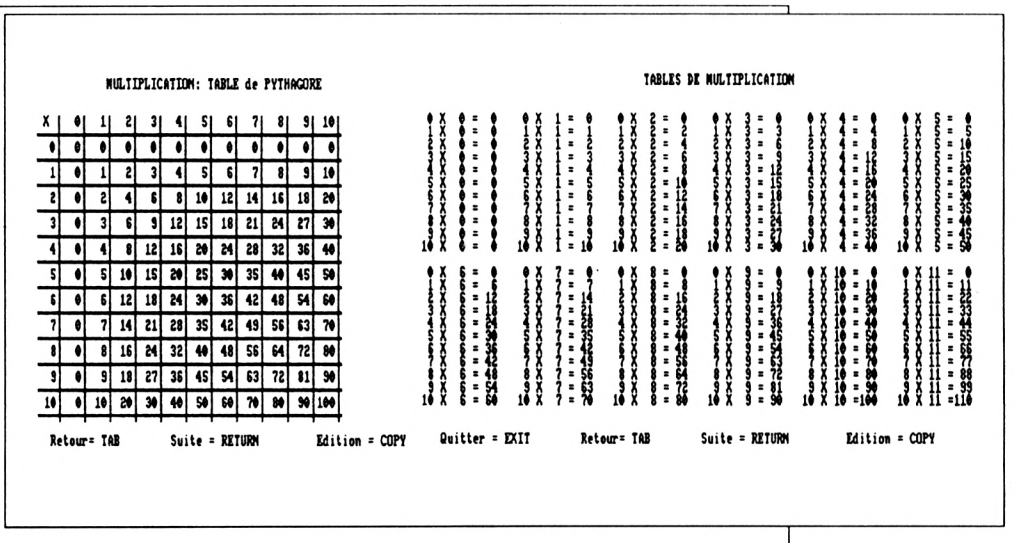
LA DISQUETTE ECHO DU MOIS

Reprenant tous les programmes publiés dans ce numéro, la disquette ECHO vous épargne une saisie inutile et génératrice d'erreurs. Mieux encore, elle est maintenant augmentée de programmes et fichiers inédits décrits dans cette rubrique.

Le cadeau du mois est tout particulièrement destiné aux chers petits, vous pouvez donc glisser simplement la disquette dans leurs pantoufles le jour adéquat. De plus, le cadeau du mois dernier ayant eu quelques déboires, il figure aussi sur la disquette ce mois-ci !

Fait remarquable, tous ces cadeaux proviennent du même auteur, M. BRESSON, qui est en passe de devenir une véritable vedette de cette rubrique.

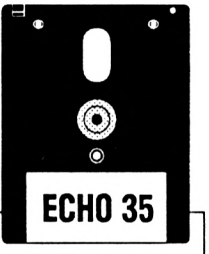
Le cadeau du mois donc, concerne les tables d'addition et de multiplication, à l'écran comme à l'imprimante. A noter une forme pratique, dite de Pythagore, qui présente une matrice N x N pour toutes les tables.



Le programme TABLES.BAS étant suffisamment clair en lui-même, pas de documentation particulière pour son emploi : un simple RUN"TABLES <RETURN> sous Basic suffit. A noter qu'il s'agit d'un "10 lignes".

ET AUSSI...

Les programmes présentés ce mois-ci, les trucs et astuces de la rubrique Courrier (quand cela est possible !...), les "10-lignes",... Sans oublier MENU.BAS pour



PROGRAMMES BASIC (groupe 0) **FACE A**

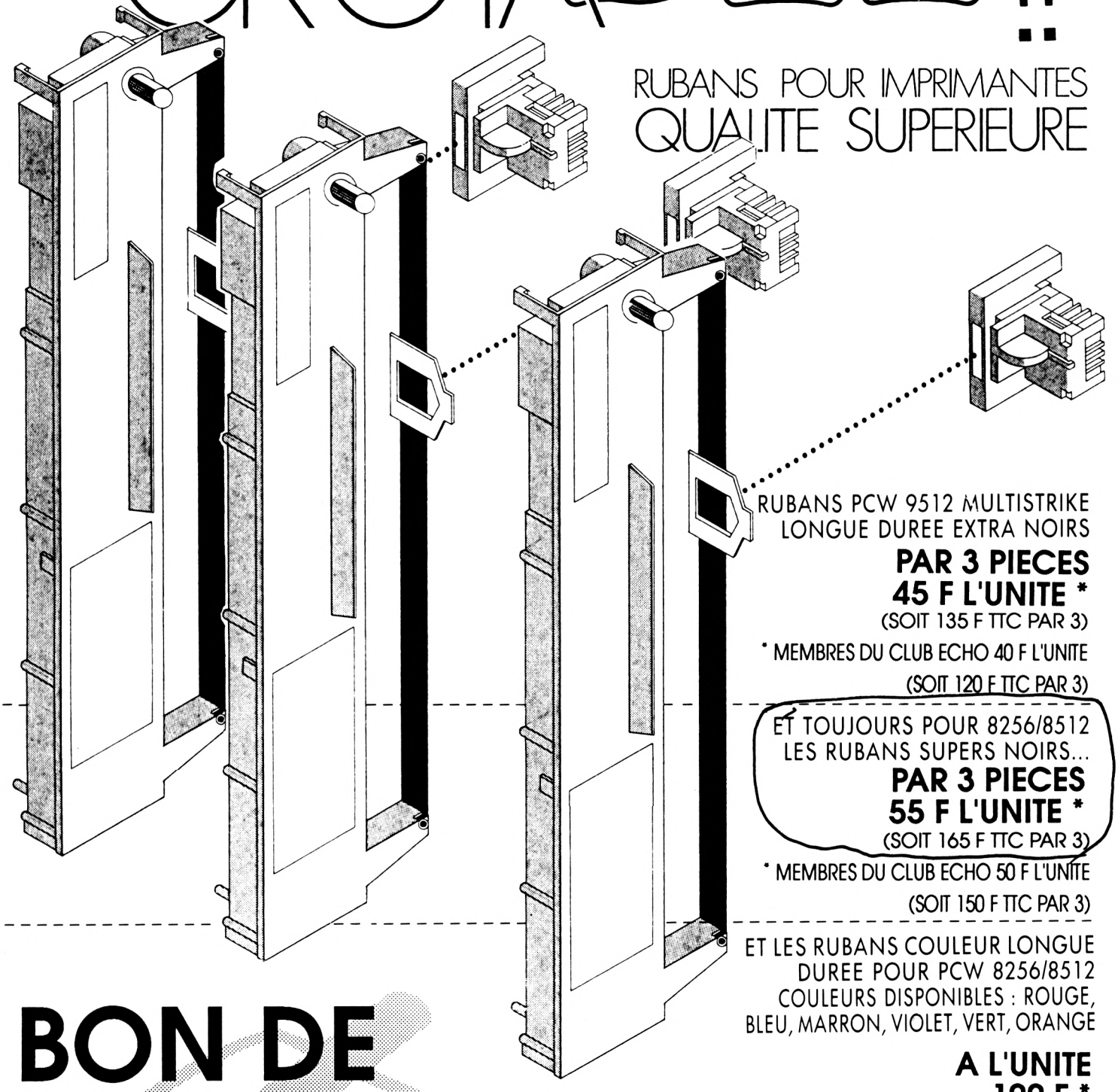
- EXEMPLE.BAS : un exemple pour PACK ÉCRIT
- GRAPHBA+.BAS : un "patch" à MERGEr avec l'original GRAPHBAR (Courrier)
- REUSSI+.BAS : un "patch" à MERGEr avec l'original REUSSITE (Courrier)
- TABLES.BAS : le cadeau du mois
- DATE.BAS : cadeau du mois dernier
- DATENUM.BAS : -id-
- EDILIGNE.BAS : -id-

AUTRES FICHIERS (groupe 0) **FACE A**

- AJOUT.CMD : installation de routines assembleur sous dBASE II
- ESSAI.CMD : démonstration de l'application SOMMAIRE sous dBASE II
- FAMX.CMD : commande dBASE II pour l'application SOMMAIRE
- FIN.CMD : commande dBASE II pour l'application SOMMAIRE
- PSOM.CMD : commande dBASE II pour l'application SOMMAIRE
- SOMMAIRE.CMD : la commande principale de l'application SOMMAIRE
- SOMMAIRE.DBF : le fichier (exemple) géré par SOMMAIRE.CMD
- NUMORD.NDX : fichier index pour la commande SOMMAIRE
- TITRES.MEM : fichier mémoires sauvegardé pour la démo de SOMMAIRE
- DTP.ASM : fichier ASCII (programme assembleur) du "10 lignes"
- DTP.IMA : fichier exploitable avec PIP (résultat du précédent)
- EXEMPLE.CMD : commande dBASE II pour exploiter un fichier timbres
- EXEMPLE.DBF : le fichier collection de timbres version dBASE II
- TIMBRES.DAT : le fichier collection de timbres version JETFICH
- TIMBRES.CLF : fichier associé au précédent pour JETFICH
- TIMBRES.MSQ : le masque de saisie des timbres pour JETFICH
- KDO34.DOC : documentation sur le cadeau du mois précédent

INCROYABLE !!

RUBANS POUR IMPRIMANTES
QUALITE SUPERIEURE



RUBANS PCW 9512 MULTISTRIKE
LONGUE DUREE EXTRA NOIRS

PAR 3 PIECES
45 F L'UNITE *
(SOIT 135 F TTC PAR 3)

* MEMBRES DU CLUB ECHO 40 F L'UNITE
(SOIT 120 F TTC PAR 3)

ET TOUJOURS POUR 8256/8512
LES RUBANS SUPERS NOIRS...

PAR 3 PIECES
55 F L'UNITE *
(SOIT 165 F TTC PAR 3)

* MEMBRES DU CLUB ECHO 50 F L'UNITE
(SOIT 150 F TTC PAR 3)

ET LES RUBANS COULEUR LONGUE
DUREE POUR PCW 8256/8512
COULEURS DISPONIBLES : ROUGE,
BLEU, MARRON, VIOLET, VERT, ORANGE

A L'UNITE
100 F *

* MEMBRES DU CLUB ECHO 80 F L'UNITE

BON DE COMMANDE

En pages centrales...

LE PCW N'EST PAS MORT

IL BOUGE ENCORE !!!

Ne vous y trompez pas, cette accroche ravageuse n'a d'autre but que de vous appâter... Mon seul et unique but étant de vous faire lire jusqu'à la dernière ligne mon ramassis de délirium très mince, dicté intégralement par le merveilleux BLA-BLA (cf. Les Exclusifs), en qui j'ai trouvé un maître patient et nettement plus rigolo qu'un discours de ministre un 11 Novembre...

Par Pierre PAND

C'est parti !
Les serveurs LS* explosent littéralement et leur consultation est passionnante. J'y ai même découvert le fan club de Chantal Goya et Dorothée réunies que je vous conseille vivement de regarder... (3615 LS*MAGIQUE, je vous jure c'est magique !!!).

GAGNANT

DR LOCO triomphe sur minitel grace à vos votes dont le nombre ne fait qu'augmenter.
Pour mémoire, je vous rappelle que le gagnant des votes empoche une prime de 500 F dont nous ne contrôlerons pas l'usage. C'est ça la démocratie !

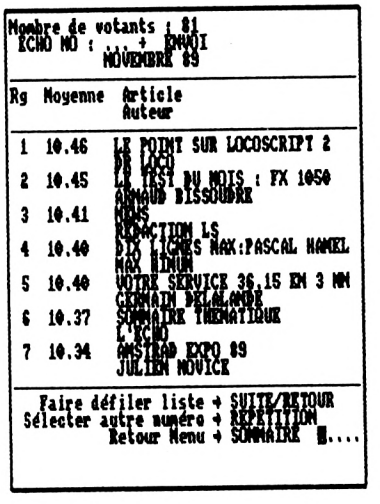
OFFRE D'EMPLOI

Vous êtes jeune, beau, grand et fort, vous connaissez le PCW, l'anglais, vous êtes organisé, méthodique et votre français est nettement meilleur que le mien? Alors n'hésitez pas une seconde, postulez immédiatement à LOGI'STICK EDITION qui propose un poste de responsable produit à pourvoir immédiatement ! Envoyez : CV+courrier+photo à la direction qui en fera bon usage.

3615 CODE LS EXISTE, JE L'AI VU !

SONDEZ-MOI MADAME

L'aimable rédacteur en chef (slurpr, c'est bon la lèche), me prie d'informer notre honorable lectorat (je deviens franchement démagogue, non ?) que les résultats du sondage seront publiés dans le prochain numéro et que par conséquent ils peuvent continuer à mutiler sauvagement leur ECHO pour nous transmettre leur avis...



ENFIN LE FOUET !

Ils le méritent. Ils l'auront !
Le premier est un programme, appelé "SANS FAUTE" à qui nous avons confier la délicate mission de trouver les quelques fautes d'orthogaffe que nous aurions pu laisser. Et bien, il est nul ! Non seulement il ne les voit pas, mais en plus il en rajoute...
Moralité : A la poubelle...
Le second n'est autre qu'ALBERT DUROUX à qui la délicate mission de préparer la disquette 34 avait été confiée... Résultat des courses, il oublie les cadeaux !
Moralité : Les abonnés les auront sur la prochaine, les autres ont le droit de les réclamer et lui prend quinze coups secs sur la fesse droite (on garde la gauche pour un prochain numéro...).

SERVICE RECUP

Votre disquette vous abandonne, vous venez de perdre 27 ans de travail soit l'équivalent de 148.523.741 heures et 45 minutes. A ce moment là, vous hésitez entre le cyanure et le pistolet.... Vous avez tort !
Il existe un service RECUP qui pour 250 F seulement, vous sauvera de la fin en récupérant le maximum possible de fichiers déteriorés...
250 F par disquette à envoyer à LOGI'STICK EDITION
SERVICE RECUP - CAPN
Bonaparte - Boîte 49
93153 Le Blanc-Mesnil Cedex.

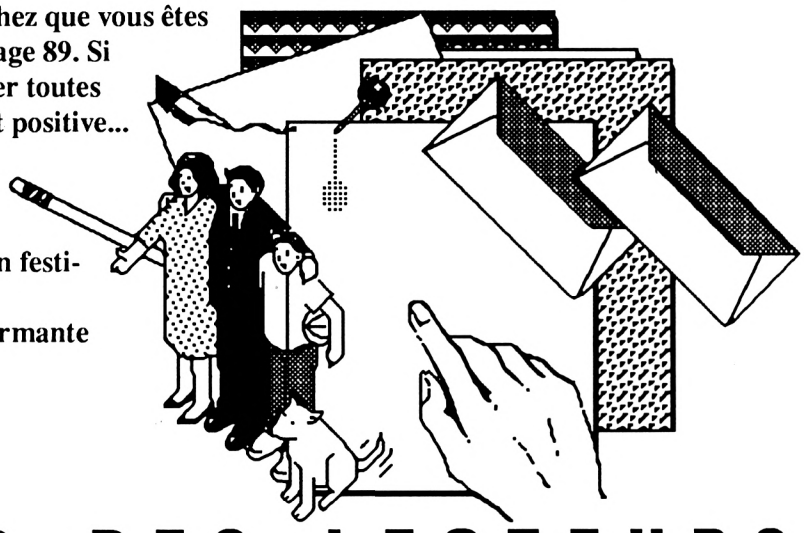
Comme quoi, tout s'arrange !
A la moi prochin (encore un coup de "SANS FAUTE")...

■

Pierre PAND

Chers lecteurs, je vous salue. Et tout d'abord, sachez que vous êtes déjà fort nombreux à avoir répondu à notre sondage 89. Si cela continue, il faudra des semaines pour éplucher toutes vos réponses ! Globalement, la tendance est plutôt positive... Quelques mots pour vous dire ma joie à chaque "10 lignes" que je reçois ; en lançant ma bouteille à la mer, je n'aurais jamais cru qu'il en résulterait une telle profusion. En conséquence, un festival de "10 lignes" est en préparation...
Mais, pour l'instant, laissez-vous aller à votre charmante manie : la dégustation du courrier du mois.

Votre dévoué Albert DUROUX



LE COURRIER DES LECTEURS

■ M. Giovanni ACQUISTO

Quelques trucs et modifications dans les programmes parus dans l'Echo.

1/ concernant la fiche pratique TAO + PACK BASIC de Marc HERMION, parue dans l'Echo N° 27, page 58, dont je le félicite pour cette remarquable fiche. La ligne 325 ajoutée au programme TABLEAUX.BAS est à modifier, car si on met "W" pour simple densité et "X" pour double densité, dès que l'on est en mode texte pour écrire, l'appui sur l'une de ces deux lettres provoque évidemment l'impression de l'écran !

Pour remédier à cet inconvénient, j'ai choisi de mettre à la place de "W" et "X" des caractères que l'on n'utilise presque jamais : "¤" et "•". La ligne 325 devient donc :

```
325 IF I$="¤" THEN GOSUB 65070
ELSE IF I$="•" THEN GOSUB 65071
```

Il n'est peut être pas superflu de préciser que ces deux caractères s'obtiennent en tapant <ALT>+<;> et <ALT>+<SHIFT>+<;>.

2/ Si certains lecteurs ont eu la bonne idée d'acheter l'Exclusif PACK BASIC, ils pourront sortir le graphique de GRAPHBAR en procédant comme le décrit l'encadré qui suit :

- faites une copie de votre disque PACK BASIC sur une disquette vierge à l'aide de DISCKIT
- ceci fait, revenez à CP/M+ et tapez BASIC <RETURN>
- mettez votre copie de la disquette PACK BASIC dans le lecteur
- chargez le programme KERNEL en tapant : LOAD"KERNEL <RETURN>
- faites EDIT 3 <RETURN> et remplacez cette ligne par : 3 RUN"GRAPHBAR
- sauvez le nouveau KERNEL par : SAVE"KERNEL <RETURN>
- mettez votre disquette contenant GRAPHBAR.BAS dans le lecteur
- tapez : LOAD"GRAPHBAR <RETURN>
- remettez votre copie de la disquette PACK BASIC dans le lecteur
- tapez : MERGE"PACK <RETURN> pour fusionner l'ensemble
- ajoutez la ligne :
  1561 IF A$="W" THEN 65070 ELSE IF A$="X" THEN GOSUB 65071
- sauvez le tout par : SAVE"GRAPHBAR <RETURN>
- tapez : RUN"GRAPHBAR <RETURN> pour lancer le nouveau programme.

Dès lors, <W> lance la copie d'écran grand format en simple densité, <X> la copie en double densité.

3/ Les heureux possesseurs d'EXBASIC et de PCW PAINT auront la possibilité d'obtenir les dessins de PCW PAINT sous EXBASIC dans un programme, en suivant cette procédure : PRINT "¡load. (nom du dessin.pcp)";

Enfin, je n'arrive pas à détecter une erreur en ligne 120 du programme REUSSITE.BAS du dernier Echo.

L'ECHO

Il est toujours agréable de voir que les lecteurs sont satisfaits du travail des collaborateurs de l'Echo. En particulier quand ce travail a demandé beaucoup de temps, mais dont la procédure pour l'utilisateur est simple et rapide à mettre en place et dont les résultats sont merveilleux. C'est le cas, par exemple, des fiches pratiques, qui synthétisent de nombreuses découvertes et livrent une manipulation simple et compréhensible par tout un chacun pour en profiter avec le meilleur confort.

La fiche évoquée ici propose en fait une méthode applicable à de nombreux cas de programmes Basic, produisant des présentations écran que l'on aimerait toujours pouvoir coucher en grand sur le papier. De plus, pour les 9512 munis d'une imprimante matricielle, cela leur permet d'ac-

céder à la copie d'écran. Il est bon de préciser ici que les copies d'écran sont aussi possibles avec PACK ÉCRIT grâce auquel, en procédant de la même manière que pour la fiche, on pourra obtenir des résultats équivalents.

GRAPHBAR se voit ainsi armé pour de belles copies d'écrans à la mesure de sa largesse. Celui-ci fait d'ailleurs une fois de plus l'objet d'une amélioration un peu plus loin dans cette rubrique. Quant au truc sur EXBASIC, il ravira sans doute ses utilisateurs. Enfin, pour ce qui est de REUSSITE.BAS, la solution nous a été apportée par un lecteur attentif et figure ci-dessous.

M. A. SANT

Modifications à apporter au programme REUSSITE pour qu'il fonctionne :

```
120 POKE &HC099,N:FOR OUTP
UT=1 TO 8:POKE &HC099+OUTP
UT,POINTS(OUTPUT):NEXT:C=&
HC070:CALL C
```

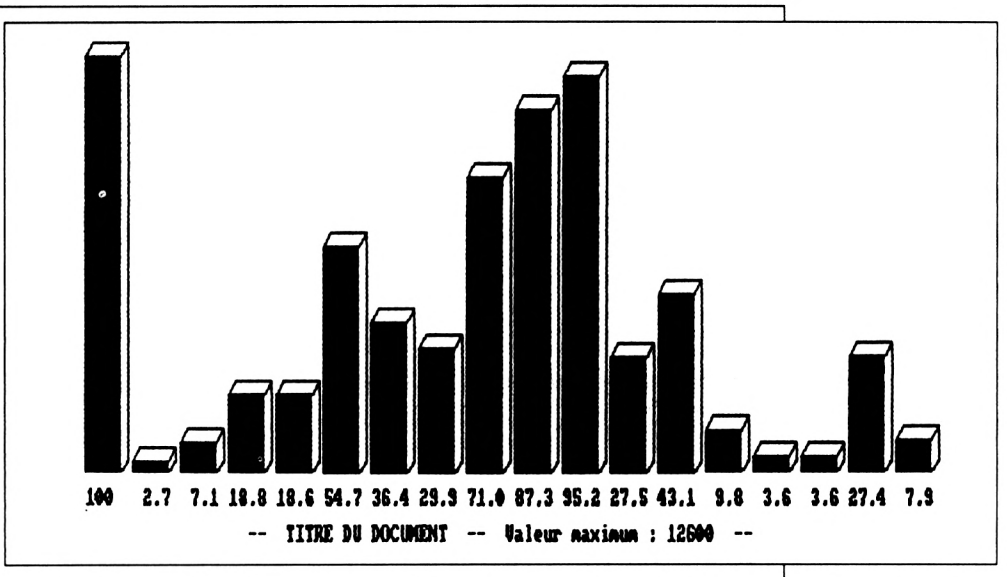
- en ligne 120, l'absence d'une virgule dans l'expression :
`POKE &HC099+OUTPUT, POINTS(OUTPU)`
et des parenthèses inutiles provoquaient une erreur fatale.

```
660 IF A=83 OR A=115 THEN 900
670 IF A=67 OR A=99 THEN 1000
680 IF A=86 OR A=118 THEN 1150
690 IF A=68 OR A=100 THEN 1480
```

- en 580, la commande A=ASC(A$) nous oblige à continuer en code ASCII, notamment dans les tests des touches de 660 à 690, d'où 2 codes pour le clavier en minuscule et en majuscule.

```
1190 B=VAL(A$):IF B=2 THEN 1350
1200 IF B<>1 THEN 980
```

- enfin, le A est employé trop souvent et il vaut mieux le remplacer par B en 1190 et 1200.



L'ECHO

Réponse immédiate à la question de M. ACQUISTO ainsi qu'à de nombreux lecteurs (dont M. Patrick POTIER) très intéressés par le programme REUSSITE.BAS dont le moins que l'on puisse dire est que, quand il fonctionne, c'est une réussite !

M. Serge LEUBA

Mon dévoué Albert DUROUX, voici une petite modification à l'excellent programme GRAPHBAR.

Son défaut était de ne pouvoir entrer que des pourcentages, alors que les données à visualiser sont toujours des valeurs. La petite modification ci-jointe permet de rentrer directement ces valeurs, la valeur la plus grande créant la référence 100 %.

On peut fixer cette référence 100% à une valeur maximum d'objectif non atteint, par exemple.

Cette petite modification, c'est trois fois rien : deux lignes à ajouter (1091 et 1092) et sept à modifier...

Dans le listing ci-dessous, les • représentent des espaces.

```
950•WIDTH•255:DIM•POURCENTAGE(24),NOM$(24),V(24)
1000•IF•LEN(TITRE$)>50•THEN•CALL•CLS:PRINT•CL$:GOTO•980
1010•TITRE1$=CHR$(134)+STRING$(37,138)+CHR$(140):PRINT•FNLOC
$(15,0):PRINT•TAB(INT((90-LEN(TITRE1$))/2));TITRE1$:TITRE2$
=CHR$(133)+"•••COMBIEN•DE•VALEURS•AVEZ-VOUS•:•••"+CHR$(133)
1090•PRINT•"ENTRER•LA•VALEUR•NUMERO";A;:INPUT•V(A):NEXT•A
1091•MAXIMUM=MAX(V(1),V(2),V(3),V(4),V(5),V(6),V(7),V(8),V(9
),V(10),V(11),V(12),V(13),V(14),V(15),V(16),V(17),V(18)):COE
FF=MAXIMUM/100
1092•FOR•A=1•TO•POURCENT:POURCENTAGE(A)=V(A)/COEFF
1100•IF•POURCENTAGE(A)>99,89999!•THEN•POURCENTAGE(A)=ROUND(P
OURCENTAGE(A),1)
1430•TITRE$="-->•"+TITRE$+"•<-••Valeur•maximum•:•"+STR$(MAX
IMUM):PRINT•FNLOC$(27,0):PRINT•TAB(INT((90-LEN(TITRE$))/2));
ON$;TITRE$;OF$
1590•IF•A$="•"•THEN•PRINT•CL$:FOR•I=1•TO•POURCENT:POURCENTA
GE(I)=0:V(I)=0:NEXT:GOTO•960
```

ATTENTION : ligne 1100 POURCENTAGE(A)>99,89999 n'est pas une erreur ! C'est le seul moyen d'éviter des ennuis à l'affichage formaté par USING "##.#" un peu plus loin.

L'ECHO

L'engouement pour GRAPHBAR est compréhensible quant on sait à quel point le PCW souffre de l'absence de tels produits présentant des performances intéressantes, tels qu'il en existe dans le monde PC ou MACINTOSH.
Une remarque importante : les modifications apportées ici ne tiennent pas compte des nombreuses améliorations données dans le courrier de l'Echo N° 33. Les lecteurs devront en tenir compte s'ils les ont déjà reportées dans l'original. De même, les acquéreurs de la disquette du mois devront modifier le fichier "patch" fourni (à MERGEr avec l'original) s'ils ont effectué ces améliorations. Par ailleurs, les modifications de M. LEUBA ne concernent pas la version "camembert" de GRAPHBAR, mais elles fonctionnent peut être avec celle-ci.
Enfin, pour les heureux possesseurs de PACK BASIC (ou PACK ÉCRIT), l'impression de qualité en grand format représente un plus non négligeable, accessible maintenant grâce à la "fiche pratique" de M. ACQUISTO.

M. Ihsan B. AKAKÇA

Y a-t-il une routine ou combine pour calculer puissances et racines sous DBASE II ?

L'ECHO

Pas de réponse immédiate, mais le courrier de M. BRODIN devrait vous permettre d'espérer. La question reste donc en suspens, en attendant qu'un lecteur se penche sur la solution à apporter.

M. HOUZÉ

Dans le "10 lignes" de l'Echo N° 34, je n'arrive pas à saisir la ligne 10 de AGENDA10. Un "bip" obstiné retentit à partir de v$,16. Pouvez-vous me dire pourquoi et comment m'en sortir ?

L'ECHO

Le problème semble provenir d'une saisie trop généreuse d'espaces ou de signes non présents sur le listing original. Or, comme vous devriez le savoir, une ligne de commande ou de programme Basic ne peut comporter plus de 255 caractères, numéro de ligne compris. Lorsque vous arrivez à cette limite, le curseur est en bout de course, vous ne pouvez plus rien saisir et un "bip" désagréable retentit...

Le remède : vérifiez attentivement cette ligne.

M. A. MARRÉ

Dans les programmes de l'application photo parue dans l'Echo N° 32, je suis troublé par un affichage désordonné lors de la saisie des "cases" et "N° de diapos" dans les chargeurs dès que l'on a saisi 9 lignes de numérotation. Est-ce normal ? Y a-t-il un remède ?

De plus, j'obtiens un "syntax error in 420" quand je demande l'impression de mes listes. Il doit s'agir d'un "bug" dans l'un des programmes d'impression, mais comme je n'y connais rien en programmation, je ne sais où se cache ce "bug". D'autant moins que la ligne que j'ai saisie est identique, ainsi que son code, après passage au vérificateur, à celle qui est publiée.

Cette application me serait pourtant très utile pour mettre un peu d'ordre dans 20 ans de photos et diapos en amateur, notamment pour pouvoir confier à mes enfants, sans craindre qu'ils ne s'y perdent, les nombreux diaporamas déjà montés.

L'ECHO

Pour pallier au problème d'affichage, il faut quelque peu modifier une ligne et en ajouter une seconde, mais en commençant par copier la première qui deviendra le deuxième (sic). Pas de panique, c'est très simple.

1/ Commençons par nous mettre sous Basic. "Ok" est là, tout va bien. Mettez la disquette contenant les programmes de l'applications photo et tapez :
LOAD"PHOECRI <RETURN>

2/ Ensuite, éditez la ligne 1370 en faisant :
EDIT 1370 <RETURN>

3/ Changez son numéro pour la dupliquer en 1375. Pour cela, à l'apparition de la ligne, sans rien toucher (curseur sur le premier caractère des instructions), revenez en arrière avec la touche <←DEL> jusqu'à complet effacement du numéro, puis tapez 1375, un espace, et vérifiez bien que vous êtes sur le premier caractère de la ligne avant de faire <RETURN>. Un LIST 1375 suivi de <RETURN> permettra de vérifier que tout s'est bien passé. Vous devez voir :

```
1375 a1=(ux=2):WEND
```

4/ Tapez ensuite la nouvelle ligne 1370 comme suit :

```
1370 IF lig1+2>18 THEN lig1=5
```

5/ N'oubliez surtout pas de sauvegarder en faisant :
SAVE"PHOECRI <RETURN>

Le bug se trouve dans PHOLIST.BAS (l'original publié sous ce nom dans l'Echo, à ne pas confondre avec PHOLIST1.BAS éventuellement renommé PHOLIST.BAS pour son usage personnel...). Il manque juste ":" après le ";" de la ligne 420 qui doit donc être :

```
420•PRINT•cls$FNaff$("••CH
OIX•DU•TYPE•DE•FRAPPE•:•<C>
ONDENSE•ou•<E>LITE•?•",5);:
INPUT•A$:A$=UPPER$(A$)
```

M. Pierre BRODIN

Voici trois fonctions que j'ai ajouté aux fonctions parues dans les articles "Mettez un tigre dans votre dBASE II" (Echos N° 19,20,21 + annexe dans Carte blanche du N° 22). Les fonctions HEURE et JOUR nécessitent bien entendu l'entrée au préalable de date et heure par DATE.COM sous CP/M+.

Pour les utiliser, reportez-vous d'abord aux articles mentionnés plus haut. Ensuite, voici la méthode :

MINUSCULE

```
SET CALL TO 43005
(1) POKE 43020,45      tiret
(2) POKE 43020,32      espace

STORE "JEAN-FRANCOIS" TO NOM
CALL NOM
```

N.B. Les "poke" (1) et (2) agissent l'un OU l'autre.

```
* MINUSCULE.CMD
POKE 43005,124,230,128,192,58,30,168,79,70,35,126,185,32,4,62,32
POKE 43021,24,10,254,91,48,7,254,65,56,3,198,32,119,35,16,234,201,45

* HEURE.CMD
POKE 43039,245,197,213,229,33,134,168,253,33,246,251,253,70,0,221,33
POKE 43055,134,168,221,112,0,175,237,103,246,48,221,119,2,237,103,246
POKE 43071,48,221,119,1,221,54,3,58,253,70,1,221,112,0,175,237
POKE 43087,103,246,48,221,119,5,237,103,246,48,221,119,4,221,54,6
POKE 43103,58,253,70,2,221,112,0,175,237,103,246,48,221,119,8,237
POKE 43119,103,246,48,221,119,7,6,8,225,35,17,135,168,26,119,35
POKE 43135,19,16,250,209,193,241,201,0,0,0,0,0,0,0,0,0

* JOUR.CMD
POKE 43151,245,197,213,229,221,33,244,251,221,70,1,221,78,0,17,7
POKE 43167,0,120,33,0,0,6,16,203,17,23,237,106,237,82,48,1
POKE 43183,25,63,16,243,203,17,23,125,254,1,17,253,168,202,239,168
POKE 43199,254,2,17,5,169,202,239,168,254,3,17,13,169,202,239,168
POKE 43215,254,4,17,21,169,202,239,168,254,5,17,29,169,202,239,168
POKE 43231,254,6,17,37,169,202,239,168,254,7,17,45,169,202,239,168
POKE 43247,6,8,225,35,26,119,35,19,16,250,209,193,241,201,68,73
POKE 43263,77,65,78,67,72,69,76,85,78,68,73,32,32,32,77,65
POKE 43279,82,68,73,32,32,32,77,69,82,67,82,69,68,73,74,69
POKE 43295,85,68,73,32,32,32,86,69,78,68,82,69,68,73,83,65
POKE 43311,77,69,68,73,32,32
```

HEURE

```
SET CALL TO 43039
STORE "........" TO HEURE
CALL HEURE
```

JOUR

```
SET CALL TO 43151
STORE "........" TO JOUR
CALL JOUR
```

L'ECHO

Un excellent complément au travail titanesque de Tony LUZY sur les rapports entre dBASE II et l'assembleur.

COMMENT SAISIR UN PROGRAMME BASIC

La façon de saisir un programme Basic a fait l'objet d'une étude approfondie dans **l'ECHO du PCW N°1** dans "Un départ saisissant" qui reste complémentaire au livre 2 livré avec les **PCW.**

Résumé **:**

Allumez l'ordinateur et insérez la face 2 de la disquette système. A l'affichage de "**A>**" tapez **BASIC** suivi d'une pression sur **<RETURN>**. Une fois sous **Basic**, lancez la numérotation automatique par **AUTO+<RETURN>.**

A chaque numéro de ligne affiché, tapez son contenu conformément au listing de l'article.
Pour sortir du mode **AUTO** afin de corriger une ou plusieurs lignes, tapez **<STOP>**.
Pour corriger une ligne, tapez **EDIT** suivi de son numéro et d'une pression sur **<RETURN>**.
Exemple : **EDIT 10 <RETURN>**
Pour lister sans corriger, taper **LIST <RETURN>**
Exemple : **LIST 10 <RETURN>** ou **LIST -100 <RETURN>** ou **LIST 10 -100 <RETURN>** ou **LIST <RETURN>**
Faites des sauvegardes régulières du programme, même en cours de saisie, en mettant une disquette vierge en **A:** et en tapant : **SAVE "Nom du programme" <RETURN>**.
Exemple : **SAVE "ECHO" <RETURN>**.

CONSEILS :

Ne lancez jamais un programme avant d'en avoir fait une sauvegarde. Utilisez les mêmes noms que ceux conseillés par l'auteur (dans son article ou sur la disquette qui l'accompagne). Vérifiez ligne par ligne que ce que vous avez tapé est strictement identique à ce qu'indique le listing. ***Soyez particulièrement vigilant dans les cas suivants*** : ***Ne confondez pas*** : point virgule et deux points, point et virgule, I majuscule et i minuscule ou le chiffre 1.

Respectez :

Les espaces, les guillemets, les **REM** et les numéros de lignes. Ne modifiez pas un programme avant d'être certain qu'il fonctionne totalement. Les erreurs se produisent rarement dans la ligne responsable de ceux-ci. Seule **SYNTAX ERROR,** ou erreur de syntaxe dans la saisie, arrive dans une ligne mal écrite. C'est pour cette raison que le **BASIC MALLARD** l'édite automatiquement. Dans tous les cas, reportez-vous à l'annexe **II** du manuel **Amstrad.**

Trucs :

- Plutôt que de taper **PRINT** en toutes lettres, vous pouvez vous contenter de taper **?** qui sera interprété comme tel.
- L'appui sur la flèche pointant vers la gauche (équivalent à **<ALT>+<A>** permet l'édition de la dernière ligne listée ou saisie. Dans d'autres circonstances, cette touche permet aussi de réafficher la dernière instruction tapée sans avoir à la retaper (équivalent de **<COPY>** sous **CP/M**.

LES PETITES ANNONCES DE L'ECHO

- Pour garantir le sérieux des annonces, *L'ECHO DU PCW* demande **50 F** par passage ou **100 F pour trois parutions.**
- Les rubriques disponibles sont : **VENTE, ACHAT, CONTACT, OFFRE DE SERVICE, DEMANDE D'EMPLOI, OFFRE D'EMPLOI, CLUB et DIVERS.**
- Les annonces de **DEMANDE D'EMPLOI** sont gratuites.

VENTE

VENDS PCW9512 COMPLET IMPRIMANTE NEUVE MONITEUR PEU SERVI AVEC RUBANS, LOCO2, CPM+, AZERTY : 4500 F. TEL : (1) 60 11 73 01

VENDS PPC 640 DD + MODEM + MONITEUR COULEUR + IMPRIMANTE + LOGICIELS. PRIX 9500 F. CONTACT : J. SEPSAULT - 3, RESIDENCE GAMBETTA - 71, RUE GAMBETTA - 78120 RAMBOUILLET

VENDS PCW8256 + 256 KO + 3 SIMUL VOL AVION HELI + CBASIC COMPILER + INTERF JOYSTICK + LOGICIELS + N° 1 A 16 ECHOS + 3 RUBANS + LIVRE + 40 DISQ + CARTON 1000 LISTING. 3200 F A DEB. TEL : 48 23 42 71

VDS PCW8256/RS232C/SERVEUR SYNEA/DISQUE DUR 10 MO + NOMBREUSES DISQUETTES + JEUX/LIVRES. A DEBATTRE. TEL : 23 56 71 59 APRES 20 H

PCW 9512 1988, LOCOSPELL, 10 LOGICIELS (COMPTA - SIGNWRITER - TASWORD - DTP/PAO - MOP/MBP - ETC) + 30 DISQ + 3 MARG - 5000 F // PHOTOCOPIEUR UBIX 500 AS TRIEUR 10 CASES - 25000 COPIES GRATUITES - 5000 F - TEL 43 36 86 48 MATIN OU 20 H

VDS ACH ECH JEUX PCW ECR A PHAN-P 12 AV DU GENERAL LECLERC, 92340 BOURG LA REINE. REP ASS ENV LISTE. POSSEDE HEAD OVER HEELS STRIKE HARRIER BOB WINNER ET BEAUCOUP D'AUTRES. VDS ET ECH AUSSI ECHO DU PCW

VENDS PCW8512 + LOCOSCRIPT 2 + DTP-PAO + ROTATE + AZERTY + MOP MBP + ECRAN + BOITE 58 DISQUETTES + RALLONGES + DIVERS LOGICIELS DIVERS. TETE IMPRIMANTE NEUVE PRIX 4500 F. TEL 69 20 92 52 - FOULADOUX CL 91300 MASSY

CDS LOT JEUX PCW FAIRLIGHT TOMAHAWK ECHEC HEAD OVER HEELS BLAGGER GUARDIAN. MR GARDELLE PRESBYTERE 23 AV DU LYCEE 38150 ROUSSILLON. TEL 74 86 28 41. LE LOT 350 F OU LA DISQUETTE 100 F (TOT. 5 DISQUETTES)

VDS PC1512 DBL DISQUETTES NEUF JAMAIS SERVI USAGE DOMESTIQUE AVEC LOGICIEL ORIGINE TTX TAB GES INTEG + MANUEL... 4800 F A DEB. TEL 40 36 96 25 MEME LE SOIR. PARIS

VDS PCW8256+SOURIS+SCANNER+MX550+HOUSSES+10 JEUX+DTP/PAO+DOC+ALIENOR+MASTERFILE 80-00+GD+EXBASIC+CALCOMAT+PCW GRAPH+POLICE 1+FONCTION+ECHOS 11 A 33+PAPIER CONT+DISQUETTES. PRIX 6000 F. TEL 64 01 17 37 HEURES REPAS

VDS PCW 8256+ IMPRIMANTE +LOGICIELS DBASE+MULTIPLAN + 3D CHESS +BRIDGE PLAYER +AMSTRADAMES+MATCHDAY +FAIRLIGHT 1 ET 2 +20 DISQUETTES + HOUSSES + COLL. COMPLETE L'ECHO POUR 4000 F TEL 76 42 81 24 LE SOIR

VENDS NOMBREUX ORIGINAUX POUR PCW (ALIENOR, DTP-PAO, ETC...). LISTE SUR DEMANDE A WILMA DE NADA" - 5, PLACE DE LA LIBERTE - 32100 CONDOM

VENDS PCW 8512 + INTEGRALE PCW + LOCO 2 ET PLUSIEURS DISQUETTES VIERGES DD. PRIX 4500 F. CONTACTER : MANSOUR OTMANI - 13, RUE DE L'ALMA, 92400 COURBEVOIE. TEL : 47 89 13 70

VENDS PCW 8256 + VIRTUEL 368 KO COMPTA-STOCK MULTIPLAN + GESTION - JEUX-BOB WINNER-BRIDGE-ECHECS + NOMBREUX LIVRES - PRIX : 3500 F. DEBUSSY PH- 59 29 71 58 SUPERBE AFFAIRE - CAUSE DOUBLE EMPLOI VENDS PIANO RIPPEN DROIT CADRE METALLIQUE - CHÊNE MASSIF - MOITIE PRIX - TEL 23 80 18 59

VDS PCW 8512 COMPLET + SOURIS - DBASE - MP - LOVE - ROTATE+DIVERS +JEUX + DOCS + RUBAN + DISQUET-TES + LE TOUT 5000 F. NOEL : LE SOIR 64 80 88 72 H-B 40 70 37 67 (DOUBLE EMPLOI)

VENDS PCW 8256 +256KO + LOCOSCRIPT 2 + LOCOSPELL + INTEGRALE + DTP PAO + ALIENOR + CRESUS +DR GRAPH + DBASE2 + MOP-MBP + PLANIT + JEUX ET AUTRES LOGICIELS. PRIX: 6500 F- DEM. LAURENT AU TEL BUREAU : 64 46 82 69 APRES 19 H : 69 21 89 04

VDS 50F TABLES MATRICES CARACTERES EN DECI-HEXA-BINAIRE + GRILLE REDEFINITION GRAPHIQUE ECRAN. MME SIMONE FASQUEL RUE DU FOUR EPAGNY 02290 VIC SUR AISNE SATISFAIT OU REMBOURSE

VENDS PCW 8512 + SOURIS + MASTERSCAN + DTPPAO + MOP-MBP + MULTIPLAN + BATMAN + BOB WINNER + HEAD HOVER HEALS + TETRIS + CHESS + AUTRES JEUX ET REVUES PCW ET LIVRES ET DISQUETTES VIERGES. PRIX 6000 F TEL : 40 99 94 66

DEMANDE D'EMPLOI

DACTYLO TTX CHERCHE FRAPPE SALARIEE CHEZ ELLE. TOUS TRAVAUX - RAPIDES ET SOIGNES. EGALEMENT THESES - MEMOIRES - DEVIS, ETC... TEL 43 36 86 48 MATIN

ACHAT

IL ME MANQUE LE N° 2 DE L'ECHO DU PCW. J'ACHETE L'ORIGINAL OU DES PHOTOCOPIES A LA BONNE AME QUI VOUDRA BIEN ME DEPANNER. TEL SOIR 60 10 57 47

RECHERCHE PROGRAMME GESTION VIDEO CLUB SUR PCW 8256/8512 (FICHIERS FILMS, CLIENTS, TARIFS, ENTREES/SORTIES K7, GESTION DES RETARDS ET MODULE DE STATISTIQUES,...). FAIRE OFFRES A LA REDACTION : 48 67 28 44

CHERCHE/ACHETE TURBO PASCAL DE BORLAND CAR INTROUVABLE DANS COMMERCE, AVEC MANUELS. TEL SOIR 60 14 36 72. POUR PCW 8256

SERVICES

SANS CONNAISSANCE SPECIALE OUVREZ UN CABINET DE VOYANCE (ACTIVITE PASSIONNANTE ET LUCRATIVE) IL SUFFIT D'UN PCW 8256 ET DE MON "TAROT SYSTEME". STAGES DANS PARIS XIII : 100 F/HEURE. INSCRIPTIONS : 45 65 03 32

FAITES EDITER VOS PHOTOS, DESSINS, PEINTURES, ETC... GRACE AU GUIDE SPECIALISE PROMOTION DES ARTS. RENS. GRAT. A: LECLERF CHRISTIAN, L'ESTANYOL BAT. A3, 66110 AMELIE-LES-BAINS

CLUB

QUOI ? VOUS NE CONNAISSEZ PAS ENCORE LE FRANCE PCW CLUB ? ALORS VITE, DEPECHEZ-VOUS, TAPEZ : 3614 CHEZ*PCW. CA NE VOUS ENGAGE A RIEN ET C'EST MOINS CHER QU'UN TIMBRE... ALORS, QU'ATTENDEZ-VOUS ???

CONTACT

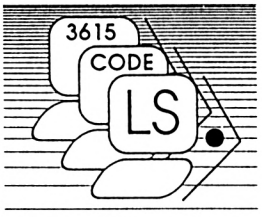
RECHERCHE CONTACTS SUR PCW DANS LA NORMANDIE OU AUTRES REGIONS. CHERCHE A ACHETER ECHO N° 1, 2, 3. ECRIRE A M. ALAIN D - 27, RUE DE BALZAC - 76610 LE HAVRE

CHERCHE CORRESPONDANTS VILLES DE 5000 HAB. MINI.TRAVAIL A MI-TEMPS POSSIBLE. DOC CONTRE C.V. + ENV TIMB POUR REPONSE A : G. DESSOLAS BP 282 87008 LIMOGES

VOUS AIMEZ LA MICRO-INFORMATIQUE ET VOUS ETES COLLECTIONNEURS (TP, CP, CPE, PGM, LIV,PHOTO,JEUX,BD, ETC...) REJOIGNEZ LE CERCLE DE MICROPHILY : MICROPHILA ECRIRE R. SCAMARONI 2 IMP. DAGUERRE 66350 TOULOUGES OU TEL. MERCREDI DE 18 A 22 H.

RECHERCHE PCWISTES SUR LA REGION PARISIENNE ET LA METROPOLE LILLOISE. ACHETE MATERIELS ET LOGICIELS POUR PCW 9512/8256. RENE-AUGUSTE DEPOUEZ 1, RUE HENRI DUNANT 59000 LILLE

PCW GESTION FAMILIALE GERE SUR 1 AN VOTRE BUDGET PERSONNEL AVEC 1,2 OU 3 CPTE BANQ. ET 30 RUBRIQUES DE DEPENSE OU RECETTE. VERIFIE AUTO EN FIN DE MOIS VOS RELEVES BANCAIRES (RAPPRO) PRÉVISION DE TRÉSORERIE, ÉDITION. VENDU PAR L'AUTEUR AVEC DOC 30 P. 179 F+20 F PORT F.SILVEIRA 7 R. PERRAUT 03000 MOULINS



ECRIVEZ LISIBLEMENT EN LETTRES CAPITALES.

Nom .....

Adresse .....

.....

Code Postal ..... Ville .....

Pays ..... Tél .....

TARIFS ANNONCE

DEMANDE D'EMPLOI : GRATUITE

AUTRES RUBRIQUES : 1 Parution : 50 F TTC (dont TVA 18,6%=7,84 F)
3 Parutions : 100 F TTC (dont TVA 18,6%=15,68 F)
Ligne supplémentaire : 10 F TTC (dont TVA 18,6%=1,57 F)

La rédaction se réserve le droit de refuser toute annonce sans avoir à le justifier. Les annonces non accompagnées du règlement seront retournées à leurs expéditeurs. Une facture ne sera envoyée que sur demande sous réserve qu'un timbre à 2,20 soit joint.

TEXTE DE L'ANNONCE :

TOTAL A REGLER **50 F** (ou **100 F**) + ... X **10 F** par ligne supplémentaire

soit TOTAL =

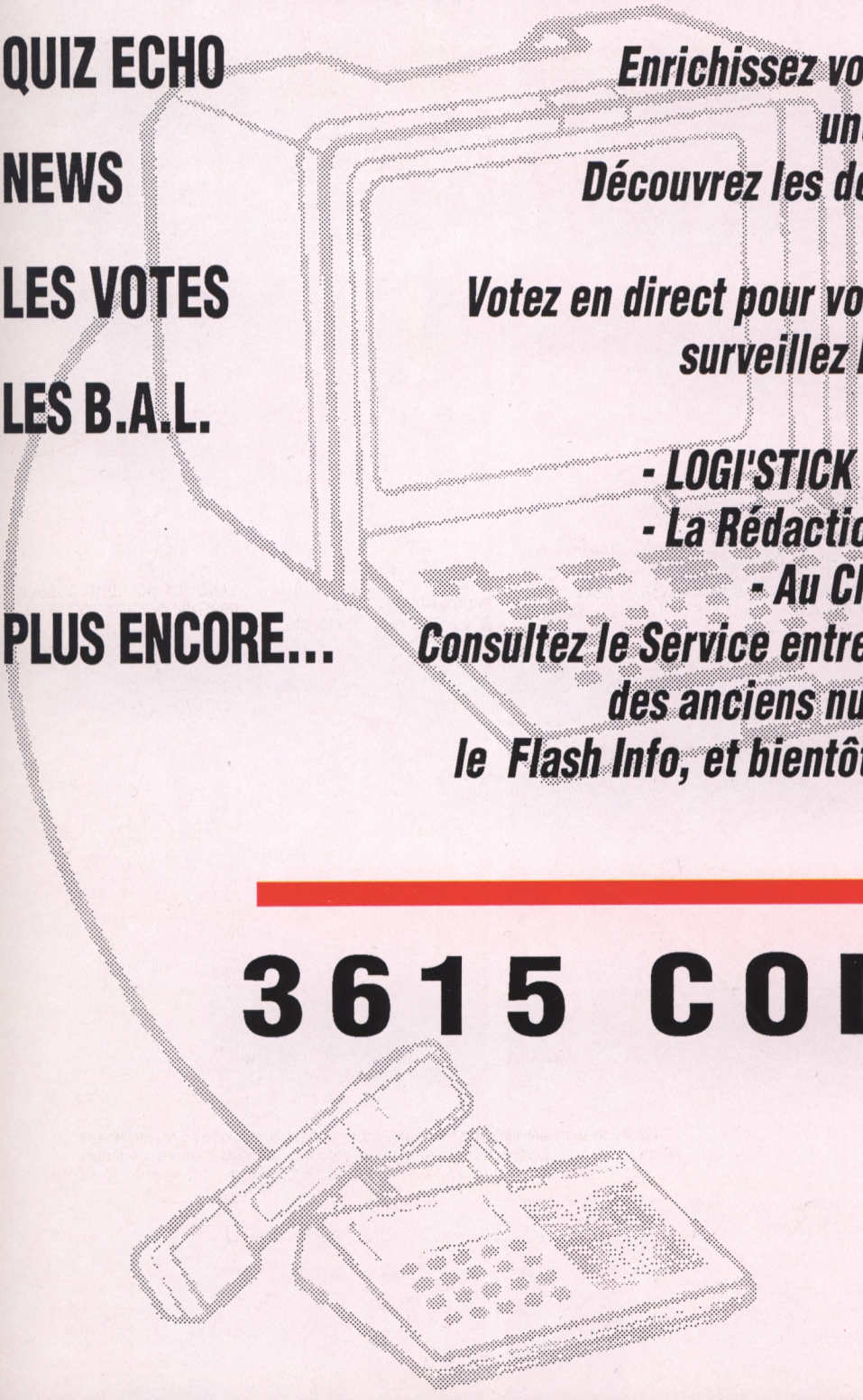
REGLEMENT A L'ORDRE DE LOGI'STICK PAR :

❒ CHEQUE ❒ CCP ❒ MANDAT ❒ VISA/CB

n° : signature obligatoire :

validité : ___/___

RESTEZ BRANCHÉS !



QUIZ ECHO — *Enrichissez votre culture et gagnez une télévision couleur !*

NEWS — *Découvrez les dernières informations en avant-première...*

LES VOTES — *Votez en direct pour vos articles préférés et surveillez la flambée des cours.*

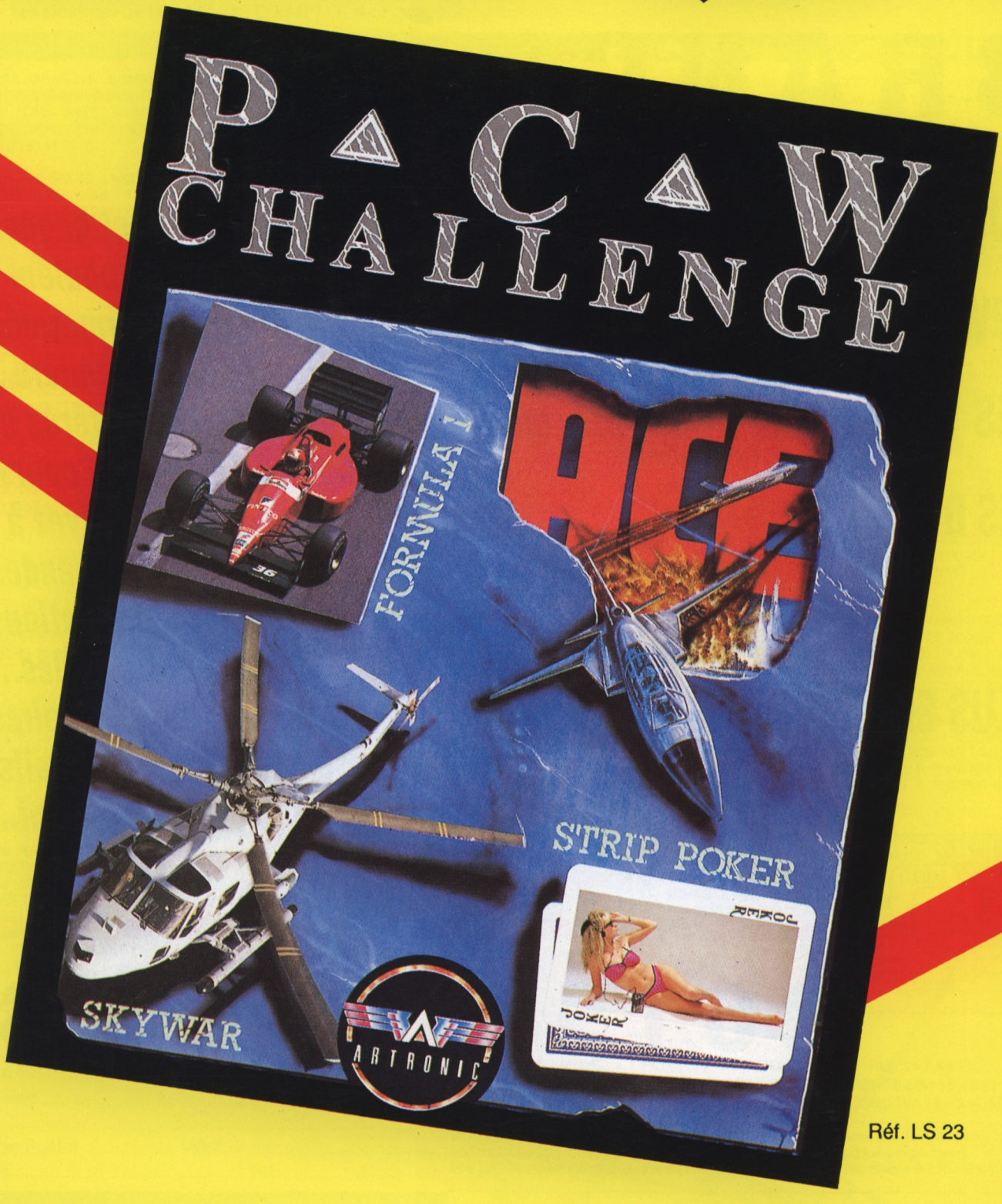
LES B.A.L. — *Écrivez à :*
- LOGI'STICK pour vos commandes
- La Rédaction pour vos questions
- Au Club pour être initiés...

PLUS ENCORE... — *Consultez le Service entreprise, les sommaires des anciens numéros, Les Exclusifs, le Flash Info, et bientôt le téléchargement...*

3615 CODE LS

LE MINITEL DES PCWISTES AVERTIS

MERCI QUI ?



Réf. LS 23

PAPA NOËL !

4 méga-jeux pour 8256/8512 sur une seule disquette c'est un cadeau du Père Noël, à moins que LOGI'STICK ne soit dans le coup... (48.67.28.44 bien sûr !)